Centre culturel de Ganshoren La Villa

Dossier justificatif 2021

Sommaire

I. Renseignements généraux 4
1. Partie institutionnelle 4
1.1 Liste des membres de l'Assemblée Générale 4
1.2. Liste des membres de l'Organe d'Administration 7
1.3. Liste des membres du Conseil d'orientation 9
II. Situation du personnel de l'ASBL 10
1. Personnel en CDI 10
2. Personnel en CDD 11
3. Formations suivies par l'équipe en 2021 11
III. Bilan moral 12
IV. Rapport d'activité 14
1. Aménagements 14
2. Activités par l'équipe de La Villa 15
2.1. Ciné Kids 16
2.2. Spectacles pour les tout-petits (0-3 ans) 17
2.3. Spectacle pour les 6-12 ans 18
2.4. Les RDV Cosmics 18
2.5. Les spectacles en décentralisation 20
2.6. Activités de diffusion liées à des thématiques de société 21
2.7. Les expositions d'artistes 23
2.8. Le festival littéraire 24
2.9. Stages pour enfants 24
2.10. Projet jeunes 25
2.11. Appel aux artistes 26
2.12. Résidences d'artistes 29
3. Activités en partenariat 30
3.1. Nous sommes toutes et tous éco-responsables 30
3.2. Cycle Bien-être : avec la Maison Médicale Calendula 32
3.3. Collaboration Avec le Service Prévention de la Commune de Ganshoren 33
3.4. Collaboration avec le Service culture française et le Service culture néerlandaise 33
3.5. Collaboration avec les Jeunesses Musicales de Bruxelles 34
3.6. Collaboration avec La Maison des Jeunes MJ83 34
3.7. Les soirées métissées Avonden (report 2020) 34

3.8. Festival BRuMM - Musiques Migrantes (report 2020-format numérique) 35
3.9. Avec La Concertation – Action Culturelle Bruxelloise 36
3.10. Fédérations professionnelles 39
4. La Plateforme socioculturelle 39
5. Appel à projet d'expression Prenons l'air ! (sur les réseaux sociaux) 39
6. Edition : le carnet déconfiné 40
7. Rencontres ALPHA-FLE 40
8. Les activités menées par les associations et citoyens et citoyennes 41
9. Participation de l'équipe de La Villa à des activités sur le territoire 43
10. Activités ouvertes à tous organisées à La Villa 43
11. Soutiens 46
V. L'intensification des Centres culturels du Nord-Ouest de Bruxelles 47
VI. Tableau chronologique des activités de La Villa en 2021 59
VII. Projet d'activité pour l'année 2022 63
1. Réorientation 2021-2022 63
1.1. PECA, Parcours d'Education Culturel et Artistique 63
1.2. Projet jeunes 63
1.3. Favoriser la participation citoyenne 63
1.4. Redynamiser la programmation artistique 64
2. Prolongation 64
3. Reconduction du contrat programme 64
4. Les 50 ans de La Villa 65
5. Vision générale de l'action culturelle 66
VIII. Comptes et bilan 2021 68
1. Comptes et bilan 68
2. Rapport du comptable 78
3. Rapport du vérificateur aux comptes 79
IX. Aides indirectes et subsides ponctuels 80
1. Aides indirectes communales en 2021 80
2. Subsides ponctuels obtenus en 2021 80
X. Budget prévisionnel 2022 81

I. Renseignements généraux

- **Dénomination** exacte de l'ASBL : Centre culturel de Ganshoren La Villa asbl – en abrégé « La Villa »
- **Adresse** postale : 26, place Guido Gezelle - 1083 Ganshoren
- Numéro de **téléphone**/fax : 02/420 37 27

Adresses **e-mail** : info@lavillaculture.be/ direction@lavillaculture.be emilie@lavillaculture.be /leonora@lavillaculture.be /

- **Site internet** : www.lavillaculture.be
- **Numéro de compte bancaire** IBAN : BE31 0680 5050 1055

1. Partie institutionnelle

1.1 Liste des membres de l'Assemblée Générale

N°	Titre	Nom	Prénom	Représentativité
MEMBRES DE DROIT: Commission Communautaire Française				
1	Mme	Souiss	Karima	Parlement francophone bruxellois
2	Mr	Dubetz	Jean-Marie	Parlement francophone bruxellois
MEMBRES DE DROIT: Commune				
3	Mme	Baraka	Sabrina	Echevine
4	Mr	Cherké	Abderrahim	Conseiller communal
5	Mme	Cornelissen	Magali	Echevine
6	Mr	Delvaux	Marc	Conseiller communal
7	Mme	Fontaine	Marie	Conseillère communale
8	Mr	Paelinck	Quentin	Echevin

9	Mme	Thommes	Lara	Conseillère communale
10	Mr	Van Laethem	Jean-Paul	Echevin
MEMBRES: Représentants des associations				
11	Mr	Boucher	Charles	Atelier Formes et Couleurs
12	Mme	Charles	Josette	Asbl Passages
13	Mr	Cornil	Xavier	Centre Espoir & Joie
14	Mme	Depairon	Isabelle	Jazz Ballet
15	Mme	Devuyst	Dominique	La Ligue des Familles
16	Mr	Dooreman	Stefan	Photo Club Perfect
17	Mme	Ezzouaoui	Leila	Membre effectif
18	Mr	Goffinet	Laurent	Royal Charles-Quint Tennis
19	Mr	Hallot	Xavier	55ème Unité FSC
20	Mme	Ilunga	Cécile	URCB
21	Mme	Kapema	Madeleine	Groupe des Peintres de Ganshoren Présidente - CC La Villa
22	Mr	Maezelle	Guy	Asbl Vertigo
23	Mme	Marsella	Stephania	La maison médicale Calendula

24	Mme	Mindana	Anne	CEPAGE
25	Mme	Navez	Françoise	Collectif des Ateliers Créatifs
26	Mme	Petit	Joëlle	Croix-Rouge Ganshoren-Koekelberg Vice-Présidente - CC La Villa
27	Mme	Poivre	Régine	Membre effectif
28	Mme	Provensal	Arlette	Comité de jumelage Ganshoren-Rusatira
29	Mme	Raskin	Michèle	Scrabbleurs de l'Ouest
30	Mr	Rinchart	Marc-Olivier	Les éditions Iris Noir
31	Mr	Rochette	Daniel	Cercle d'Histoire Comté Jette
32	Mr	Rommes	Jean	CEBO
33	Mme	Thiry	Françoise	Collectif Alpha
34	Mr	Vanderplaetse	Rudy	Membre effectif
35	Mme	Vincent	Jeanine	Venus Gym
36	Mr	Wenders	Benjamin	La Maison des Jeunes Ganshoren
Invité permanent avec voix Consultative				
A	Mr	Lefeuvre	Damien	Inspecteur de l’AGC de la FWB
MEMBRES DE DROIT: Voix Consultatives				

B	Mme	Bondurand	Caroline	Directrice
C	Mme	Sweert	Jeanine	Trésorière
D	Mr	Andrianne	Pierre	Secrétaire

Nombre et dates des réunions de l'Assemblée Générale : 1- le 25 05 2021

AG approuvant les comptes et bilan 2021 et le budget 2022 : 14/06/2022

1.2. Liste des membres de l'Organe d'Administration

N°	Titre	Nom	Prénom	Fonction
MEMBRES DE DROIT : Commission Communautaire Française				
1	Mme	Souiss	Karima	Parlement francophone bruxellois
2	Mr	Dubetz	Jean-Marie	Parlement francophone bruxellois
MEMBRES DE DROIT : Commune				
3	Mme	Baraka	Sabrina	Echevine
4	Mr	Cherké	Abderrahim	Conseiller communal
5	Mme	Cornelissen	Magali	Echevine
6	Mr	Delvaux	Marc	Conseiller communal
7	Mme	Fontaine	Marie	Conseillère communale
8	Mr	Paelinck	Quentin	Echevin

9	Mme	Thommes	Lara	Conseillère communale
10	Mr	Van Laethem	Jean-Paul	Echevin
MEMBRES : Représentants des associations				
11	Mr	Dooreman	Stefan	Photoclub Perfect
12	Mme	Ezzouaoui	Leila	Membre effectif
13	Mme	Illunga	Cécile	URCB
14	Mme	Kapema	Madeleine	Groupe des Peintres de Ganshoren Présidente - CC La Villa
15	Mme	Navez	Françoise	Collectif des ateliers créatifs
16	Mme	Petit	Joëlle	Croix-Rouge Ganshoren-Koekelberg Vice-Présidente - CC La Villa
17	Mme	Provensal	Arlette	Comité de jumelage Ganshoren-Rusatira
18	Mr	Rochette	Daniel	Cercle d'histoire Comté de Jette
19	Mme	Thiry	Françoise	Collectif alpha-FLE
Invité permanent avec voix Consultative				
A	Mr	Lefeuvre	Damien	Inspecteur de l'AGC de la FWB
MEMBRES DE DROIT: Voix Consultatives				
B	Mme	Bondurand	Caroline	Directrice
C	Mme	Sweert	Jeannine	Trésorière

D	Mr	Andrianne	Pierre	Secrétaire

Nombre et dates des réunions du Conseil d'Administration : 5– les 30/03/2021, 11/05/2021, 28/05/2021, 31/08/2021, 09/11/2021

1.3. Liste des membres du Conseil d'orientation

Titre	Nom	Prénom	Fonction
La Villa			
Mme	Bondurand	Caroline	Directrice
M.	Andrianne	Pierre	Secrétaire
Mme	Eleonora	Nucci	Animatrice-Chargée de com
Mme	Aires	Emilie	Animatrice
Associatifs / Institutions			
M.	Wenders	Benjamin	La Maison des Jeunes
M.	Linclau	Aurélien	Service environnement
Mme	Ferrandi	Sylvie	Service culture
Citoyens			
M.	Dubetz	Jean Marie	
Mme	De Ridder	Sonia	
M.	Vansteen	Eric	
Mme	Veirman	Mireille	
Mme	Quénum	Cécile	
M.	Ndwaniye	Joseph	
Mme	El Mahyaoui	Khadija	
Mme	Caspers	Alexandra	

Nombre de réunions : 1 le 24/04/2021

Date de réunion du Conseil d'orientation pour l'évaluation 2021 : 13/04/2022

II. Situation du personnel de l'ASBL

1. Personnel en CDI

Personnel en CDI en 2021 :

Nom	Secteur	Fonction	Occupation en 2021	Charge
Caroline BONDURAND	Socioculturel	Directrice	Engagement à partir du 18/01/2021	1 ETP
Roch VAN COPPENOLLE	Socioculturel	Animateur chargé de projets	Toute l'année	1 ETP
Emilie DE CLERCQ	Socioculturel	Animatrice chargée de projets et coordinatrice alpha/Fle	Toute l'année Fin de contrat (démission) le 12/12/2021	1 ETP
Habiba DAYANI	Socioculturel	Secrétaire	Toute l'année	1 ETP

1.1. Licenciement de Stéphanie Weisser

L'ancienne directrice Stéphanie Weisser a été licenciée le 25/09/2020, décision motivée par les nécessités de fonctionnement (occupation d'un poste sensible) et des manquements de la travailleuse à ses obligations de justification de ses absences.
Stéphanie Weisser n'a pas été en capacité de prester son préavis pour raison médicale. Nous avons lancé une procédure de demande de réintégration, qui a abouti à l'évaluation suivante : « définitivement inapte à reprendre le travail convenu auprès de l'employeur et n'est pas en état d'effectuer un travail adapté ou un autre travail auprès de l'employeur ». Nous avons donc mis fin à son contrat pour force majeure médicale le 13/03/2021.

1.2. Engagement de Caroline Bondurand

Une procédure de recrutement a été lancée le 23/10/ 2020 et elle s'est clôturée le 16/12/2020 par la nomination de Caroline Bondurand au poste de directrice. Caroline Bondurand a pris ses fonctions le 18/01/2021.

1.3. Direction faisant fonction

Afin de pouvoir assumer la continuité du service (suivi administratif, activités etc.) en attendant le recrutement d'une nouvelle personne à la direction, Roch Van Coppenolle a été directeur faisant fonction jusqu'au 15/01/2021.

1.4. Congé de maternité d'Emilie De Clercq

Emilie De Clercq a été en congé de maternité du 30/12/2020 au 07/04/2021.

1.5. Congé de maternité de Caroline Bondurand

Caroline Bondurand a été en congé de maternité à partir du 06/12/2021.

1.6. Démission Emilie De Clercq

Le contrat d'Emilie De Clercq a pris fin le 12/12/2021 suite à sa démission (réorientation professionnelle).

2. Personnel en CDD

2.1. Remplacement Roch Van Coppenolle

Mathilde Laurent a été engagée (contrat de remplacement) du 1er /04/2019 au 15/01/2021 à temps plein. Elle a remplacé Roch Van Coppenolle.

2.2. Remplacement Emilie De Clercq

Emilie Aires a été engagée (contrat de remplacement) du 18/01/2021 au 18/04/2021 à temps plein. Elle a remplacé Emilie De Clercq (congé maternité).

2.3. Remplacement Caroline Bondurand

Fabien Defendini a été engagé (contrat de remplacement) du 22/11/2021 au 24/11/2021 et du 1er/12/2021 au 24/12/2021 à temps plein. Il a remplacé Caroline Bondurand (congé maternité).

2.4. Engagement Emilie Aires

Emilie Aires a été engagée sous contrat à durée déterminé du 04/05/2021 au 31/12/2021 afin de soutenir l'équipe dans la mise en place de nouveaux projets (relance culturelle) la réalisation du dossier de demande de reconduction de contrat programme.

2.5. Engagement Eleonora Nucchi

Roch Van Coppenolle a été autorisé à prendre une période de congé sans solde de 11 mois en 2022. Il sera remplacé par Eleonora Nucchi, qui a été engagée en CDD le 16/12/2021 pour la passation.

3. Formations suivies par l'équipe en 2021

Roch Van Coppenolle, animateur chargé de projet, a suivi la formation « Droits culturels : principes et pratiques » dispensée par La Concertation asbl les 10/02/2021, 01/03/2021 et 17/03/2021.

Caroline Bondurand, directrice, a suivi la formation « Les marchés publics de faibles montants » dispensée par la CESSoC le 23/09/2021.

III. Bilan moral

Le dossier de reconnaissance de l'action culturelle générale et celui de l'action culturelle intensifiée (avec les Centres culturels de Jette et Berchem/Koekelberg) ont été officiellement reconnus au 1er janvier 2019.

Pour rappel, l'enjeu qui a été défini pour La Villa est le suivant :

Ganshoren est considérée comme une commune **verte, agréable et calme** mais aussi comme une commune dite « dortoir » où se ressent un **manque d'activités culturelles, d'animations et d'actions citoyennes**, ainsi qu'un **manque de concertation** entre les partenaires actifs sur le territoire. Nous exploiterons ce paradoxe pour contribuer à impulser une **dynamique locale, créative et collective, inclusive** pour les habitants quel que soit leur ancrage (ancien ou récent) dans la commune puisque Ganshoren est aujourd'hui une **commune multiculturelle urbanisée**, dont la démographie montre un **important renouvellement des générations**. Cette dynamisation se fondera sur les **valeurs positives du « village »** d'autrefois **actualisées dans le monde d'aujourd'hui** - solidarité, échange, rencontre, partage, tolérance et convivialité, afin de contribuer à la création et au maintien du lien social de qualité et du bien vivre-ensemble, ce dernier incluant l'appropriation des questions de la **protection du patrimoine naturel**, de l'environnement et du développement durable par les citoyens

L'évaluation de l'année 2020, impactée par la gestion de la crise sanitaire, a notamment permis de dresser de nouveaux constats[1]. En fonction de ces constats et de l'évaluation de l'ensemble de nos activités, l'équipe du Centre culturel a procédé à une réorientation d'une partie de ses opérations culturelles. Cette réorientation est effective sur les années 2021 et 2022. En 2021, plusieurs opérations culturelles ont été mises en place : les « RDV Cosmics, plaisir culture du vendredi », le renforcement du pôle expositions d'art, le lancement de la plateforme socioculturelle, la programmation d'activités artistiques et culturelles sur des thèmes de société, la programmation de spectacles en décentralisation, l'appel à projet « Relance culturelle ».

En 2021, après de longs mois de pandémie, nous avons eu pour objectifs prioritaires de refaire lien avec et entre les habitants de notre territoire, de re-mobilier les publics dans l'exercice de leurs droits culturels, de redonner confiance aux citoyens dans leur pouvoir d'action. Ces objectifs s'inscrivent à travers 2 niveaux de notre enjeu : le dynamisme et le vivre ensemble.

Les conclusions des auto-évaluations effectuées par l'équipe et par le Conseil d'orientation permettent d'affirmer que ces objectifs ont été atteints.

L'auto-évaluation en équipe

Toutes les activités ont été analysées en équipe, au regard notamment des droits culturels (voir le rapport d'activité).

[1] Des souffrances liées à l'isolement
Une hausse de la précarisation
Un sentiment d'abandon chez les jeunes
Un découragement, une impuissance face à la hausse des inégalités (accentuées par la crise sanitaire) et une perte de confiance dans la capacité de notre société à y faire face (et à les faire disparaitre).

L'auto-évaluation par le Conseil d'orientation

Le Conseil d'orientation a évalué les nouvelles activités, à savoir l'appel à projet « Relance culturelle » ; les « RDV Cosmics, plaisirs culture du vendredi » ; les spectacles en décentralisation ; les activités de diffusion liées à des thématiques de société.

Les conseillers d'orientation ont évalué ces activités au regard du cadre des valeurs (5 critères) et au regard de l'enjeu (4 critères):

A. Le cadre des valeurs

1. **Eveil à la créativité/culture** : l'activité permet-elle au public de s'éveiller à la culture et à la créativité ?

2. **Le Lien** : Est-ce que l'activité a permis de créer du lien entre les participants et de susciter la rencontre ?

3. **Prise de risque** : l'activité permet-elle au public de découvrir quelque chose de nouveau ? D'inhabituel ? De sortir de sa zone de confort ?

4. **Démocratie/citoyenneté** : l'activité permet-elle au public de faire entendre sa voix ? De prendre position en tant que citoyen.ne ?

5. **Mixités** : l'activité s'adresse-t-elle à un public mixte en termes de genre / âge / catégorie socioprofessionnelle / appartenance culturelle ?

B. Au regard de l'enjeu

1. L'activité répond-elle à un **constat** en lien avec le territoire ; répond-elle à une **demande non remplie** par un autre opérateur (manque sur le territoire) ; contribue-t-elle au **sentiment de dynamisme** sur le territoire (par exemple en étant originale /spécifique ; en suscitant la venue d'un artiste « reconnu » ; en ayant un écho au-delà du territoire, etc.)

2. L'activité permet-elle l'**inclusion** de publics fragilisés ? Permet-elle de susciter du **collectif** / de la rencontre

3. L'activité a-t-elle été correctement communiquée vers les publics (y compris les **démarches, vécus et processus**)

4. L'activité est-elle le résultat d'un **processus (participatif), d'une co-construction** ?

Les valeurs les mieux représentées pour les activités évaluées sont l'éveil à la créativité/à la culture et la prise de risque. La valeur la moins représentée est la démocratie/citoyenneté.

Les activités évaluées sont, de manière générale, en accord par rapport au territoire et ont été correctement communiquées vers les publics. En revanche, elles n'ont pas mobilisé particulièrement de publics dits fragilisés.

IV. Rapport d'activité

L'année 2021 (de janvier à septembre) a été marquée par la crise sanitaire et les mesures mis en place pour y faire face. L'équipe s'est adaptée, en proposant certaines activités dites « covid friendly », en tenant compte des mesures.

Les activités du Centre culturel ont repris progressivement. A partir de février 2021, les activités pour un public d'enfants et de professionnels ont pu reprendre en intérieur. A partir de juin 2021, les activités tout public ont pu reprendre en intérieur (ateliers, programmation). Toutes les activités du Centre culturel ont repris en septembre 2021.

1. Aménagements

En début d'année, alors que les activités étaient limitées, l'équipe, avec l'accord de l'organe d'administration, a acquis du matériel mobilier pour aménager de nouveaux espaces.

Un espace détente a été créé pour l'équipe (qui avant cela ne disposait pas d'espace pour déjeuner, prendre une pause), ainsi qu'un espace bureau supplémentaire (nécessaire pour accueillir une personne à mi-temps en CDD, ainsi que les membres de l'équipe de notre action culturelle intensifiée du Nord-Ouest).

Nous avons également acheté des chaises et des tables pour la salle Brel (salle de cours).

Salle Poelvoorde – salle de détente

Salle Simenon – bureau/salle de réunion

Salle Brel– achat de nouvelles tables et chaises

2. Activités par l'équipe de La Villa

Dans le cadre de son action culturelle générale, La Villa propose des activités variées. Le but est de proposer une programmation lisible et cohérente, qui crée à la fois une pérennité sur une (voire plusieurs) saison(s).

Concernant les activités de diffusion, nous programmons également des activités dans le cadre d'événements plus larges : Fêtes du 27 septembre (spectacle pour tout-petits, petit déjeuner ciné-kids, Stand up) et depuis 2021 pour le Marché de Noël (spectacle familial). Ces activités permettent à La Villa de s'inscrire dans un espace-temps plus large que celui des limites de sa commune, et de proposer une activité de proximité qui « résonne » avec l'actualité de la vie culturelle bruxelloise et belge francophone.

Pour les activités se déroulant dans les locaux du Centre culturel, la jauge maximum de la salle Maeterlinck a été de 25 personnes afin de respecter les mesures sanitaires d'application. Lorsque les mesures ont été levées, la jauge s'est élevée à nouveau à 50 personnes.

Les activités de diffusion pour enfants : Ciné kids, spectacles pour les tous petits, spectacle pour les 6-12 ans

2.1. Ciné Kids

Lancé en septembre 2014, le Ciné-Kids propose une programmation centrée sur les films d'animation et le plus souvent possible en co-production belge. Les films ont été choisis dans une sélection effectuée par le RACC (ce qui donne droit à l'octroi d'un remboursement – total ou partiel - des droits de diffusion). Grâce à ce soutien, le prix d'entrée est très raisonnable (3 euros).

Depuis 2016, La Villa organise, en collaboration avec la Maison Médicale Calendula, un Ciné-Kids spécial Saint-Nicolas avec son arrivée en fin de séance (gratuite pour l'occasion).

La Villa propose également des séances scolaires sur demande. Depuis 2019, nous travaillons avec l'école maternelle Les Bruyères, et essayons dans ce cadre de programmer des films en lien avec la thématique annuelle de l'école.

N°	Titre	Date	Nombre de spectateurs
1	Minuscule 2 (6-12 ans)	20/01/2021	Annulé
2	Kerity et la maison des contes (6-12 ans)	21/03/2021	Annulé
3	La grande aventure de Non Non (Les Bruyères, 3-6 ans)	05/05/2021	24
4	La grande aventure de Non Non (Les Bruyères, 3-6 ans)	18/05/2021	26
5	La grande aventure de Non Non (Les Bruyères, 3-6 ans)	19/05/2021	25
6	La grande aventure de Non Non (Les Bruyères, 3-6 ans, 2 séances)	20/05/2021	49
7	Ciné Kids service prévention	23/06/2021	Reporté au 13/10/2021
8	Ciné Kids service prévention Le jour des corneilles	13/10/2021	6
9	Laban et Labolina (3-6 ans)	20/10/2021	10
10	Loulou (Les Bruyères, 3-6 ans)	16/11/2021	25
11	Loulou (Les Bruyères, 3-6 ans)	17/11/2021	25
12	Loulou (Les Bruyères, 3-6 ans)	18/11/2021	24
13	Nico le petit renne 2 (3-6 ans)	8/12/2021	23

Le film « Nico et le petit renne 2 » a été diffusé le 8 décembre dans le cadre de la Saint Nicolas, en partenariat avec la maison médicale Calendula.

Les Ciné Kids permettent un éveil à la créativité, un accès à la culture dans le sens de la diversité. Ils favorisent la découverte de formes cinématographiques innovantes, d'alternatives culturelles aux œuvres « de masse ».

Depuis 4 ans, des jeunes de la Maison des Jeunes MJ83 participent aux choix de la programmation pour les films destinés aux 6-12 ans, ce qui constitue une manière de les faire participer à la prise de décision en matière culturelle. Cependant, nous constatons une démobilisation des enfants de la Maison des Jeunes face à cette activité, qui sont très peu à se rendre aux séances. Le partenariat autour de cette activité de programmation va être réinterrogé.

Nous constatons depuis 2019 que les Ciné Kids destinés à la tranche d'âge 6-12 ans ne rencontrent plus leur public. Si nous souhaitons maintenir le partenariat avec la Maison des Jeunes dans le choix de la programmation, nous avons réduit le nombre de séances.

Généralement, les publics présents aux activités pour enfants sont très mixtes : différentes cultures, genres, appartenances socioprofessionnelles y sont représentés.

Les grands parents, les parents accompagnent leurs enfants, pour une expérience commune. Cette dimension intergénérationnelle est importante pour nous. En ce sens, lorsque les mesures sanitaires et de sécurité le permettaient, nous avons choisi de ne pas diffuser de film exclusivement pour les enfants (sans la présence des adultes donc), car sans l'expérience commune, sans le lien entre les générations, l'activité perdait de son sens selon nous.

2.2. Spectacles pour les tout-petits (0-3 ans)

Dans le cadre d'une collaboration récurrente avec le service Petite Enfance de la commune de Ganshoren et pour donner suite à une réflexion initiée fin 2014, La Villa a programmé 3 spectacles pour tout-petits (jusqu'à 3 ans) en 2021.

Les choix de programmation ont été effectués en tenant compte de l'infrastructure de La Villa et, autant que possible, de manière à proposer une variété d'approches artistiques. L'équipe a, cette année encore, réitéré son choix de privilégier la proximité avec les artistes et la possibilité pour les enfants d'être impliqués individuellement dans le spectacle ou même de participer activement, ce qui oblige à limiter la jauge maximale.

N°	**Titre**	**Date**	**Spectateurs**
1	Pas peur du loup	20/03/2021	Reporté au 04/12/2021
2	L'éveil du petit dragon (report 2020)	19/06/2021	25
	Pas peur du loup	04/12/2021	17
3	Pic Nic Rendez-vous	11/12/2021	30

Le spectacle Pic Nic rendez-vous a été programmé à De Zeyp dans le cadre du marché de Noël. Il a rassemblé un large public, principalement francophone. Ce spectacle a été programmé dans le cadre d'une collaboration avec De Zeyp, à destination des publics néerlandophones et francophones.

Les spectacles sont sélectionnés sur base du Catalogue Art & Vie. Nous visionnons également des spectacles programmés aux Rencontres de Théâtre Jeune Public ou programmés dans des Centres culturels à Bruxelles. Nous entretenons également des liens de confiance avec des artistes ou des compagnies avec qui nous travaillons depuis plusieurs années.

Cette activité favorise elle aussi un éveil à la créativité, à la culture. L'implication particulière des enfants par les artistes et la dimension participative rendent plus accessibles les propositions artistiques.

2.3. Spectacle pour les 6-12 ans

Toujours dans cette optique de développer les activités culturelles à l'égard des enfants et de les éveiller à la culture, nous avons programmé un spectacle jeune public, destiné aux 8-12 ans, « L'ours qui n'était pas là », dans le cadre des fêtes du 27 septembre.

N°	Titre	Date	Spectateurs
1	L'ours qui n'était pas là	26/09/2021	7

Les activités de diffusion pour le jeune public relevant de notre action générale mobilisent un public quasi exclusivement local (du nord-ouest de Bruxelles). Ce qui va dans le sens du développement culturel de proximité, ainsi que d'une demande de territoire (il y a encore trop peu d'activité pour les jeunes enfants, en rapport avec la proportion croissante des familles qui vivent sur le territoire). Nous remarquons néanmoins que la classe d'âge 6-12 ans est très difficile à mobiliser.

En considérant qu'un autre opérateur, le Centre culturel de Jette, situé à 15 minutes à pied de La Villa, a une programmation de théâtre jeune public conséquente et de qualité pour cette tranche d'âge, nous avons fait le choix de limiter les activités de diffusion pour les 6-12 ans à 1 Ciné Kids par an lors des fêtes du 27 septembre et 1 spectacle par an.

<u>Activités tout public : Les RDV Cosmics, expositions d'artistes, conférences, festival littéraire, film documentaire</u>

2.4. Les RDV Cosmics

Pour donner suite aux conclusions de l'évaluation pour l'exercice 2020 et lancés en juin 2021, les « RDV Cosmics, plaisirs culture du vendredi » ont remplacé les Concerts intimistes. Les RDV Cosmics est un concept de soirée culturelle basé sur la découverte artistique et la convivialité. Le but est de garantir un espace d'expression pour les artistes, de favoriser la découverte de différents aspects du spectacle vivant et de faciliter un moment d'échange entre les citoyens et les acteurs du spectacle vivant, autour d'un verre. Des concerts, du stand up, des contes, du théâtre, de la danse… Toutes les formes et les variétés du spectacle vivant sont proposées à la découverte.

N°	Date	Artiste	Description	Spectateurs
1	11/06/2021	Jules & Jo	Chanson française	25
2	24/09/2021	On ne sait jamais de Julie Geller	Stand up	21
3	15/10/2021	Duo Ludus	Musique classique	43
4	17/12/2021	Lisette Lombe	Slam	23

Le spectacle « On ne sait jamais » de Julie Geller a été programmé dans le cadre des Fêtes de la Fédération Wallonie-Bruxelles du 27 septembre.

Duo Ludus, un duo de clarinettistes, a été programmé dans le cadre de la fête d'ouverture de saison de La Villa.

Ce nouveau concept de soirée culturelle a attiré un public très varié, de Ganshoren et d'autres communes de Bruxelles. En matière de droits culturels, les « RDV Cosmics, plaisirs culture du vendredi » favorisent l'accès à la culture. Le format intimiste, l'esprit de convivialité décomplexifient les relations à la culture. Le tarif de 5€ par personne (accès au spectacle + verre offert) est très accessible. Cette activité favorise également la liberté de choix de ses appartenances et références culturelles. En effet, la diversité des genres programmés permet d'élargir les références culturelles et centres d'intérêt des publics.

Du point de vue de l'équipe, cette nouvelle activité correspond davantage à l'identité de La Villa, elle permet également plus de liberté dans les choix de programmation.

Différents RDV Cosmics seront programmés tout au long de la saison 2021-2022, abordant différentes pratiques du spectacle vivant.

Jules & Jo

2.5. Les spectacles en décentralisation

Afin de développer l'accès à la culture sur le territoire de la commune dans un contexte sanitaire incertain, nous avons mis en place en 2021 une programmation en décentralisation, principalement en extérieur.

N°	Date	Artiste/Nom de l'exposition	Description	Fréquentation (moyenne)
1	18/07/2021	Contes du coquelicot	2 représentations Spectacle de rue	95
2	14/08/2021	Slips Expérience	Spectacle de rue	32
3	21/08/2021	Les escaliers sont en papier	Spectacle de rue	28
4	11/12/2021	Pic nic rendez-vous	Spectacle jeune public	30

Le spectacle Les contes du coquelicot a été programmé en collaboration avec le Service culture française dans le cadre de la ferme Bij Theo & Jeanine. Cette collaboration nous a permis de rencontrer un public de quartier, attiré par la dynamique instaurée par cette ferme culturelle éphémère.

Les spectacles Slips expérience et Les escaliers sont en papier ont été programmés en collaboration avec la commune dans le cadre de l'opération « Boost Brustin », destinée à réaliser des actions d'occupation-animation de l'espace public « Broustin » afin d'en faire un espace apaisé, sécurisé, diversifié, agréable à vivre et adapté à toutes les générations.

Cette programmation en décentralisation a permis de « sortir l'art des murs », de décentraliser l'offre de programmation, de re-mettre en contact l'art et les habitants, de participer à la redynamisation des quartiers. Nous avons également eu l'opportunité de travailler avec différents services communaux, en s'associant à des opérations culturelles et festives organisées sur le territoire de la commune.

En décembre 2021, le spectacle Pic nic rendez-vous a été programmé à De Zeyp dans le cadre du marché de Noel. Il a rassemblé un large public, principalement francophone. Ce spectacle a été programmé dans le cadre d'une collaboration avec De Zeyp, à destination des publics néerlandophones et francophones.

Slips Expérience dans le cadre de Boost Brustin

Contes de coquelicots à la ferme BIJ Théo & Jeanine

2.6. Activités de diffusion liées à des thématiques de société

Suite à l'évaluation de l'exercice 2020, nous avons programmé des activités artistiques et culturelles sur des thèmes de société, à des dates précises : des journées internationales (qui mobilisent les acteurs socioculturels travaillant sur les thématiques mais aussi les médias) afin d'amplifier la visibilité de nos actions et notre travail en réseau.

-8 mars : la journée internationale des droits des femmes.

L'exposition urbaine « Femme de l'ombre, les héroïnes de notre histoire » a mis en valeur 8 femmes de Ganshoren. Pour lutter contre les inégalités de genre, il nous est apparu nécessaire de mettre en avant la participation des femmes au bon fonctionnement de la société. Nous avons donc choisi de rendre hommage aux femmes de l'ombre de Ganshoren, à celles qui contribuent par leur engagement à améliorer notre vie à toutes et tous. Nous avons choisi symboliquement 8 femmes à mettre en valeur à travers la réalisation de portraits exposés sur des panneaux dans l'espace public, sur la Place Guide Gezelle.

L'annonce de cette exposition a été largement partagée sur les réseaux sociaux. L'exposition a été beaucoup visitée. Les retours ont été très positifs : les habitants de la commune se sont sentis particulièrement concernés.

L'exposition a été reprise pour une version en salle à La Villa du 26 juin au 4 juillet 2021, avec un vernissage le 25 juin. Une occasion de favoriser la rencontre entre ces 8 femmes et les publics et de valoriser leur implication, leur engagement citoyen.

- 17 mai : la journée internationale de lutte contre l'homophobie, la biphobie et la transhobie.

Dans le respect des mesures sanitaires, nous avons diffusé un film en ligne sur la thématique de la transsexualité, Lola vers la mer, un drame franco-belge réalisé par Laurent Micheli.

Une fresque a été réalisée sur un des murs de La Villa par l'artiste Anthea Missy, sur la thématique LGBTQIA+, visible du 17 mai au 1er aout 2021. Une vidéo sur le collage de l'affiche a été réalisée par Elisa Vandekerckhove et diffusée sur les réseaux sociaux, elle a été largement partagée.

- 17 octobre : dans le cadre de la journée internationale pour l'élimination de la pauvreté, nous avons choisi de proposer deux actions axées sur la précarisation des femmes dans l'accès au logement.
Nous avons convié Elodie Blogie de l'asbl L'Ilot pour rendre compte d'une recherche-action sur les croisements entre grande précarité, violences et sans-abrisme au féminin dans le cadre d'une conférence. Cette conférence a été annulée, faute de participants.
L'artiste plasticienne Lune Léoty, membre du collectif Angela D., a réalisé une fresque murale sur une des façades de la Villa sur la thématique visible du 17 octobre 2021 au 4 mars 2022.

- 18 décembre : le film documentaire Ali et Aliette a été projeté dans le cadre de la journée internationale des Migrants, en présence des réalisatrices et du Collectif de la Voix des Sans-Papiers de Bruxelles (report 2020).

Fresque d'Anthéa Missy

N°	Date	Artiste/Nom de l'exposition	Description	Fréquentation (moyenne)
1	Du 8 au 14 mars 2021	Femmes de l'ombre, les héroines de notre histoire	Exposition urbaine	200
2	17/05/2021	Lola vers la mer	Film	12
	Du 17/05 au	Anthéa Missy	Fresque murale	200

3	Du 25 juin au 4 juillet 2021	Femmes de l'ombre, les héroines de notre histoire	Exposition en salle	75
3	17 octobre 2021	Grande précarité, violences et sans-abrisme au féminin	Conférence	Annulée
6	17 octobre au 4 mars 2022	Lune Léoty	Fresque murale	200
	18 décembre 2021	Ali et Aliette	Film documentaire	11

2.7. Les expositions d'artistes

Pour donner suite aux conclusions de l'évaluation pour l'exercice 2020, l'équipe de La Villa a mené une réflexion sur la programmation d'expositions d'artistes invités. Cette activité a été redynamisée, avec des choix de programmation relatifs à des critères esthétiques, d'innovation, de niveau de reconnaissance des artistes et de pertinence par rapport à notre thématique de saison : l'engagement. Nous souhaitons à long terme que la Villa devienne une référence en termes de programmation d'expositions.

Ce n'est qu'en novembre 2021 qu'a eu lieu la première exposition d'artiste invité, l'exposition « Légitimes ». En effet, dès que la reprise des activités culturelles en intérieur a été autorisée, nous avons privilégié les expositions d'artistes des associations locales.

L'exposition « Légitimes » est une série de portraits réalisés par la photographe Nafi Yao, membre de l'ASBL Women We Share. Elle met à l'honneur des femmes d'action, qui par la force de leurs engagements, marquent les changements de notre société.

Le vernissage de l'exposition a eu lieu à la lueur des lampes torches et GSM, à cause d'une coupure généralisée de courant. Une visite guidée de l'exposition a été organisée ce jour-là, dans une ambiance tout à fait conviviale.

Une visite de l'exposition animée par l'artiste a été organisée le 23 novembre pour deux classes de l'Athénée Royale de Jette.

N°	**Date**	**Artiste/Nom de l'exposition**	**Description**	**Fréquentation (moyenne)**
1	Du 19/11/2021 au 28/11/2021	Légitimes	Exposition	75

C'est une activité de découvert artistique pour les publics associés à La Villa, elle favorise l'accès à la culture.

2.8. Le festival littéraire

En 2021, le collectif d'artistes impliqué dans le festival littéraire s'est réuni pour mettre en place le projet en 2022. Il est constitué de Sophie Jaskulski, Emilienne Tempels, Sarah Siré, Marie-Aurore d'Awans. La première édition sera consacrée aux écritures dramatiques contemporaines belges. Des lectures publiques théâtralisées seront organisées durant un week end au Centre culturel de Ganshoren. Une occasion pour les publics de prendre contact avec un genre assez méconnu, de rencontrer des auteurs, des éditeurs.

2.9. Stages pour enfants

Deux stages créatifs ont été organisés pour les 6-12 ans en 2021 :

- Stage peinture multidisciplinaire, du 12 au 16 avril 2021

La nature a été mise à l'honneur, en peinture, durant les matinées, au travers différentes techniques tels que l'aquarelle, l'acrylique, le crayon, le pastel, … L'après-midi, des activités plus variées telles que bricolages (création de colliers, porte-clefs, cartes, …), cinéma, yoga, sport, chant, ... sont été proposées aux enfants.
Ce stage a été animé par Mary Made, présidente du groupe des peintres et sculpteurs de la commune de Ganshoren.

- Stage créatif « Ma ville et moi » (Arts plastiques), du 12 au 16 juillet 2021

Un stage créatif qui mêle utopie, imaginaire et arts plastiques. La ville est créée et pensée par et pour les adultes. Que se passerait-il si les enfants pouvaient créer leur propre ville ? Imaginer leurs propres quartiers, rues, espaces verts, et habitats ? Au cours de cette semaine, les enfants ont été invité à créer une cité idéale et lui donner vie par le collage et l'écriture. Ce stage a été animé par Marie Leprêtre, animatrice et artiste plasticienne.

N°	Date	Artiste	Description	Spectateurs
1	Du 12 au 16/04/2021	Mary Made	Stage créatif multidisciplinaire (report 2020)	6
2	Du 12 au 16/07/2021	Marie Leprêtre	Stage créatif Arts plastique	8

La mobilisation des publics a été particulièrement difficile. Toute l'équipe a été sollicitée pour communiquer l'information auprès de différents réseaux (dont les réseaux privés).

Nous avons été mis en lien avec le Service culture & loisirs du CPAS de Molenbeek qui a partagé l'information auprès des bénéficiaires, certains participants étaient issus de ce réseau.

Nous avons appliqué, en plus du tarif habituel et du tarif réduit, un « prix libre », appliqué aux membres d'associations sollicitées par l'équipe (comme l'association Les Mères-veilleuses) ou toute autre personne vivant des situations de précarité.

Nous avons constaté que les participants étaient davantage issus de la diversité. Particulièrement pour le stage d'été : la mixité sociale était un véritable enjeu d'animation.

Comme pour les activités de diffusion pour la tranche d'âge 6-12 ans, nous constatons depuis plusieurs années une baisse de fréquentation. Etant donné l'importante offre d'activité de ce type sur le territoire de la commune (activités ludiques et créatives via notamment l'association Kids & Family ou les Ateliers Temps Libres) et sur celui du nord-ouest (les Centres culturels de Jette et de Berchem-Sainte-Agathe et Koekelberg), nous avons pris la décision de ne plus proposer de stages pour cette tranche d'âge au Centre culturel.

La ville imaginée par les enfants du stage « Ma ville et moi »

2.10. Projet jeunes

Projets menés avec les jeunes (12-18 ans)

A long terme, nous souhaitons mettre en place un comité jeune au sein du Centre culturel, afin de les associer de à la prise de décision en matière culturelle. Un trajet de plusieurs années est nécessaire pour atteindre ce niveau d'implication. En 2021, nous avons posé les premières balises en allant à la rencontre de ces publics via des collaborations avec différents partenaires :

- Projet Sport et Culture – MJ83

En collaboration avec La Maison de Jeunes MJ83. Trois fois par an (de septembre à juin), une projection de films autour du thème du sport suivi d'une discussion / débat aura lieu à La Villa pour un groupe de jeunes entre 14 et 26 ans.

- Projet d'atelier sur une thématique

En collaboration avec le Service Prévention/école de devoirs.

Un projet artistique sur une thématique de société va être mis en place en 2022 dans le cadre de l'école des devoirs les mercredis pour une dizaine de participants.

Des réunions avec les partenaires pour définir les projets ont eu lieu en 2021. Les projets seront mis en place en 2022.

Un workshop écriture & photo pour adolescents a été programmé en novembre 2021 (report 2020), et malgré tous nos efforts, nous avons dû l'annuler faute de participant. Ce workshop avait été annulé en 2020 à cause du confinement, mais aucune personne n'était inscrite. Nous constatons que malgré la pertinence des activités, il est très difficile de mobiliser les adolescents et jeunes adultes avec des activités prévues par les organisateurs, sans concertation au préalable avec des jeunes ou des partenaires directement en contact avec eux. L'équipe a choisi une autre stratégie de mobilisation.

2.11. Appel aux artistes

En mai dernier, Le Centre culturel de Ganshoren La Villa a lancé un appel à projets artistiques toutes disciplines confondues afin de soutenir les artistes, durement impactés par la crise sanitaire et les mesures mises en place pour y faire face, et remettre la culture au cœur de la vie des habitants de la commune, après une longue période où les rencontres et les activités culturelles ont été suspendues.

Un jury, composé des citoyens et citoyennes, de membres d'associations, de partenaires socioculturels et de l'équipe de la Villa a sélectionné 10 projets. Certains ont été mis en place en 2021, d'autre le seront en 2022.

Membres du jury :
Christine Roy, La vill@ Kili
Jean-Marie Dubetz, Co-président du CO
Régine Poivre, Atelier couture
Sylvie Ferrandi, Responsable culture française de Ganshoren
Rudy Vanderplaetse, membre de l'AG
Mathias Desmarres, membre conseil d'orientation et réalisateur
Frédéric Bozidar, Tahmé
Charles Boucher, Atelier Formes et couleurs
Sonia De Ridder, Membre conseil d'orientation
Cédric Vandenbrul, Maison des jeunes
Claire Schmitz, Bibliothèque de Ganshoren
Claire Poinas, Chargée de projets Nord-Ouest

Les projets :
La Georgette mobile, par Pauline Tsikalakis et Flavio Montrone.
Un étonnant dispositif photographique qui invite à la rencontre de l'autre et du territoire de Ganshoren. Récoltes de témoignages et d'images les 11 et 12/09/2021 au marché annuel de Ganshoren. Exposition en 2022.

Le jeu de l'oie
Un conte théâtral et musical interactif, interprété par la comédienne conteuse Adeline Vesse et le jazzman Arnaud Guichard.
Le 17 août 2021 dans le cadre de Boost Brustin et le 21 janvier 2022 à La Villa.

Le chant de la terre
L'artiste Ludovic Jeanmart vous propose de participer à la réalisation d'une sculpture sonore en terre cuite qui sera ensuite exposée dans la commune. L'occasion de découvrir le travail de l'argile mais aussi les sonorités insoupçonnées et enchanteresses de la céramique.
Ateliers en avril-mai 2022 (enfants et adultes).

Coloroteca
L'artiste Francesca Chiacchio propose des ateliers pour réaliser un dessin de grande dimension à colorier collectivement. Le projet coloroteca aura lieu en 2022.

Beatboxmaton permet à toutes et tous de participer à la création d'un véritable morceau de musique, grâce à un dispositif original qui aide à créer des bruitages sonores.
Lors de la fête des voisins en 2022. Par la compagnie les daltoniens.

Porte à porte
La compagnie Che Cirque propose des spectacles devant votre porte: cirque, magie, ou marionnettes sont au rendez-vous, pour petits et grands. Un moment convivial au-delà des langues, des cultures, des religions et des générations. Le 27 août 2021 au home Heydeken de Ganshoren et le 25 septembre 2021 dans quelques logements sociaux de Ganshoren.

Des témoignages, un lieu, une fiction
Grâce à un travail documentaire, l'autrice et comédienne Lola Chuniaud propose d'écrire et
de raconter le récit de la commune et des habitants à travers leurs témoignages dans un court métrage. Préparation en 2021 (rencontres avec les habitants et associations, montage du film). Projection publique en 2022.

Sculpture en saule
Thomas Corbisier réalise des sculptures en saule dans l'espace public. Rien de tel que de tresser du saule pour créer du lien. Installation en octobre 2021 devant La Villa.

Projet Câlins
Depuis octobre 2020, Cécile Quenum arpente les jardins un peu partout en Belgique pour photographier les bulles familiales qui se font des câlins.
Exposition en plein air accessible du 13 septembre au 13 novembre 2021 Av. Van Overbeke à Ganshoren.

Coupe paupière
Timoteo Sergoï, propose une installation de poésie dans les rues de la commune pendant un mois à l'automne 2022. La poésie, souvent limitée aux livres, sera alors visible par toutes et tous, grâce à des affiches et des banderoles. Les habitants seront également invités à s'exprimer sur un mur recouvert de feuilles blanches.

N°	Date	Artiste/Nom de l'exposition	Description	Fréquentation (moyenne)
1	21/08/2021	Jeu de l'oie	Conte et musique	39
2	27/08/2021	Porte à porte (home)	Spectacle de rue	15
3	11 et 12/09/2021	Georgette mobile	Installation interactive, photographie	60
4	25/09/2021	Porte à porte (logements sociaux)	Spectacle de rue	22
5	Du 13/09/2021 au 13/11/2021	Projet câlins	Portraits, photographie	200
6	Du 29 au 31/10/2021	Sculpture en saule	Sculpture	200

Le spectacle Jeu de l'oie a été représenté dans le cadre de Boost Brustin.

Une rencontre avec l'artiste du projet Câlin Cécile Quenum a été proposée aux publics au parc du Sippellberg le 26/09/2021.

2.12. Résidences d'artistes

Résidence Un futur pour la culture

Nous avons répondu en 2020 à l'appel à projet « Un futur pour la culture : Soutien à la mise en place de résidences d'artistes » lancé par Fédération Wallonie-Bruxelles avec la compagnie SKarab Théâtre asbl. Un subside a été octroyé pour le projet « Promenade cent histoires », rebaptisé « Le parc roi Baudouin nous raconte… » et « Ne perdons pas le Nord-Ouest ! ». Ce vaste projet artistique constitue une visite culturelle et historique du Parc Roi Baudouin.

N°	**Date**	**Artiste/Nom de l'exposition**	**Description**	**Fréquentation (moyenne)**
1	15/05/2021	Le parc roi Baudouin nous raconte…	Lancement de l'application	(Nous n'avons pas les chiffres à disposition)
2	19/09/2021	Ne perdons pas le Nord-Ouest	Spectacle itinérant	150

Plusieurs résidences ont eu lieu pour la création de ce spectacle dans les locaux de La Villa en 2021.

Une application a été créée dans un premier temps, le 15 mai 2021, notamment dans une démarche d'accès à la culture en période de restriction sanitaire. Cette première partie de projet était intitulée « Le parc roi Baudouin nous raconte… visite audioguidée théâtrale sur smartphone ».

Lien pour télécharger l'application (toujours actif) : https://izi.travel/browse/c38a2fe6-5456-4422-aa65-a11585771572/fr

Cette visite s'adresse au public à partir de 12 ans et retrace l'histoire étonnante de ce parc. Différents personnages viennent vous chuchoter à l'oreille leurs histoires singulières. Vous voilà notamment en présence d'un seigneur du château de Rivieren, d'un moine de l'abbaye de Dieleghem, de paysans qui partent au marché, du baron Bonaventure qui projette de faire aménager un parc digne d'un prince, de gestionnaires de Bruxelles-Environnement et de membres d'associations de défense de la nature qui vous racontent ce qui les anime, etc.

La deuxième partie du projet est une pièce de théâtre itinérante représentée dans le Parc Roi Baudouin le 19/09/2021, intitulée « Ne perdons pas le Nord-Ouest. Spectacle théâtral itinérant in situ ».

Le vaste parc roi Baudouin, lieu de balades et de délassement, entremêle dans ses paysages les histoires d'hier et d'aujourd'hui. Celles-ci vous sont exceptionnellement dévoilées le 19 septembre dans un spectacle itinérant in situ réalisé par le Skarab Théâtre. Vous y rencontrerez des paysans et paysannes vivant autrefois dans la vallée du Molenbeek, un chanoine de la célèbre abbaye de Dieleghem, un seigneur de Rivieren, le baron Bonaventure, les sœurs du Sacré-Cœur qui réaménagent le parc, des membres d'associations locales et de Bruxelles-Environnement qui protègent ces derniers

espaces verts du Nord-Ouest de Bruxelles. Tout au long de l'après-midi, deux comédiens du Théâtre Cœurs de Terre récolteront et enregistreront les souvenirs des personnes en promenade.

Cette pièce de théâtre itinérante a été présentée dans le cadre de La Ville des Mots 2021, organisée par les Centres culturels de Bruxelles Nord-Ouest, ainsi que dans le cadre des Heritage days.

Résidences artistiques

Nous avons également régulièrement accueilli en résidence la compagnie Daimon pour la création du spectacle jeune public « Stories » sur la thématique du harcèlement.

3. Activités en partenariat

En 2021, plusieurs partenariats ont été menés. Si nous nous sommes adaptés autant que possible, nous avons cependant été contraints d'annuler, de reporter plusieurs activités et évènements à cause du contexte sanitaire.

3.1. Nous sommes toutes et tous éco-responsables, en collaboration avec Agenda21 et Le Service de l'environnement

Le titre du projet résonne comme un défi. Crise écologique, crise sanitaire, crise économique, crise sociale…L'actualité nous a montré de façon évidente qu'il était temps d'explorer d'autres manières de vivre et de faire société, plus respectueuses de nous-mêmes et de notre environnement naturel. Avec ce projet, la Villa a pour objectif d'ouvrir une réflexion citoyenne avec les habitants sur l'avenir de notre société contemporaine, à faire face au défi écologique qui nous attend et nous concerne tous.

En partenariat avec Agenda 21 et le Service de l'Environnement de la commune de Ganshoren.

Différentes actions ont été menées en 2021.

N°	Date	Artiste ou animateur/Nom de l'activité	Description	Fréquentation (moyenne)
1	23/01/2021	World Café - Transition	Atelier	Annulé
2	27/02/2021	Workshop Herboristerie	Atelier	Annulé
3	11/05/2021	Projection sur la transition - Julien Lesquieu	Film documentaire	Annulé
4	26/06/2021	Atelier langes lavables - Marie Stordeur	Atelier	4
5	28/08/2021	Balade nature	Balade	Reporté (maladie)
6	22/09/2021	Atelier DIY Pliage papier	Atelier jeune public	7 (report 2020)

L'atelier DIY du 22/09/2021 a été animé par l'asbl RECUP'hérons, il a eu lieu à la Bibliothèque francophone.

Certaines activités ont été annulées en raison du conteste sanitaire.

Ce projet est donc directement lié à notre enjeu de territoire.

Le projet a une dimension citoyenne très marquée : c'est dans une optique de sensibilisation, de débat démocratique mais aussi d'incitation à l'action collective que ce projet est conçu. Il est une invitation pour les habitants à devenir de véritables acteurs sociaux.

Ce projet fait l'objet d'une véritable co-construction, où les expertises de chacun des partenaires ont été sollicitées (la dimension environnementale pour Agenda 21 et le Service de l'environnement et la dimension socioculturelle pour La Villa).

Ce projet se prolongera sur l'ensemble de notre contrat-programme.

3.2. Cycle Bien-être : avec la Maison Médicale Calendula

En collaboration avec la Maison Médicale Calendula, La Villa a proposé un cycle (sur l'année culturelle 2021-2022) consacré au bien-être. Le but étant de rendre chacun acteur de son bien-être, via la découverte de différentes activités. Comme pour les années précédentes et afin de garantir une accessibilité optimale, les activités ont été proposées gratuitement et (autant que possible) programmées à plusieurs moments : le matin, l'après-midi et en soirée.

N°	Date	Artiste ou animateur/Nom de l'activité	Description	Fréquentation (moyenne)
1	19/01/2021	Atelier bien-être sommeil	Atelier	Annulé
2	26/01/2021	Atelier bien-être et Webetic	Atelier	Annulé
3	25/02/2021	Atelier bien-être et sommeil	Atelier	8
4	23/03/2021	Atelier bien-être Yoga	Atelier en ligne	3
5	28/05/2021	Atelier bien-être et sommeil	Atelier	7
6	10/06/2021	Atelier Bien - être Papier Mâché	Atelier	Annulé
7	28/08/2021	Atelier Bien - être Papier Mâché	Atelier	Annulé
8	07/09/2021	Atelier d'expression	Atelier	Annulé

En 2020, nous avons constaté que le cycle bien-être était indéniablement bien reçu à Ganshoren au vu du taux de fréquentation et les listes d'attentes pour chaque séance. Afin de toucher un maximum de public, les réservations sont divisées entre la Maison Médicale et La Villa.

Outre la mobilisation de nouveaux publics via ces activités, associer la dimension santé & bien-être aux matières culturelles est d'autant plus pertinent depuis l'avènement de la pandémie de coronavirus. L'expérience de prendre soin de soi dans le cadre des ateliers et la réflexion citoyenne sur des thématiques liées à la santé et au bien-être correspondent particulièrement bien aux enjeux de société actuels. Le mode de partenariat est dynamique et inspirant, et nous souhaitons le prolonger dans les années à venir.

En 2021, la plupart des activités ont été annulées. Lorsque les activités en intérieur avec un public dit vulnérable ont été autorisées, nous avons repris cette activité avec un public exclusivement issu de la Maison médicale Calendula.

Deux nouveaux ateliers ont été lancés par la Maison médicale Calendula : l'atelier Papier mâché et l'atelier d'expression sur l'impact de la crise sanitaire dans nos vies. Les premiers ateliers ont été annulés faute de participation. Ils seront relancés en janvier 2022.

3.3. Collaboration Avec le Service Prévention de la Commune de Ganshoren

Voir le point 1.3 projet jeunes.

Nous avons lancé un appel à bénévolat au sein du réseau du Service Prévention, et certains jeunes ont répondu positivement. Ils viennent renforcer ponctuellement l'équipe de La Villa (aide logistique sur certains évènements, accueil des expositions le weekend).

3.4. Collaboration avec le Service culture française et le Service culture néerlandaise

Nous avons programmé, en collaboration avec le Service culture française et le Service culture néerlandaise un concert dans le cadre de Brussels Jazz Weekend, Edition Balcony.

N°	**Date**	**Artiste ou animateur/Nom de l'activité**	**Description**	**Fréquentation (moyenne)**
	30/05/2021	Tango De La Luna Roja	Concert aux fenêtres (extérieur)	50

Le Centre culturel de Ganshoren La Villa collabore régulièrement avec le Service culture française, notamment dans le cadre du cycle « Expressions de femmes : les femmes dans le monde artistique », par la mise à disposition de locaux et le soutien à la communication. En mars 2021, les activités ont été annulées à cause de la crise sanitaire. Certaines seront reprogrammées en mars 2022 (exposition de Françoise Cardinaux).
Nous nous sommes réunis à plusieurs reprises en 2021 pour l'organisation d'une action culturelle plus large : il s'agit de rebaptiser plusieurs noms de rue de la commune avec des noms d'artistes

féminine belges, de façon non permanente. Un évènement sera organisé pour l'inauguration, avec la programmation d'une fanfare féminine. Ce mode de partenariat relève d'une co-construction.

En 2021, nous avons proposé à la programmation le spectacle Les contes du Coquelicot dans le cadre la ferme Bij Theo & Jeanine (voir 1.1 Diffusion, Spectacles en décentralisation). Nous renouvèlerons l'expérience en 2022 (programmation d'un spectacle de rue et d'ateliers sur la thématique de la nature).

3.5. Collaboration avec les Jeunesses Musicales de Bruxelles

Les partenariats avec les Jeunesses Musicales de Bruxelles a été maintenu : comme les années précédentes, des stages d'éveil musical ont été organisés pendant les vacances scolaires, destinés aux enfants à partir de 3 ans (public pour lequel peu d'activités musicales sont organisées dans le nord-ouest de Bruxelles et qui n'ont pas encore accès aux académies de musique) et pour bébés (0-3 ans) accompagnés d'un (grand-) parent. Des ateliers d'éveil musical sont également proposés chaque samedi de janvier à juin et d'octobre à décembre pour les 0-3 ans, les 4-5 ans et les 5-8 ans.

Il a été décidé de reconduire le partenariat en 2022 suite à l'évaluation positive des stages parent-bébé et 3-5 ans.

Les ateliers 0-3 ans, qui concernent à la fois les adultes (parents, adultes accompagnants) et les enfants, ont été suspendus jusqu'en juin 2021 en raison des restrictions sanitaires. Ces ateliers ont repris en octobre 2021.

3.6. Collaboration avec La Maison des Jeunes MJ83

Nous collaborons depuis plusieurs années avec des jeunes de la MJ83 pour la programmation des Ciné Kids pour les 6-12 ans (voir 1.1 Ciné Kids).

Nous avons construit en 2021 un projet avec les jeunes, sur l'axe sport et culture (voir 1.3 Projet Jeunes).

3.7. Les soirées métissées Avonden (report 2020)

Depuis 2016, La Villa co-organise les *Soirées Métissées Avonden*, scènes ouvertes en arts plastiques et arts de la scène, en partenariat avec le Centre culturel d'Evere L'Entrela, le Centre culturel de Berchem-Sainte-Agathe/Koekelberg Archipel19 et les GC Everna, De Zeyp et De Platoo. Cet événement a pour objectif de mettre en avant des talents bruxellois mais aussi du nord-ouest de Bruxelles.
Plusieurs soirées ont eu lieu en 2020. L'exposition prévue du 27/11 au 05/12/2020 (avec vernissage le 27/11/2020) a été reportée à La Villa en 2021.

N°	Date	Artiste ou animateur/Nom de l'activité	Description	Fréquentation (moyenne)
1	Du 21 au 29/08/2021. Vernissage le 20/08/2021	Pauline Hanuise et Dominique Leroy	Exposition (report 2020)	58

Les soirées métissées ont été suspendues en 2021 en raison du contexte sanitaire. L'édition 2022 n'aura pas lieu, pour des raisons de ressources humaines. La coordination sera reprise en 2023 par le Centre culturel de Ganshoren La Villa.

3.8. Festival BRuMM - Musiques Migrantes (report 2020-format numérique)

Le partenariat a été initié à partir de 2017 afin de mettre en avant les pratiques musicales des communautés dites « migrantes », proches ou lointaines, récentes ou plus anciennes mais implantées sur le territoire de la Région de Bruxelles Capitale. En 2020 BRuMM était dédié aux célébrations liées à l'arrivée du printemps, moments de festivités dans de nombreuses aires culturelles du monde. Carnavals, parades ou rituels entremêlent musiques, danses, mets, louanges et d'autres formes d'expression permettant aux communautés de se rassembler autour du renouveau de la nature. Cette édition a été annulée à cause du contexte sanitaire. L'édition 2021 est un report de l'édition 2020, adaptée au contexte sanitaire, avec des activités en ligne.

🌿PRINTEMPS DES RITUELS🌿
BRuMM explore les célébrations liées à l'arrivée du printemps, moments de festivités dans de nombreuses aires culturelles du monde. Carnavals, parades ou rituels entremêlent musiques, danses, mets, louanges et d'autres formes d'expression permettant aux communautés de se rassembler autour du renouveau de la nature.

🍀BRUMM 2021: UNE EDITION DIGITALE🍀
Cette édition 2021 poursuit la programmation et la thématique de mars 2020. En effet, après une très belle journée d'études inaugurale, le festival fut brutalement interrompu en raison du premier confinement. Nous avons choisi de reprogrammer une grande partie des concerts prévus initialement et de soutenir les artistes invité·es, en adaptant le festival à la situation sanitaire actuelle.
Estimant primordial que les musicien·nes puissent enfin jouer, nous proposons donc une version digitale de BRuMM. Les concerts, enregistrés et filmés à huis-clos dans les centres culturels partenaires, seront diffusés en live streaming, en présence des artistes, afin de permettre une rencontre, même virtuelle, avec le public.

🌳LIVE STREAMING🌳
En raison du contexte sanitaire, le concert est enregistré à huis-clos et diffusés en streaming sur les plateformes digitales du festival. Pour les live streaming, rendez-vous sur :
📌 notre page Facebook : BRUMM - Bruxelles Musiques Migrantes
📌 notre chaîne YouTube BRuMM Festival TV : https://bit.ly/3uBPnGc
📌 notre site internet : www.brummfestival.be
👉 Vendredi 23 avril à 20h
Brussels Balkan Orchestra (La Vénerie/Le Senghor)
https://www.facebook.com/events/354668322653691

👉 Samedi 24 avril à 20h
Trio Anonymat (Maison de la création - Bruxelles-Nord)
https://www.facebook.com/events/498143134522784
👉 Dimanche 25 avril à 15h
Aman Yusufi & Simon Leleux (Centre Culturel de Ganshoren - La Villa).
https://www.facebook.com/events/4126174537400753
L'accès au live streaming et aux vidéos en replay est entièrement gratuit.
Chaque concert sera suivi d'une rencontre avec les artistes en direct du Centre Culturel de Ganshoren (La Villa).
Interview : Nathalie Caprioli (CBAI).
Les captations audiovisuelles et les live streaming sont réalisées par Digital TransMedia.

N°	Date	Artiste ou animateur/Nom de l'activité	Description	Fréquentation (moyenne)
1	25/04/2021	Aman Yusufi & Simon Leleux	Concert en ligne	120

Nous avons accueilli à La Villa Aman Yusufi & Simon Leleux. Le concert de Pansori initialement prévu pour cette édition n'a pas pu se dérouler en ligne, pour respecter le choix des artistes. Il sera reporté en 2022 dans un autre contexte.

Le concert que nous avons programmé, avec les artistes Aman Yusufi & Simon Leleux, a été diffusé en direct sur les réseaux sociaux et le site internet du festival. Ce mode de diffusion a permis un accès plus large en termes numéraire et géographique (accès à l'international).

Toutes les rencontres avec les artistes se sont déroulées à La Villa et ont été rediffusées sur les réseaux sociaux.

BRuMM est un projet à l'initiative des Centres culturels La Villa (Ganshoren), la Maison de la Création (Bruxelles-Nord), Le Senghor (Etterbeek) et La Vénerie (Watermael-Boisfort), coordonné par le Centre Bruxellois d'Action Interculturelle (CBAI), en partenariat avec La Concertation ASBL – Action Culturelle Bruxelloise, les Jeunesses Musicales de Bruxelles, Point Culture Bruxelles, le Laboratoire de Musicologie de l'ULB et Digital TransMédia.
Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles et la Commission Communautaire Française (Cocof).

3.9. Avec La Concertation – Action Culturelle Bruxelloise

La Villa fait partie de la Concertation des Centres Culturels Bruxellois, et, à ce titre, s'implique activement dans plusieurs projets qui réunissent les réflexions, les forces et les atouts des acteurs socioculturels de la région bruxelloise.
En 2021, la Villa a été impliquée dans le projet Retrouvaille coordonné par la Concertation.

La directrice Caroline Bondurand est membre de l'Organe d'administration de La Concertation depuis juin 2021.

Retrouvailles

« Retrouvailles » est un projet à l'échelle régionale, porté par le CAP/La Concertation. Le Centre culturel de Ganshoren La Villa a participé au volet cartes postales, avec un public d'aînés.

Au moment où Bruxelles ne « bruxellait » plus que par écrans interposés, un groupe d'associations et de Centres culturels rêvait déjà des retrouvailles. Retrouvailles avec leurs publics mais aussi « trouvailles » et nouvelles rencontres, avec l'envie de faire sauter toutes les barrières et d'enjamber les frontières qui séparent les communes, en bondissant au-dessus du canal par exemple.

Associations et Centres culturels ont invité des habitants de différentes communes à correspondre via des cartes postales, sonores et vidéos. Du côté des Centres culturels de Ganshoren et de Jette, on s'est attelé à l'écriture de cartes postales tandis que les Centres culturels de Jette (toujours) et de Berchem-Sainte-Agathe-Koekelberg se sont lancés dans la réalisation de cartes vidéo. L'entité Nord-Ouest, quant à elle, a créé des cartes sonores qui proposent une immersion dans un potager collectif de l'Allée verte à Berchem Sainte-Agathe. Toutes ces réalisations, quels que soient leurs formats, ont été envoyées à d'autres groupes de Bruxellois participant aussi au projet.

Nous avons lancé un appel à participation en ciblant les ainés de la commune, fortement impactés par les confinements, dans l'optique de les sortir de l'isolement.

Appel à participation pour nos ainés !
Ce nouveau projet postal est une invitation au voyage, à travers les coins de rues, les chemins de terre, les arbres, les abris de bus, les bancs et les fenêtres de Ganshoren… Des lieux d'où surgissent parfois des histoires, des souvenirs forts, que nous vous proposons de partager.
Au recto de la carte postale : la photographie d'un endroit particulier dans la commune qui sera réalisé avec un photographe et au verso le récit du souvenir qui y est associé.
Ces cartes postales seront données en partage à travers une correspondance épistolaire entre des personnes de différentes communes, de différentes générations. Une façon de se relier et de raconter sa commune autrement, grâce à la mémoire vivante des gens qui l'habitent.

Les cartes postales (et les textes qui y sont associés) ont été imprimés et envoyés pour correspondance en format carte postale. Ils ont également été imprimés en grand format sur des bâches, pour une exposition dans différents lieux associés aux Centres culturels bruxellois.

Le Centre culturel de Ganshoren a exposé des bâches avec des cartes postales issues d'autres Centres culturels sur les grilles de l'Athénée Royale de Ganshoren du 17 au 27 septembre 2021, dans le cadre de La Ville des Mots et des fêtes de la Fédération Wallonie-Bruxelles du 27 septembre.

Des cartes postales ont été distribuées et lues dans le cadre de la fête de la mobilité organisée par la commune le 19/09/2021, par des artistes.

Les photographies des cartes postales ont été réalisées par Stefan Dooreman, secrétaire du Photoclub Perfect.

N°	Date	Artiste ou animateur/Nom de l'activité	Description	Fréquentation (moyenne)
1	Du 17/09/2021 au 27/09/2021	Récit postal	Exposition	500
1	19/09/2021	Criée récit postal	Criée et distribution animée de cartes postales	45

Photographie de Stefan Dooreman, recto d'une carte postale

Exposition sur les grilles de l'Athénée Royale de Ganshoren

3.10. Fédérations professionnelles

La Villa est également membre de l'Association des Centres Culturels, qui regroupe les Centres culturels actuellement reconnus en Fédération Wallonie-Bruxelles, et de l'ASTRAC, réseau des professionnels en Centres culturels.

4. La Plateforme socioculturelle

L'évaluation des partenaires locaux faite pour l'exercice 2020 a mis en évidence un manque de concertation et de coordination entre les différents opérateurs socioculturels actifs sur la commune. La plupart du temps, des partenariats se mettent en place de façon occasionnelle, pour des activités ponctuelles. Dans le même ordre d'idée, les collaborations avec le Service de la culture néerlandaise et le Zeyp restent très exceptionnelles. Nous constatons également un manque de visibilité pour les publics de l'offre socioculturelle générale sur la commune.

Nous avons donc relancé en 2021 un comité de partenaires constitué de ces opérateurs, afin de concevoir et mettre en place des projets ensemble, d'agir en cohérence et de rendre plus visibles nos actions.

Les opérateurs faisant partie de la plateforme socioculturelle : Maison des Jeunes, le Service culture française, la Bibliothèque francophone, la Bibliothèque néerlandophone, le Service prévention, la Maison médicale Calendula, le Service de l'environnement, Agenda 21, le Service des Festivités et Animations Urbaines, la société de logement LoJeGa, le Centre culturel De Zeypt, l'asbl Le Kiosque, Buurtpensioen Pens(i)onsquartier Ganshoren.

Des réunions ont eu lieu les 10 mai, 15 juin, 3 septembre et le 15 décembre 2021. Elles ont eu pour sujet la mise en place d'un outil de communication interactif interne, une rencontre avec le Service communication de la commune pour réfléchir à un outil de communication vers les publics, l'intégration de certains opérateurs dans le réseau Article 27, l'organisation d'un évènement annuel communal qui mobiliserait tous les partenaires.

5. Appel à projet d'expression Prenons l'air ! (sur les réseaux sociaux)

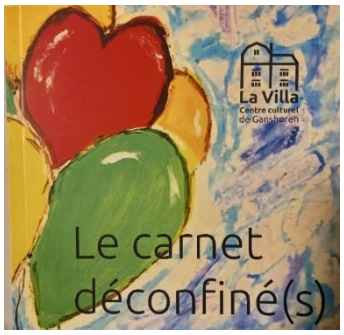
Lancé en 2020 dans un contexte de confinement lié au coronavirus, ce projet a été prolongé jusqu'en juin 2021 sur notre page Facebook.

Appel à projet d'expression
Dans la cadre du prochain événement «La Ville des Mots» dans lequel les communes du Nord-Ouest participent cette année, La Villa lance le projet en ligne «Prenons l'air !?».
Chaque semaine, un mot en rapport avec la thématique de l'air vous sera proposé : un mot à illustrer de manière artistique, quelle que soit la technique (que ce soit la peinture, le dessin, la phot, l'écriture, le crochet,…) !

Les créations ont été éditées dans le carnet déconfiné, publié en octobre 2021.

6. Edition : le carnet déconfiné

Nous avons édité en octobre 2021 un carnet déconfiné, livret reprenant les créations que les publics nous ont fait parvenir durant les confinements en réponse aux différents appels à projet diffusés par l'équipe de La Villa sur les réseaux sociaux.



7. Rencontres ALPHA-FLE

Depuis plus de dix ans, le Centre culturel de Ganshoren La Villa organise des rencontres d'alphabétisation / français-langue-étrangère, qui furent soutenues par la COCOF-Cohésion Sociale de 2011 jusqu'en 2016. Les rencontres d'ALPHA/FLE de La Villa fonctionnent depuis 2016 sur base de bénévolat. L'équipe de La Villa et les formatrices constatent, depuis quelques années, des difficultés récurrentes dans l'organisation de ces rencontres. Ces difficultés concernent :

1. la coordination des apprenants encadrés par plusieurs formatrices différentes
2. la diversité des niveaux des apprenants (ALPHA et FLE)
3. les difficultés en termes d'assiduité pour raisons de santé et/ou familiales
4. la diversité des demandes des apprenants : de l'apprentissage rapide (parfois imposé) à la recherche de lien social (situations de solitude)

Le Centre culturel de Ganshoren est en effet la seule structure francophone sur la commune à proposer des activités ALPHA : la pérennité et la qualité du projet ALPHA-FLE de La Villa est donc un enjeu important pour l'exercice des droits culturels et la cohésion sociale, dans la commune et ses environs.

L'équipe de La Villa s'investit pleinement (dans la mesure de ses moyens) pour maintenir et développer ce projet au Centre culturel. En 2020, l'équipe a mené une réflexion de fond sur la poursuite de ce projet, malheureusement sans la collaboration avec les formatrices-bénévoles à cause des contraintes sanitaires.

Voici ce qui est ressorti de l'évaluation :

- Le titre de la formation revient à "Rencontres ALPHA/FLE " comme anciennement nommée ;

- Les activités culturelles ne seront plus le jeudi et facultatives mais auront lieu une fois par mois au sein mêmes des jours de "cours";

- Le jeudi devient le jour des tables de conversation (pour les deux groupes C et D).

- Enfin, un travail de communication au sujet des Rencontres ALPHA/FLE a été effectué auprès de Lire & Ecrire, de la brochure bimestrielle de la rentrée et du site internet: les apprenants

souhaitant évoluer rapidement dans le souhait de reprendre un travail par exemple, ne trouveront pas leur compte à La Villa. Nous n'offrons pas de formation qualifiante.

Ainsi, la Villa s'est repositionnée et a intégré les rencontres ALPHA/FLE dans un projet culturel global. Il est prévu que les sorties et activités culturelles ne soient plus considérées comme étant accessoires, mais qu'elles fassent intégralement partie du projet. La culture sera alors conçue comme un levier d'apprentissage et d'émancipation.

Les conditions sanitaires ne nous ont pas permis de reprendre les Rencontres ALPHA/FLE avant octobre 2021, et ces changements seront mis en œuvre dès que possible.

Des tables de discussions ont néanmoins été organisées dès juin 2021, pour des publics dits « vulnérables ».

N'ont pas été mis en œuvre en 2021 : la mise en place d'activités culturelles le jeudi au sein des cours. En revanche, un projet Alpha Culture a été lancé à partir de décembre 2021.

Nous avons reçu en 2021 2.500 euros de subvention de la Fédération Wallonie-Bruxelles pour mettre en place un projet Alpha Culture en 2021-2022 (décembre 2021 - mai 2022). Intitulé "Récits partagés, cheminement dévoilé ", il s'agit d'un projet d'ateliers d'écriture de récit de vie animés par Zoubida Mouhssin. Les textes seront accompagnés d'Illustrations. Ce projet fera l'objet d'une édition.

8. Les activités menées par les associations et citoyens et citoyennes

Plusieurs activités ont été organisées à la Villa par des associations membres ou actives sur le territoire. L'équipe de La Villa a apporté un soutien logistique et de communication autour de ces activités.

8.1. La Vill@kili

A l'initiative de citoyens de la commune, le groupe de lecture La Vill@kili a vu le jour en 2019. La volonté était de faire renaître feu le club KATULU qu'abritait La Villa depuis un certain nombre d'années. Chaque mois, le club se réunit pour échanger autour d'une thématique choisie par le groupe.

A cela, La Villa s'est associée en proposant 4 « cycles littéraires » par an. Un cycle littéraire dure en moyenne 3 mois (2 séances autour d'un livre, 1 séance de rencontre avec un auteur). Une thématique est choisie par cycle. Malheureusement, en l'absence de perspective nette et dans un contexte sanitaire peu rassurant, les cycles ont été perturbés en 2020 et 2021.

Une rencontre a été programmée en 2021 : le 16 novembre avec l'auteur Adolphe Nysenholc à propos de son livre « Bubelè l'enfant à l'ombre ». Une projection du film d'Anouk Fortunier « Héros de l'ombre, des Justes à Ganshoren » a précédé la rencontre. Dans le cadre de l'Année des Justes.

8.2. Les expositions d'ateliers et associations membres de la Villa / du territoire

Depuis plusieurs années, la Villa accueille plusieurs expositions annuelles des ateliers créatifs, des associations membres de la Villa ou actives sur le territoire de Ganshoren. Ces expositions ont été

gérées parfois avec l'équipe mais très souvent en toute autonomie par les responsables et les participants. Malheureusement, en 2020, la plupart des expositions ont été annulées à cause du contexte sanitaire. Nous avons donc fait le choix de reprogrammer ces expositions en 2021 dès que les mesures nous l'ont permis :

- L'exposition du groupe « Formes et couleurs » a eu lieu du 04/09/2021 au 05/09/2021 avec un vernissage le 03/09/2021. Les œuvres exposées ont été réalisées pour la plupart durant les confinements.
- L'exposition annuelle du Photoclub Perfect a eu lieu du 02/10/2021 au 10/10/2021, avec un vernissage le 01/10/2021.
- L'exposition annuelle du Salon d'Automne du Groupe des Peintres et Sculpteurs de Ganshoren a eu lieu du 23/10/2021 au 30/10/2021, avec vernissage le 22/10/2021.

Ce sont des rendez-vous importants pour les habitants de Ganshoren. Véritables espaces d'échanges et de créativité : ces expositions favorisent le droit à la participation culturelle et à la liberté artistique.

Du point de vue du territoire, ces activités participent de la dynamisation de la commune. Dans des conditions plus habituelles, ces évènements sont fréquentés par de nombreuses personnes. Ce sont de véritables opportunités pour les habitants de se rencontrer, de faire lien.

8.3. Le Conseil des Citoyens

En tant que citoyen et citoyenne du monde, chaque habitant et habitante doit avoir la possibilité de s'investir dans un processus de réflexion et / ou d'action pour le bien-être de chacun et chacune d'entre nous.

La participation citoyenne au sein d'un territoire est un gage de bonne gestion et de pérennisation pour nos démocraties. « Vivre ensemble » et « faire ensemble » est un défi au quotidien et indispensable pour que toutes et tous, jeune ou moins jeune et dans le respect de chacun, chacune, aient l'opportunité d'apporter une pierre à l'édifice.

En 2019 et à l'initiative de certains habitants de la commune de Ganshoren, le Conseil des Citoyens est né. Chapeauté dans un premier temps par La Villa, le conseil a pu se réunir afin de voir ensemble ce qu'il était possible de faire sur le territoire de la commune.

Le Conseil des Citoyens se réunit les lundis soir dans les locaux de La Villa. Il réunit une vingtaine de personnes, appartenant à une classe d'âge de 45 à 75 ans.

Les activités du Conseil des citoyens ont été suspendues suite aux différents confinements. Nous espérons que les activités reprendront en 2022.

9. Participation de l'équipe de La Villa à des activités sur le territoire

Habituellement, l'équipe de La Villa participe régulièrement à des activités dont le Centre culturel n'est pas l'organisateur, mais qui constituent une opportunité de réaliser des activités socioculturelles avec les publics présents, et/ou de mener des actions d'analyse partagée. La Fête de quartier des Villas, le marché annuel… Malheureusement, en 2021, la plupart de ces évènements ont été annulés. Néanmoins, nous avons pu participer à :

- Le marché annuel lors du week-end du 11 et 12/09/2021 avec la Georgette mobile (voir 1.4. Appel à projet) ;

-Le Village de la mobilité du 19/09/2021 avec une animation pour poursuivre notre analyse partagée du territoire.

- Le souk associatif, sous le chapiteau des Nouveaux disparus, installé au pied des tours de logements sociaux (Lojega) le 16/10/2021, avec une animation pour poursuivre notre analyse partagée du territoire.

10. Activités ouvertes à tous organisées à La Villa

Les ateliers en tous genres et pour tous les âges abondent au Centre culturel. Il y en a pour tous les goûts, pour toutes les envies et pour tous les talents. Création, partages de savoir et de savoir-faire, bonne humeur et cadre agréable, voilà les forces de ces ateliers.

En 2021, les ateliers ont été suspendus jusqu'au 9 juin 2021. La plupart des ateliers ont repris seulement à la rentrée scolaire, en septembre 2021.

La plupart des ateliers n'ont pas lieu durant les congés scolaires.

Nous avons constaté une baisse importante de fréquentation dans la courte période où des activités ont été autorisées en 2021. Certains participants étaient considérés à risque et ont préféré rester chez eux, d'autres n'ont pas souhaité reprendre des activités tant que la situation sanitaire restait instable.

Ces activités, nombreuses et habituellement très suivies, participent au dynamisme du territoire et favorisent l'inclusion, le lien entre les participants.

Du point de vue des droits culturels, ces activités activent la participation à la culture, la liberté artistique ainsi que le droit de participer à l'élaboration et à la mise en œuvre des politiques et des programmes, à la prise de décision en matière culturelle.

Anglais

Plusieurs cours et tables de conversation en anglais se tiennent à la Villa. Ils sont fréquentés avec régularité par les apprenants (environ 45 inscrits), encadrés par des enseignantes en langue expérimentées. Notons que l'équipe reçoit souvent des demandes pour des cours en soirée, mais comme il n'est pas possible de les organiser pour des raisons pratiques, les personnes demandeuses sont orientées vers les cours de promotion sociale donnés à proximité. **Activité animée par Chantal Poppe et Danielle Leconte** (cours de niveau intermédiaire, de base et avancé).

Autour d'un Baobab

L'Union Royale des Congolais de Belgique organise, un dimanche par mois, une rencontre conviviale et intergénérationnelle ouverte à toutes et tous (y compris les non-membres). Cette activité se tient le plus souvent à La Villa. **Coordinatrice : Cécile Ilunga.**

Libres Créativités

Dans une ambiance détendue et conviviale, l'atelier offre la possibilité de s'améliorer et de s'épanouir dans le but de cultiver et de maîtriser l'aquarelle et ses techniques. **Atelier animé par Yvon Cardona.**

Chant

Atelier permettant de chercher sa voix et se découvrir. La détente et la respiration permettront de lâcher prise et de sortir LA voix qui sommeille en chacun d'entre nous. Après une évaluation, élaboration en fonction des envies et objectifs de chacun afin d'approcher et d'approfondir les performances vocales. **Atelier animé par Thierry Dell.**

Choraleke de Ganshoren

Ateliers de chants polyphoniques du monde, accessibles à toutes et tous, quel que soit le bagage musical préalable. **Atelier animé par Sylvie Bellocchi.**

Peinture sur soie

Création de foulards, coussins, abat-jour, vêtement et expérimentation de nouvelles techniques de peinture sur soie et sur coton. Un moment de temps libre en compagnie de personnes dynamiques et sympathiques. **Atelier animé par Françoise Navez**

Jazz Ballet

Cours de danse moderne/hip hop pour enfants et adolescents. Le cours se déroule en 3 phases : échauffement, apprentissage de chorégraphie et stretching. Les participants présentent en fin d'année un spectacle avec les chorégraphies apprises. **Animatrice : Isabelle Depairon.**

Formes et couleurs

Atelier multidisciplinaire : gouache, acrylique, huile, aquarelle ; chaque participant poursuit son projet à son rythme, aidé et conseillé par l'animateur **Charles Bouchez.**

Dentelle aux fuseaux

Un atelier libre où chacun pratique cet art à son propre rythme. Après une initiation aux règles de base, les participants exécutent des ouvrages variés, suggérés par l'animatrice **Josée Smets.**

Introduction à la Méditation

Un atelier proposant une approche simple, concrète, et non dogmatique de la méditation au travers des techniques du Vajrayana, caractéristiques du bouddhisme tibétain. L'objectif des pratiques est de se familiariser avec le lâcher prise, la conscience de l'espace, et la notion d'ouverture afin de soulager stress et agitation. **Atelier animé par Guy Maezelle.**

Ateliers peinture avec Mary Made pour les enfants de 6 à 12 ans

Un atelier hebdomadaire d'initiation à la peinture et de développement à la créativité, tous les samedis de 10h à 11h30.

La responsable a préféré suspendre les ateliers jusqu'au mois de septembre 2021, qui a depuis bien repris.

Soirées jeux de société

Depuis 2017, un citoyen bénévole, Raphaël Van Gehrenbeck anime des **soirées jeux de société** trois à quatre fois par an dans les locaux de La Villa. Ces soirées rassemblent un public varié (familles, adolescents, adultes...), de 10 à 20 personnes par soirée.

Ateliers méditation pour enfants

Cet atelier a démarré au printemps 2021. Il concerne les enfants de 4 à 6 ans et de 7 à 8 ans. C'est un atelier hebdomadaire qui a lieu tous les jeudis, de 16h à 16h30 et de 16h30 à 17h. Animé par **Rudy Vanderplaetse**

Atelier stylisme et couture

Créations, transformations, tracés de patrons, réalisations, confections de vêtements de dames, d'enfants, hommes, etc. l'atelier est animé par **Régine Poivre** les mardis de 9h30 à 11h30 ou de 19h à 21h. Il a lieu dans un local situé rue Vandervecken à Ganshoren, mis à disposition du Centre culturel par Lojega, dans le cadre d'une occupation précaire jusqu'au 1er mai.

Associations qui tiennent leurs réunions / activités à La Villa

La Villa a fermé ses portes, conformément aux décisions prises par le gouvernement et la commune pour faire face à la pandémie de COVID-19. Comme pour les ateliers, les réunions ont été suspendues jusqu'au 9 juin 2021.

Voici néanmoins la liste des associations qui ont tenu/dont il était prévu qu'elles tiennent leurs réunions en 2021 :

Club de l'Ouest (Scrabble)

Dans une ambiance conviviale, organisation de parties de Scrabble Duplicate pour joueurs de scrabble débutants et confirmés. Initiations et conseils par les participants les plus chevronnés. **Atelier animé par Michèle Raskin.**

Comité de Jumelage Ganshoren- Rusatira

Le Comité de Jumelage se réunit régulièrement à La Villa pour y tenir ses réunions, afin d'échanger les informations de Rusatira, décider des actions d'aide, préparer des activités faites à Ganshoren (y compris des partenariats avec La Villa). **Personne responsable** : **Gilles Labeeuw.**

Groupe des peintres et sculpteurs de Ganshoren (Atelier libre)

Association fondée en 1985 ouverte à tous les peintres, sculpteurs, graveurs de Ganshoren. Le Groupe des Peintres et Sculpteurs de Ganshoren organise une fois par mois à La Villa son « atelier libre », ouvert aux membres. **Présidente : Mary Made**

Photoclub Perfect Ganshoren

Pratique de toutes les disciplines photographiques, apprentissage de la retouche d'images, participation à des concours nationaux et internationaux, présentation par des invités extérieurs et promotion de l'art photographique. **Président : Richard Delbeuck.**

AA Alcooliques anonymes

Un groupe se réunit tous les jeudis dans le local rue Vandervecken. **Présidente : Jocelyne Wautelet**

11. Soutiens

La Villa bénéficie toujours du soutien précieux de bénévoles, du personnel communal et d'aides communales diverses.

Les bénévoles
Tout au long de l'année, des bénévoles motivés contribuent à la réflexion générale autour du fonctionnement de la Villa et au bon déroulement de divers projets.

Le personnel communal (aide ponctuelle)
La Villa bénéficie très régulièrement de l'aide précieuse d'ouvriers communaux, grâce auxquels la mise en place d'événements dans de bonnes conditions est possible.

Aides communales
Le Centre culturel est un bâtiment communal, mis à disposition et entretenu par les services communaux.

Lojega a mis à disposition du Centre culturel un local en occupation précaire situé rue Vandervecken, du 1er août 2021 au 1er mai 2022.

V. L'intensification des Centres culturels du Nord-Ouest de Bruxelles

« Les lieux se donnent à qui se donne à eux ; mieux on les connaît, plus on y sème souvenirs et associations, qui y germent, invisibles, attendant qu'on repasse par là pour les récolter, tandis que les lieux nouveaux offrent des idées et des possibilités inédites. Partir à la découverte du monde est un des meilleurs moyens d'aller à la découverte de l'esprit, et qui voyage à pied circule de l'un à l'autre. »

Rebecca Solnit, *L'Art de marcher*, Actes Sud, 2002

LES ZINOPINEES

L'Homme-Canettes à Ganshoren ©Laure Calbeau

Description du projet

Il s'agit d'un programme de petites formes culturelles qui surgissent dans des lieux atypiques du territoire. Le concept, imaginé en collaboration avec un groupe d'habitants est d'intervenir tous les mois (le 2eme samedi de chaque mois à 15h, afin de créer une régularité) dans des lieux différents avec des propositions différentes à chaque fois : une chorale au centre omnisport, une exposition à la piscine…
A chaque fois, l'idée est de surprendre les passants de manière ludique, décalée, joyeuse et conviviale, tout en questionnant la place de la culture dans le quotidien. Les Zinopinées vont à la rencontre de groupes déjà constitués (les personnes résidant et travaillant dans des homes) ou interpellent les personnes là où elles se trouvent (les enfants du Parc Victoria).

Données quantitatives

Chronologie des Zinopinées				
Dates	**Thématique/discipline**	**Artiste(s)**	**Lieux**	**Fréquentation**
Janvier 2021 (reportée en juin pour cause de confinement)	Criées de poésie	Belle-man d'amour	Homes	/
Février 2021	Créations sonores	Collectif Papier Machine	Musée du chocolat, Koekelberg	Très faible
13 Mars 2021 (reportée en avril pour cause de tempête)	Installation de mots textiles	Compagnie Baby or Not	Parc Elisabeth, Koekelberg	/
10 Avril 2021	Installation de mots textiles	Compagnie Baby or Not	Parc Elisabeth, Koekelberg	Peu de public car mauvais temps
9 Mai 2021	« Embarquement immédiat », déambulation sonore en tuktuk	Leslie Doumerc	Depuis La Villa jusque dans les marais de Ganshoren	5 personnes mais du temps de qualité avec : Une Ganshorenoise handicapée qui découvrait le marais pour la première fois après avoir passé 35 ans à Ganshoren Une Ganshorenoise très âgée ravie d'avoir une activité gratuite Une Ganshorenoise et ses deux enfants venant d'arriver sur la commune

Juin 2021	« Criées d'Amour dans les homes de Berchem-Sainte-Agathe »	Belleman d'Amour	Résidence Le Val des Fleurs et ARCUS à Berchem-Sainte-Agathe	Une grande partie des résidents des homes et du personnel
Août 2021	« Le parc Victoria se met à la capoeira » Démonstration et animation capoeira	Mestre Cao Dos Santos et Boca Rica	Parc Victoria, Koekelberg	Une dizaine d'enfants du parc
Septembre 2021	« Les Hommes-Canettes décapsulent la brocante de Ganshoren » Déambulation performative	Collectif GwaGwa	Brocante de Ganshoren	Beaucoup de monde rassemblé dans les rues de Ganshoren pour la brocante
Octobre 2021	« Flamenco Vivo » Démonstration et cours de danse flamenco	Sofia Yero et Patricio Grande	Magasin de seconde main Rouf, Jette	Une cinquantaine de personnes
Novembre 2021	« Atelier de sérigraphie mobile » Impression de t-shirts devant les fresques du Nord-Ouest	BILMO	Devant les mots-valises peints sur des murs à Jette et Ganshoren	Environ 40 t-shirts sérigraphiés
Décembre 2021 (travaux à la MJ, reporté en février 2022)	« *Rêvipulations* de jeunesse » Atelier d'écriture de mots-valises	Papier Machine	Maison des Jeunes de Berchem-Sainte-Agathe	/

Evaluation au regard des enjeux du Nord-Ouest

	Enjeu « habiter le territoire »	Enjeu « partager le territoire »	Enjeu « transformer le territoire »
Zinopinées	➢ Sort la culture des murs des centres culturels ➢ Inscrit la culture dans des lieux où on ne l'attend pas	➢ Permet de se rencontrer et d'échanger autour de petites formes culturelles ➢ Propose de découvrir des lieux du quotidien sous un autre angle	➢ Enrichit sa perception du territoire ➢ Donne une image plus vivante et créative du Nord-Ouest ➢ Elargit la perception que l'on peut avoir de la place donnée à la culture

Sofia Yero et Patricio Grande, magasin Rouf ©Laure Calbeau

Evaluation au regard de l'exercice des droits culturels

Les Zinopinées interviennent dans l'exercice des droits culturels dans la mesure où elles offrent une définition très « humaine » de la culture, créent du lien entre les individus et invitent à sortir des schémas habituels. Leur gratuité est un facteur qui plaide en faveur de l'exercice de ses droits culturels. Les deux années passées, marquées par les restrictions liées à la pandémie ont permis d'offrir des bouffées de culture bienfaisantes à des publics différents et que l'on a de plus en plus « déconnecté » de la sphère culturelle.

Les ramifications des Zinopinées

Le projet va se poursuivre, chaque mois : les lieux inattendus regorgent dans le Nord-ouest et le projet rencontre des retours élogieux, qui nous donnent toujours de nouvelles idées.
Deux éléments contribuent à faire évoluer le concept des Zinopinées : les mois d'hiver invitent à proposer des moments culturels à l'intérieur des bâtiments ; la crise sanitaire implique qu'en intérieur, il faille respecter les normes en vigueur et donc prévoir des jauges maximales ce qui nécessite des réservations et brise ainsi le côté inattendu des Zinopinées.

L'AGORA

L'Agora du Nord-Ouest ©Laure Calbeau

Description du projet

L'Agora est composée de sept modules en bois de mélèze, déposés directement sur le sol. Sa configuration principale représente un octogone ouvert, avec trois gradins différenciés, pouvant accueillir entre 50 et 80 personnes. Dès les beaux jours et jusqu'en automne, l'Agora sillonne les espaces verts et espaces ouverts des communes du Nord-Ouest. Elle a ainsi pu expérimenter des parcs comme le parc Roi Baudouin ou le Parc Elisabeth, des places comme la Place Guido Gezelle ou la Place du parvis Sainte Agathe. On peut programmer dans l'Agora une multitude d'activités culturelles et artistiques (concerts acoustiques, lectures de contes, ateliers créatifs, débats et conférences, etc…).Elle peut aussi tout à fait être investie par les habitant.e.s, qui pour manger ses tartines, qui pour papoter, qui pour jouer aux cartes… Les modules peuvent être disposés espacés, de manière à respecter la distanciation sociale requise.

L'Agora au regard des enjeux du Nord-Ouest

	Enjeu « habiter le territoire »	Enjeu « partager le territoire »	Enjeu « transformer le territoire »
L'Agora	➢ S'intègre aisément dans les différents types d'espaces publics du Nord-Ouest ➢ Sa modularité permet une grande souplesse d'utilisation ➢ Offre un lieu ouvert et libre au cœur de la Cité	➢ Accessible à tous, elle est synonyme de démocratie et de vivre ensemble ➢ Pousse à la rencontre et à l'échange	➢ Amène une nouvelle manière d'investir le territoire ➢ Engage à la convivialité ➢ Invite à faire société ➢ Remet les citoyen.ne.s au cœur du débat

Evaluation au regard de l'exercice des droits culturels

L'Agora intervient à différents niveaux dans l'exercice des droits culturels :

- La rencontre : de par sa forme, contrairement à un banc public traditionnel, elle invite à échanger avec son voisin.
- La découverte : elle est le (petit) théâtre de potentielles multiples activités qui touchent à tous les domaines et s'adressent à tous.

- La réflexion : elle questionne notre façon d'occuper l'espace public et de vivre ensemble dans la ville.
- L'expérimentation et la créativité : de par son fonctionnement « non-fini » et ouvert à l'improvisation, elle invite à tester de nouvelles méthodes, et particulièrement des choses inclassables et inédites.
- La participation et l'émancipation : elle facilite l'engagement des habitants qui peuvent se l'approprier et l'activer de manière autonome.

Tant l'année 2020 que l'année 2021 ont été marquées par la crise du covid et ses différentes restrictions. Elles ont eu un impact certain sur l'itinérance de l'Agora, qui a continué à être accueillie dans les espaces publics des communes. Les tentatives de programmation échouant régulièrement et les publics n'étant pas au rendez-vous, nous avons dû réduire nos ambitions. Il faut cependant voir positivement le fait que, bien qu'elle ait été vécue comme une mise à disposition d'un mobilier urbain (à part lors des Heritage Days et de la journée apothéose de la Ville des Mots), L'Agora a tout de même rempli sa fonction première qui est de réunir les citoyen.ne.s du Nord-Ouest. Et ceci à un moment où les besoins d'espaces extérieurs communs favorisant la convivialité et les retrouvailles étaient les plus criants.

Données quantitatives

Chronologie de l'itinérance de l'Agora		
Dates	**Lieux**	**Fréquentation**
20/4 au 30/6	Occupation précaire FIRM, Jette	Il est difficile de mesurer le taux de fréquentation d'un mobilier laissé à la disposition des publics dans un espace ouvert. Ce dont nous sommes certaines, c'est qu'elle a été appréciée à FIRM, que le personnel du Service Jeunesse de Berchem-Sainte-Agathe l'a beaucoup utilisé les mercredis, un restaurateur de la place Sainte-Agathe nous a contactés pour savoir si elle pouvait y rester. Dans le Parc Elisabeth, l'Agora a été couverte d'un chapiteau pour la journée apothéose de la Ville des Mots le 26 septembre et a accueilli toute la journée une multitude de visiteurs et de visiteuses
1/7 au 31/8	Parvis de l'Eglise Sainte-Agathe, Berchem-Sainte-Agathe	
1/9 au 4/10	Parc Elisabeth, Koekelberg	

Les ramifications de l'Agora

L'Agora qui incarne si pleinement l'image et l'enjeu du Nord-Ouest est attendue des pouvoirs publics et des habitant.e.s dans les espaces publics de chacune des quatre communes du Nord-Ouest. Malheureusement, elle a accueilli un nombre très limité de propositions lors des étés 2020 et 2021 en raison de l'incertitude quant à la situation sanitaire. Nous travaillons à renforcer les activités

impliquant les habitant.e.s dès l'année 2022 en proposant un calendrier d'activités pensées avec nos partenaires de terrain. L'équipe du Nord-Ouest assurera une « permanence » dans l'Agora tous les mercredis après-midi et y offrira systématiquement des ateliers créatifs.

HERITAGE DAYS

©Laure Calbeau

Description du projet

La thématique développée par les Heritage Days était cette année « Meeting points ». L'Agora a constitué un merveilleux « Meeting point » les 18 et 19 septembre dernier. C'est là, dans le Parc Elisabeth, que le guide invité, Gaspard Giersé (les Visites de mon voisin) a entamé une discussion autour d'une question essentielle : comment l'espace public façonne les interactions humaines et comment le réinventer dans la ville de demain. Le groupe s'est ensuite lancé dans un parcours urbain qui a permis de plonger dans les fondamentaux de l'urbanisme, et de rencontrer les différents modèles qui coexistent au pied de la Basilique de Koekelberg. L'itinéraire a abouti dans les entrailles du célèbre bâtiment, qui abrite un mystérieux club de spéléologie, l'un des exemples les plus inattendus de réappropriation de lieux collectifs.

Données quantitatives

La proposition a été couronnée de succès puisque les réservations étaient complètes bien avant la clôture des inscriptions. De nombreuses personnes s'étaient mises sur liste d'attente. Des personnes étaient venues du Nord-Ouest mais aussi d'autres quartiers de Bruxelles, comme Saint-Gilles ou Woluwe-Saint-Lambert et de Flandre. Le 18/9, les visites de 13h et 15h30 réunissaient chaque fois 15 personnes. Le 19/9 le groupe comptait 15 personnes.

Evaluation au regard des enjeux du Nord-Ouest

	Enjeu « habiter le territoire »	Enjeu « partager le territoire »	Enjeu « transformer le territoire »
Heritage Days	➢ Amène à la réflexion sur l'urbanisme et à sa façon dont il façonne notre quotidien	➢ Permet de découvrir des perles architecturales, un patrimoine méconnu, des lieux occupés de manière inattendue ➢ Permet de poser un nouveau regard sur les quartiers du Nord-Ouest	➢ Fait du Nord-Ouest un territoire inspirant

Evaluation au regard de l'exercice des droits culturels

Les visites guidées proposées lors des Heritage Days invitent les curieux à plonger de manière décalée dans le territoire de la Région de Bruxelles-Capitale, à pousser les portes, à s'interroger. Leur gratuité est sensée permettre à chacun.e de participer.

Les ramifications des Heritage Days

Un appel à candidature vient d'être lancé pour septembre 2022, autour de la thématique des « Traces de la colonisation », auquel nous tenterons de répondre de la manière la plus pertinente

VILLE DES MOTS

« Planifurquer » à Koekelberg ©Claire Poinas

Description du projet

Chaque année la langue française est célébrée dans plusieurs pays francophones (France, Québec, Suisse romande, Belgique francophone, certains pays africains…) à l'occasion de l'événement « La langue française en fête », organisé autour du 20 mars, journée internationale de la francophonie. L'idée est de désacraliser la langue française souvent perçue comme difficile, en en faisant une langue vivante, chantante, poétique, ludique, créative, moderne, mouvante, diverse, et multiple.

En Belgique, cela se traduit par la désignation d'une ou plusieurs communes comme étant « Ville des mots » et accueillant ainsi toute une série d'animations sur ce sujet (spectacles, installations dans l'espace public, ateliers, publications…)
En 2021, les communes du Nord-ouest de Bruxelles (Berchem-Sainte-Agathe, Koekelberg, Jette et Ganshoren) portent ce titre ensemble, avec un accent mis pendant la semaine du 13 au 21 mars et du 17 au 27 septembre. Le thème général de cette édition est « l'air » et nous avons choisi, plus précisément, de l'aborder sous l'angle du voyage local, à petite échelle.

A cette occasion, ont vu le jour :

- Deux publications
  - L'*Imprécis de voyage* édité par les artistes de la revue « Papier Machine » à la suite d'une résidence dans le Nord-Ouest. *Cette* revue de création hybride accueille tous celles et ceux qui veulent s'immiscer avec politesse (ou fracas) dans les interstices du langage et de la langue française.
  - Le *Guide intime du Nord-Ouest* édité par le collectif Habitants des Images. Il a été écrit collectivement par plus de 50 habitant·e·s du Nord-Ouest entre novembre 2020 et mai 2021 dans un contexte où les ateliers en collectif ne pouvaient se tenir. Le défi de raconter un territoire a été relevé à travers l'échange d'objets, de poèmes, de ressentis… tel un immense cadre exquis.

Ces publications constituent le cœur d'une constellation d'activités telles un affichage de mots-valises extraits de l'*Imprécis* dans les vitrines des commerçants (mars 2021), des mots-valises reproduits en sérigraphie lors d'ateliers mobiles, des balades intimes à Koekelberg et Jette guidées par les autrices et auteurs du *Guide intime* (septembre 2021).

- Des projets transversaux aux quatre communes
  - Fresques littéraires : « planifurquer », « circuicuiter », « rêvipulation », « intempériple » mots-valises extraits de l'*Imprécis* et peints avec leur définition sur un mur identifié dans chacune des quatre communes du Nord-Ouest.
  - Skyf : machine déposant sur le sol des phrases écrites en lettres de sables et extraites de récits de « Femmes aventurières », écrits lors d'ateliers d'écriture menés par NerinaCocchi.
  - Typomatic : cabine de type photomaton proposant une expérience ludique et poétique en associant des mots et des typographies.
  - Kamishibaï à vélo : histoires racontées dans les quatre communes
  - « Embarquement immédiat », création audio sur base de témoignages d'habitant.e.s du Nord-Ouest à propos du voyage. Ecoute itinérante à bord d'un tuktuk.

- Des projets « Ville des Mots » dans chacune des communes du Nord-Ouest

Avec, entre autres, le spectacle « Ne perdons pas le Nord-Ouest », de la Compagnie Skarab (Parc Roi Baudouin), du théâtre d'impro (la 4è Tête à Koekelberg, Jette Set à Jette), des criées de cartes postales rédigées dans le cadre de « Bienvenue chez moi » à Ganshoren, des balades autour des « Femmes aventurières » à Jette.

Lors du bouquet final, Ville des Mots ©Ben Bruynincks

- Une journée « bouquet final » de l'année « Ville des Mots », le 26 septembre 2021 dans l'Agora installée au Parc Elisabeth

Avec le lancement des publications présentées ci-dessus, des ateliers d'écriture (avec Le Bureau Postal de Papier Machine, Aliette Gris des Midis de la Poésie, Slameke), de la sérigraphie mobile (Bilmo), un ateliers langue des signes (Majda Achab et Sabrina Douidi), des balades guidées (Habitants des Images), une scène ouverte slam (Slameke), des contes-kamishibaï (ABC for children), un concert (Les Chats da Brasala).

Données quantitatives

Quelques chiffres :

- Une trentaine d'artistes et d'associations impliquées
- 14 jours d'activités sur le territoire
- 25 propositions culturelles différentes sur toute la durée de la Ville des mots
- 11 activités différentes proposées le 26 septembre
- 70 personnes mobilisées par la rédaction du *Guide intime*.
- 34 personnes qui ont participé le 26 septembre aux balades intimes du Nord-Ouest.
- Une cinquantaine de personnes présentes lors du concert
- Une cinquantaine d'enfants ayant pu profiter du Kamishibaï
- Conception par BILMO d'une remorque à vélo multifonction qui a cheminé dans tout le Nord-Ouest

Evaluation au regard de l'enjeu du Nord-Ouest

	Enjeu « habiter »	**Enjeu « partager »**	**Enjeu « transformer » le territoire**
2021, le Nord-Ouest Ville des Mots	➢ Les balades du Guide intime, les balades en tuktuk invitent à redécouvrir son territoire. ➢ Investissement renforcé de l'espace public.	➢ Partager des réalisations littéraires qui ne restent pas l'apanage de quelques un.e.s et éclosent dans la ville ➢ Opérer une connexion littéraire	➢ Démontrer que la langue française exposée dans l'espace public n'a pas qu'une vocation commerciale,

	➢ Embellit les quartiers du Nord-Ouest de manière pérenne (fresques littéraires peintes sur les murs des quatre communes) ; de manière éphémère (clean tags, affichettes avec des mots-valises dans les vitrines, machine Skryf écrivant des textes en lettres de sable…) ➢ Encourage le voyage à petite échelle grâce à deux publications réalisées par des collectifs d'artistes (*L'Imprécis de voyage* et le *Guide intime du Nord-Ouest*)	entre les quatre communes et inviter les citoyen.ne.s à se déplacer pour découvrir les parcours proposés (via les fresques littéraires, les balades proposées par *l'Imprécis de voyage*, le *Guide intime du Nord-Ouest*, ces ouvrages dont on encourage la circulation) ➢ Appeler à regarder le territoire avec des « lunettes » différentes ; celles d'artistes, d'autres habitant.e.s ayant un vécu différent du sien ➢ La remorque-vélo du Nord-Ouest permet de partager avec les passant.e.s les ouvrages publiés ainsi que le programme du mois de septembre.	elle peut aussi être littérature ➢ Véhiculer une image créative et dynamique du Nord-Ouest ➢ Générer une identification positive au territoire pour les habitant.e.s du Nord-Ouest ➢ Inviter les citoyen.n.es d'autres communes bruxelloises à considérer positivement le Nord-Ouest ➢ Inscrire le territoire du Nord-Ouest dans un réseau international

Evaluation au regard de l'exercice des droits culturels

Lors de cette année placée sous le signe des mots, le Nord-Ouest est intervenu à différents niveaux pour faire vivre les droits culturels en :

- ➢ Désacralisant la langue française. Les mots inventés par le collectif Papier Machine se sont épanouis dans l'espace public par le biais des fresques littéraires. Habitant des images a invité des Nord-Ouestiens à s'exprimer, sans filtrer le langage ni lisser les textes qu'ils ont écrits.

Les mots de la langue française n'ont eu de cesse de faire virevolter les mains des personnes maniant la langue des signes, de délier la langue des slameurs, de faire vibrer la voix des chanteurs. Ils ont été à l'honneur tout au long de cette année 2021.

- ➢ Tissant des liens culturels et en resserrant les liens noués avec des partenaires du territoire comme les bibliothèques des quatre communes, le Club Norwest, Labolobo.Rencontre de nouveaux partenaires, comme l'Institut Herlin, à Berchem-Sainte-Agathe. Les liens forts créés entre les rédacteurs du *Guide intime du Nord-Ouest*.

Les ramifications de la Ville des Mots

Le Nord-Ouest fait partie du réseau « Ville des Mots » et, à ce titre, s'engage à réaliser des actions culturelles mettant la langue française à l'honneur chaque année, autour de la date pivot que

constitue le 20 mars. A l'occasion de la Ville des Mots, une remorque à vélo multifonction a été conçue et utilisée tout au long du mois de septembre. Notre remorque à vélo se transformant en table/support de communication, élégante et intrigante continuera à nous accompagner lors des moments culturels proposés par le Nord-Ouest.

Zinopinée sérigraphie mobile ©Laure Calbeau

BILAN GENERAL

Ces deux dernières années de crise sanitaire accompagnées de leur lot de mesures restrictives ont permis de mettre en lumière ce en quoi le projet d'intensification porté par les trois centres culturels du Nord-Ouest est précurseur. En étant essentiellement des moments culturels « hors les murs », les Zinopinées permettent aux citoyens de s'offrir des bouffées salutaires de culture. L'Agora invite à s'échapper d'intérieurs confinés pour mieux apprivoiser l'espace public, à se retrouver pour engager la discussion et le débat et vise à contribuer à la cohésion sociale. Les tranches de Nord-Ouest Ville des Mots engagent à se retrouver en plein air, à goûter aux jeux de mots déclinés sous toutes les formes. En bref, les Centres Culturels du Nord-Ouest ont proposé des moments poussant à résister à l'enfermement physique et psychologique, à résister à la non-essentialisation de la culture. En bref des invitations à réexpérimenter la liberté. Un chemin novateur tracé depuis 2018 par le Nord-Ouest de Bruxelles, que de nombreuses institutions culturelles ont été contraintes de tester à cause de la pandémie et qu'elles ont finalement emprunté d'un pas décidé.

Avec les amitiés du Typomatic, Ville des Mots©Ben Bruynincks

VI. Tableau chronologique des activités de La Villa en 2021

	Activité	**Date(s)**	**Participant-e-s**
1	Atelier bien-être et sommeil	19/01/2021	Annulé
2	Ciné kids 6-12 « Miniscule 2 »	20/01/2021	Annulé
3	World café – Atelier Agenda 21 Transition	23/01/2021	Annulé
4	Atelier bien-être et Webetic	26/01/2021	Annulé
5	Stage de carnaval – Stichou	Du 15/02 au 19/02/2021	Reporté du 1er au 5/11/2021 puis annulé
7	Stage Parents/Bébé JMB	Du 18/02 au 19/02	Annulé
8	Ciné kids 3-6 « La grande aventure de Non-Non »	24/02/2021	Annulé
9	Atelier Bien-être et sommeil (visioconférence)	25/02/2021	8
10	Workshop - herboristerie	27/02/2021	Reporté au 20/10/2021
11	Expo femme de l'ombre, les héroïnes de notre histoire	Du 08/03 au 14/03/2021	200
12	Ville Des Mots : Rencontre littéraire Barbara Abel	16/03/2021	Annulé
13	Ville Des Mots : Atelier créatif – Récup 'hérons	17/03/2021	Reporté en 2022
14	Spectacle « Pas peur du loup »	20/03/2021	Reporté au 04/12/2021
15	Ciné kids – Kerity et la maison des contes	21/03/2021	Reporté au 27/09/2021
16	Atelier bien-être et yoga (visioconférence)	23/03/2021	3
17	Stage créatif multidisciplinaire – Mary Made	Du 12 au 16/04/2021	6
18	Ciné kids 3-6 « Lilla Anna »	21/04/2021	Annulé
19	Expo transparence	Du 24/04 au 02/05/2021	Reportée en 2022
20	Festival BRumm – Aman Yusufi & Simon Leleux – Concert en ligne	25/04/2021	120

21	Ciné kids 3-6 (Les Bruyères) « La grande aventure de Non-Non »	05/05/2021	24
22	Projection sur la transition – Julien Lesquieu	11/05/2021	Annulé
23	Le parc Roi Baudouin nous raconte… lancement de l'application	15/05/2021	
24	Ciné kids 3-6 « le quatuor à cornes »	16/05/2021	Annulé
25	Projection film « Lola vers la mer »	21/05/2021	12
26	Ciné kids 3-6 (Les Bruyères) « La grande aventure de Non-Non »	18/05/2021	26
27	Ciné kids 3-6 (Les Bruyères) « La grande aventure de Non-Non »	19/05/2021	25
28	Ciné kids 3-6 (Les Bruyères) (2 séances)	27/05/2021	46
29	Atelier bien-être et sommeil (Calendula)	28/05/2021	7
30	Concert aux fenêtres « Tango de la Luna Roja »	30/05/2021	50
31	Atelier bien-être Papier Mâché (Calendula)	10/06/2021	Annulé
32	RDV Cosmic – Jules & Jo	11/06/2021	25
33	Ciné kids « L'éveil du petit dragon »	19/06/2021	25
34	Ciné kids – Service prévention	23/06/2021	Reporté au 13/10/2021
35	Expo Femmes de l'ombre, les héroïnes de notre histoire	Du 25 /06 au 4/07/2021	75
36	Atelier langes lavables – Marie Stordeur	26/06/2021	4
37	Stage parents/bébé – JMB	Du 05 au 09/07/2021	10
38	Stage créatif Arts plastique – Marie leprêtre	Du 12 au 16/07/2021	8
39	Spectacle de rue – Contes du coquelicot (2 présentations)	18/07/2021	95
40	Atelier papier mâché (Calendula)	10/08/2021	Annulé
41	Atelier papier mâché (Calendula)	13/08/2021	Annulé
42	Slips Expérience spectacle de rue	14/08/2021	32

43	Atelier papier mâché (Calendula)	17/08/2021	Annulé
44	Spectacle de rue les escaliers sont en papier	21/08/2021	28
45	Conte et musique Jeu de l'oie	21/08/2021	39
46	Expo soirées métissées	Du 21 au 28/08/2021	50
47	Atelier papier mâché échange	23/08/2021	Annulé
48	Spectacle de rue Porte à porte	27/08/2021	15
49	Balade nature/Nous sommes toutes et tous éco-responsables	28/08/2021	Reporté (maladie)
50	Atelier d'expression (Calendula)	07/09/2021	Annulé
51	Georgette mobile –performance interactive, photographie	Du 11 au 12/09/2021	60
52	Projets câlins, photographie	Du 13/09 au 13/11/2021	200
53	Atelier d'expression (Calendula)	14/09/2021	Annulé
54	Exposition Récit postal – La Concertation	Du 17/09/2021 au 27/09/2021	500
55	Spectacle itinérant- Ne perdons pas le Nord-Ouest	19/09/2021	150
56	Exposition Pauline Hanuise et Dominique Leroy (Soirées métissées)	Du 21 au 29/08/2021	58 (Report 2020)
57	Atelier jeune public – Atelier DIY	22/09/2021	7 (report 2020)
58	Stand up – On ne sait jamais de Julie Geller	24/09/2021	21
59	Spectacle de rue - Porte à porte	25/09/2021	21
60	Spectacle 8-12 « L'ours qui n'était pas là »	26/09/2021	7
61	Ciné kids + petit déjeuner « Kerity et la maison des contes »	27/09/2021	5
62	Ciné kids Prévention « Le jour des corneilles »	13/10/2021	6
63	Duo Lodus – fête d'ouverture	15/10/2021	43
64	Conférence gesticulée « Dis maman, c'est quoi qu'on mange ? »	16/10/2021	Annulé
65	Conférence journée droit au logement – précarité	17/10/2021	Annulé

	des femmes		
66	Ciné kids 3-6 « Laban et Labolina »	20/10/2021	10
67	Projet Saul-Sculpture	Du 29 au 31/10/2021	300
68	Stage Haïku photo	Du 02 au 05/11/2021	Annulé (report 2020)
69	Rencontre littéraire – Adolphe Nysenholc « l'enfant caché » Vill@kili	15/11/2021	23
70	Ciné kids les Bruyères	17/11/2021	25
71	Ciné kids 6-12 « Arrietty »	17/11/2021	Annulé
72	Ciné kids les Bruyères	18/11/2021	30
73	Atelier herboristerie	20/11/2021	10
74	Expo Légitimes –Women we share	Du 20 au 30/11/2021	50
75	RDV Cosmic – Soirée poétesse	26/11/2021	Annulé (report 2020)
76	Spectacle « Pas peur du loup »	04/10/2021	17
77	Ciné kids Saint Nicolas 3-6 « Niko le petit renne 2 »	08/12/2021	23
78	Spectacle jeune public « Pic Nic rendez-vous »	11/12/2021	30
79	Marché de Noël	Du 11 au 12/12/2021	Annulé
80	RDV Cosmic – Lisette Lombé	17/12/2021	23
81	Projection film documentaire « Ali et Aliette »	18/09/2021	11

VII. Projet d'activité pour l'année 2022

1. Réorientation 2021-2022

L'évaluation de notre action culturelle faite pour l'exercice 2020, mise en rapport avec le contexte sanitaire, avait donné lieu à une série de constats. Une réorientation a été définie, avec une mise en application prévue sur les années 2021 et 2022.

Outre la poursuite de certains projets lancés en 2021 (voir rapport d'activité), nous prévoyons de mettre en place différentes actions en 2022.

1.1. PECA, Parcours d'Education Culturel et Artistique

Le PECA, Parcours d'Education Culturel et Artistique, s'inscrit dans le cadre du Pacte pour un enseignement d'Excellence. Ce dernier reconnait l'importance de la culture dans les apprentissages, en créant et rendant obligatoire le PECA tout au long de la scolarité. Le PECA est désormais obligatoire pour les établissements scolaires. Cette nouvelle éducation culturelle et artistique se présente sous deux formes : ECA (cours donné par les professeurs jusqu'à 4h par semaine dans le fondamental) et le PECA (qui représente la somme de toutes les activités culturelles et artistiques entre 3 et 18 ans).

La mise en place du PECA à Bruxelles a été confiée à La Concertation ASBL.

L'équipe de La Villa se prépare à proposer des activités culturelles aux établissements scolaires actifs sur le territoire, en collaboration avec La Concertation ASBL.

Une des animatrices de la Villa va suivre la formation "Médiation culturelle" (asbl Mouvance) proposée aux membres du réseau de La Concertation dès le mois de janvier 2022. Il s'agit de se donner la possibilité d'être accompagnés dans la mise en place des processus de médiation dans le cadre du PECA.

1.2. Projet jeunes

Des contacts avec des opérateurs socio-culturels ont été pris pour aller à la rencontre des jeunes et élaborer des projets culturels avec eux (voir le rapport d'activité).

Nous travaillons en collaboration avec une enseignante de l'Athénée Royale de Ganshoren, responsable d'un projet annuel (récurent) sur la thématique de la décolonisation. Ce projet comprend différents volets (pièce de théâtre, sortie dans les musées, réalisation artistique…etc.). La Villa projette d'accueillir en 2023 une exposition en rapport avec le sujet choisi pour l'édition 2023 : la figuration du corps noir dans le monde contemporain.

1.3. Favoriser la participation citoyenne

Nous allons relancer le Club Horizon, en partenariat avec la Maison médicale Calendula et la société immobilière de service public LoJeGa. Ce club a été créé en 2020 mais n'a pas perduré. Le groupe était constitué de personnes fragilisées. Le club se réunissait une fois par mois, dans le cadre de rencontres amicales et de découvertes culturelles ouvertes à toutes et à tous afin de créer du lien,

provoquer des rencontres, organiser des sorties ou encore imaginer un projet. Un espace d'échanges ouvert à toutes celles et ceux qui voulaient parler et faire de la culture.

A moyen terme, nous souhaitons créer et accompagner un « comité jeune », qui, en collaboration avec l'équipe du Centre culturel, participera à l'élaboration d'une partie de la programmation et du choix des activités le concernant.

1.4. Redynamiser la programmation artistique

L'infrastructure est également tout à fait adaptée pour promouvoir les œuvres littéraires et en particulier les écritures contemporaines (artistes vivants). Des cycles littéraires (comprenant des rencontres d'auteurs) ont déjà lieu à la Villa, en collaboration avec La Vill@kili (voir le rapport d'activité). Nous souhaitons créer un évènement littéraire annuel, davantage centré sur les genres littéraires moins représentés (textes dramatiques, poésie, littérature jeunesse etc.).

En décembre 2022 aura lieu la première édition de ce festival littéraire, sur les écritures dramatiques belges francophones. Une équipe de 5 artistes a été mobilisée pour créer une lecture théâtralisée de plusieurs textes. 3 auteurs seront représentés. Les auteurs seront invités à cet évènement ainsi que des éditeurs.

2. Prolongation

2022 s'inscrit dans la continuité des années précédentes. En ce sens, nous maintiendrons :

- Le projet environnement « Nous sommes toutes et tous éco responsables »
- Les rencontres Alpha/FLE
- Le Festival Bruxelles Musiques Migrantes (version en ligne : retransmission des concerts sur nos réseaux sociaux, sites internet, chaines Youtube et rencontres avec les artistes en direct)
- Les Ciné kids
- Les ateliers d'éveil musical
- La programmation de spectacles pour le Jeune Public

Les Soirées métissées reprendront en 2023.

3. Reconduction du contrat programme

Le 14 juillet 2021, le Parlement de la Fédération Wallonie-Bruxelles a adopté un décret-programme portant diverses mesures relatives à la lutte contre la crise du coronavirus. Ce texte prévoit aux articles 8 à 11 une prolongation généralisée des reconnaissances des Centres culturels d'une année et des organisations fédératives entrainant une adaptation des échéances d'introduction des demandes de reconduction de reconnaissance. Ainsi, la date d'introduction du dossier de demande de renouvellement de notre contrat-programme est reportée au 30 juin 2023.

Nous poursuivrons donc en 2022 la boucle procédurale pour la reconduction du contrat-programme débutée en 2021.

4. Les 50 ans de La Villa

En 2022, Le Centre culturel de Ganshoren aura 50 ans!

Pour célébrer cet anniversaire, nous organiserons à l'automne 2022 une soirée culturelle et festive, avec au programme :

- Une exposition en plein air : le long de l'avenue Van Overbeke, une exposition reprenant des portraits et interview de personnes impliquée dans l'histoire de La Villa. 50 ans d'histoire racontée par les gens. Nous souhaitons ainsi valoriser celles et ceux qui ont fait/font vivre La Villa, participent à la dynamique culturelle et citoyenne de la commune. En collaboration avec le photographe Stefan Dooreman. Des images d'archives seront également exposés.

- Un court métrage et une exposition à La Villa. Dans le cadre de l'appel à projet pour la relance culturelle, une restitution de 2 projets de territoire sera organisée dans les murs de La Villa. Il s'agit du court métrage « Des témoignages, un lieu, une fiction » de Lola Chuniaud et des photographies et interview de la Georgette mobile (des artistes Pauline Tsikalakis et Flavio Montrone).

Le vernissage de ces 2 exposition sera l'occasion de faire la fête !

- Une fanfare sera programmée le jour du vernissage, proposant une déambulation entre La Villa et l'avenue Van Overbeke. Un temps de rencontre et de fête sera organisé à la Villa [2](verre de l'amitié, amuse-bouche, concert).

[2] Sous réserve de l'accord des autorité communales

5. Vision générale de l'action culturelle

	Opération culturelle 1/ Ensemble !		
	Impliquons-nous!	**Concertons-nous!**	**Ganshoren, c'est nous!**
Objectifs	Fédérer les forces vives du territoire autour d'un projet commun; Améliorer l'exercice des droits culturels pour les publics fragilisés	Améliorer la connaissance mutuelle des acteurs du territoire, favoriser les partenariats et les échanges	Améliorer la communication entre et avec les habitants du territoire et déconstruire les stéréotypes négatifs sur le territoire et leurs habitants; Améliorer la compréhension et l'appréciation des identités multiples des individus, déconstruire les stéréotypes négatifs et les enfermements identitaires pour favoriser la connaissance mutuelle et l'empathie entre les personnes et les groupes de personnes à Ganshoren.
Actions	Rencontres Alpha/FLE culture; comités et conseils citoyens, projets thématiques	Plateforme socioculturelle	Festival BruMM; projet jeunesse

	Opération culturelle 2/De l'air!	
	La rue est à nous!	**Tou.te.s au vert!**
Objectifs	Valorisation, la visibilité et l'appropriation de l'espace public par tous et le bénéfice pour tous	Permettre l'appropriation des questions liées à la qualité de l'environnement (au sens large)
Actions	Appel aux artistes; projet jeunes; projets thématiques	Projet environnement

	Activités réccurentes/pertinentes
Actions	Fêtes du 27 septembre, RDV cosmiques, programmation en décentralisation, expositions, projet littéraire, Soirées métissées, Ciné Kids, stages créatifs, ateliers d'éveil musical

Le développement du projet culturel de La Villa, tel qu'il est conçu, rentre tout à fait dans le cadre des opérations culturelles « Ensemble ! » et « De l'air ! » conçues dans le cadre de notre contrat programme, et dans le prolongement de notre programme d'activités récurrentes.

VIII. Comptes et bilan 2021

1. Comptes et bilan

CENTRE CULTUREL DE GANSHOREN - LA VILLA

Page : 1

PLACE GUIDO GEZELLE
BE-1083 GANSHOREN
BE0412.532.486

Bilan interne

28/04/2022

Schéma complet

EUR

		Ex. 2021 Rep 2021 --> Clô 2021 01/01/2021 - 31/12/2021	Ex. 2020 Rep 2020 --> Clô 2020 01/01/2020 - 31/12/2020
ACTIFS IMMOBILISES	21/28	**0,00**	**0,00**
Immobilisations corporelles (ann. 6.3)	22/27	**0,00**	**0,00**
Installations; machines et outillage	23	0,00	0,00
231000 AMENAGEMENTS		822,80	822,80
231090 AMORTISSEMENT SUR AMENAGMENTS		(822,80)	(822,80)
Mobilier et matériel roulant	24	0,00	0,00
241000 MOBILIER ET MATERIEL		10.635,24	10.635,24
241090 AMORTISSEMENT SUR MOBILIER ET MATERIEL		(10.635,24)	(10.635,24)
242000 MATERIEL INFORMATIQUE		5.722,80	5.722,80
242009 AMORTISSEMENT / MATERIEL INFORMATIQUE		(5.722,80)	(5.722,80)
ACTIFS CIRCULANTS	29/58	**275.073,56**	**278.272,68**
Créances à un an au plus	40/41	**20.834,00**	**30.353,88**
Autres créances	41	20.834,00	30.353,88
413710 SUBSIDES A RECEVOIR COMMUNE		12.750,00	21.010,00
413720 SUBSIDES A RECEVOIR COCOF		8.084,00	9.026,00
416000 AUTRES CREANCES DIVERSES		0,00	317,88
Valeurs disponibles	54/58	**254.239,56**	**247.868,80**
550000 BELFIUS COURANT 068-05051010-55		9.496,29	103.068,13
551000 BELFIUS CAISSE 068-2400038-91		556,40	2.695,99
555000 BELFIUS EPARGNE 088-050510-23		243.946,66	141.946,66
570000 CAISSES - ESPECES		240,21	158,02
Comptes de régularisation (ann. 6.6)	490/1	**0,00**	**50,00**
490000 CHARGES A REPORTER		0,00	50,00
Montant total de l'actif		**275.073,56**	**278.272,68**

CENTRE CULTUREL DE GANSHOREN - LA VILLA

Page : 2

PLACE GUIDO GEZELLE
BE-1083 GANSHOREN
BE0412.532.486

EUR

Bilan interne

28/04/2022

Schéma complet

		Ex. 2021 Rep 2021 --> Clô 2021 01/01/2021 - 31/12/2021	Ex. 2020 Rep 2020 --> Clô 2020 01/01/2020 - 31/12/2020
FONDS SOCIAL	10/15	**148.562,64**	**147.936,40**
Fonds de l'association ou de la fondation (ann. 6.7)	10	**133.688,26**	**133.688,26**
100000 PATRIMOINE DE DEPART		19.755,85	19.755,85
100001 FONDS DE L'ASSOCIATION		113.932,41	113.932,41
Fonds affectés et autres réserves (ann. 6.7)	13	**13.081,06**	**13.081,06**
130000 FONDS AFFECT INVESTIS		13.081,06	13.081,06
Bénéfices (Pertes)reporté(e) (+)/(-)	14	**1.167,08**	**1.167,08**
140000 BENEFICE REPORTE		1.167,08	1.167,08
Solde 6 et 7		**626,24**	
*** 149999 RESULTAT PROVISOIRE REPORTE		626,24	0,00
PROVISIONS ET IMPOTS DIFFERES	16	**63.400,00**	**73.900,00**
Provisions pour risques et charges	160/5	**63.400,00**	**73.900,00**
Autres risques et charges (ann. 6.7)	164/5	63.400,00	73.900,00
165050 PROVISION SITE INTERNET		2.000,00	1.000,00
165051 PROVISION POUR MATERIEL		11.500,00	20.000,00
165071 PROVISION RELANCE CULTURE		23.000,00	26.000,00
165100 PROVISION PASSIF SOCIAL		26.900,00	26.900,00
DETTES	17/49	**63.110,92**	**56.436,28**
Dettes à un an au plus	42/48	**63.110,92**	**56.086,28**
Dettes commerciales	44	10.427,48	23.512,69
Fournisseurs	440/4	10.427,48	23.512,69
440000 FOURNISSEURS		427,48	1.965,69
444000 FACTURES A RECEVOIR		10.000,00	21.547,00
Dettes fiscales, salariales et sociales (ann. 6.8)	45	52.683,44	32.573,59
Impôts	450/3	7.218,17	911,44

CENTRE CULTUREL DE GANSHOREN - LA VILLA

Page : 3

PLACE GUIDO GEZELLE
BE-1083 GANSHOREN
BE0412.532.486

EUR

Bilan interne

28/04/2022

Schéma complet

		Ex. 2021 Rep 2021 --> Clô 2021 01/01/2021 - 31/12/2021	Ex. 2020 Rep 2020 --> Clô 2020 01/01/2020 - 31/12/2020
453000 PRECOMPTES RETENUS		7.218,17	911,44
Rémunérations et charges sociales	454/9	45.465,27	31.662,15
454000 OFFICE NATIONAL SECURITE SOCIALE		11.143,89	1.076,78
455000 REMUNERATIONS		0,00	1.043,50
456000 PECULES DE VACANCES		34.321,38	29.541,87
Comptes de régularisation (ann. 6.8)	492/493	**0,00**	**350,00**
493000 PRODUITS A REPORTER		0,00	350,00
Montant total du passif		**275.073,56**	**278.272,68**

CENTRE CULTUREL DE GANSHOREN - LA VILLA

Page : 4

PLACE GUIDO GEZELLE
BE-1083 GANSHOREN
BE0412.532.486

EUR

Bilan interne

28/04/2022

Schéma complet

		Ex. 2021 Rep 2021 --> Clô 2021 01/01/2021 - 31/12/2021	Ex. 2020 Rep 2020 --> Clô 2020 01/01/2020 - 31/12/2020
COMPTE DE RESULTATS			
Ventes et prestations	70/76A	**313.831,54**	**299.841,63**
Chiffre d'affaires (ann. 6.9)	70	5.161,50	1.120,00
700100 Recettes Organisation - Divers		1.937,00	0,00
700117 Recettes Organisation - Stages Enfants		3.224,50	1.120,00
Cotisations, dons, legs et subsides (ann. 6.9)	73	308.153,40	297.185,56
730000 Cotisations versées Membres associes -35		1.140,00	1.015,00
731000 Cotisations versées Membres adhérents 10		50,00	20,00
733000 Subsides communale de Ganshoren		75.000,00	75.000,00
733050 Subside communale intensification		10.000,00	10.000,00
733100 Subsides communales Autres		2.576,00	2.990,00
733200 Subsides COCOF - Principal		53.891,00	53.564,00
733250 Subsides COCOF - Autres		275,00	770,00
733502 Subsides 27/9 Comm Fr		3.964,00	4.955,00
733510 Subsides Fed Wal-BXL - Fonctionnement		108.172,24	79.214,62
733520 Subsides Fed Wal-BXL-Décret emploi nonM		50.960,16	47.109,94
733550 SUBSIDES FED WAL BRUXELLES - AUTRES		2.125,00	21.547,00
733555 SUBSIDES FWB ART ET VIE		0,00	1.000,00
Autres produits d'exploitation	74	516,64	1.536,07
740200 Récupérations diverses sur rémunérations		0,00	1.137,55
740900 Exonération Précompte Professionnel		426,64	398,52
749000 Autres produits d'exploitation		90,00	0,00
Coût des ventes et des prestations	60/66A	**(312.985,42)**	**(298.480,18)**
Approvisionnements, marchandises	60	(9.427,34)	(738,08)
Achats	600/8	(9.427,34)	(738,08)
601000 Achats de fournitures - divers		(5.065,02)	(679,58)
601001 BAR ET CATERING GRATUIT (VERNIS.-REUN.)		(287,99)	0,00
601010 Achats de fournitures - bar non payant		(165,44)	0,00
601020 Achats de fournitures - fete 27/9 Comm F		(54,90)	0,00
601040 Achats de fournitures - Marché de Noël		(83,97)	0,00
601070 Achats de fournitures - Matériel info.		(3.382,76)	0,00
601114 FOUR. ACTIVITES TOUT PUBLIC -ATELIERS		(88,63)	0,00
601126 FOUR. ACTIVITES ADULTES -AUTRES		(18,85)	0,00
601133 FOUR. ACTIVITES JEUNE -ANIMATIONS		(122,42)	0,00
601180 FOUR. ACTIVITES ALPA FLE		0,00	(58,50)

CENTRE CULTUREL DE GANSHOREN - LA VILLA

Page : 5

PLACE GUIDO GEZELLE
BE-1083 GANSHOREN
BE0412.532.486

EUR

Bilan interne

28/04/2022

Schéma complet

		Ex. 2021 Rep 2021 --> Clô 2021 01/01/2021 - 31/12/2021	Ex. 2020 Rep 2020 --> Clô 2020 01/01/2020 - 31/12/2020
601190 FOUR. ACTIVITES AUTRES		(157,36)	0,00
Services et biens divers	61	(66.951,31)	(65.293,48)
610120 Locations et charges locatives		(20,00)	0,00
610520 Maintenance et réparation inst technique		(607,42)	0,00
610530 Maintenance - réparation materiel - mobi		(60,49)	(72,60)
611500 Transport publics		(18,60)	0,00
611600 Transports routiers		0,00	(450,00)
611700 Remboursements de frais de transport		(48,90)	(125,59)
611800 AUTRE FRAIS DE TRANSPORT		(125,00)	0,00
612000 Postes et expéditions		(157,12)	(6,90)
612100 Télécommunications		(3.933,94)	(1.673,74)
612150 FRAIS CLOUD - ACCES TELETRAVAIL		(1.083,81)	0,00
612200 Imprimés - enveloppes - Fournitures bure		(412,73)	(398,00)
612300 Photocopies - FOURNISSEURS EXTERIEURS		0,00	(42,35)
612310 Photocopie - Ricoh/Grenke *** 613010		0,00	(131,35)
612400 Petit matériel		(1.912,64)	(426,94)
612500 Honoraires Mensura		(418,70)	(394,69)
612510 Honoraire Secrétariat social		(3.668,67)	(2.213,70)
612540 HONORAIRES AVOCATS		0,00	(701,80)
612600 Frais dépots et publications		(344,10)	0,00
612700 Assurance générale		(2.255,37)	(464,69)
612710 Assurance RC bénévole		(467,67)	(675,64)
612720 Assurance Matériel		(185,01)	(462,59)
612730 Assurance RC activités		(917,64)	(214,18)
612740 Assurance RC Administrateurs		(550,26)	(291,00)
612750 ASSURANCE INCENDIE		(219,30)	(1.600,87)
613010 IMPRESSION POUR PROMO-PUB -RICOH		(2.101,80)	(2.054,49)
613020 IMPRESSION POUR PROMO-PUB -AUTRES FRS		(1.019,35)	(2.094,57)
613100 Travaux impression périodique - LOZET		0,00	(479,44)
613110 IMPRESSION POUR PERIODIQUE		(7.241,39)	(4.749,18)
613410 Frais traiteur...-Réunions		(259,80)	0,00
613440 Frais traiteurs...-Autres activités		(8,00)	0,00
613800 Autres frais de promotion- cadeaux-fleur		(60,00)	0,00
614100 Frais de Formation		(148,00)	0,00
614300 Achats & locat.document. & études cult.		(141,78)	0,00
614400 Droits d'accès manifestations /activités		(14,00)	0,00
615200 Achats spéctacles - Général		(4.067,00)	0,00
615201 Achats spéctacles - Féte 27/9 Comm Fr		(1.007,80)	0,00
615203 Achats spéctacles vivants-JEUNE PUBLIC		(680,00)	0,00
615209 Achats spéctacles - Projet Inter Réseau		0,00	(198,43)
615211 Achats spéctacles - Concerts intimistes		0,00	(2.900,00)
616100 Apport versé à titre de coproduction		(10.000,00)	(10.000,00)
616300 Droits Auteurs-prix...- SABAM général		(237,55)	(247,32)
616311 Droits Auteurs-prix...- LIBERATION FILMS		(678,40)	(487,60)
616312 Droits Auteurs-prix...- AUTRES		(183,09)	0,00
617020 Ind Volont - Cohésion social-*** /617090		0,00	(140,00)
617090 Ind Volont		(1.982,00)	0,00

CENTRE CULTUREL DE GANSHOREN - LA VILLA

Page : 6

PLACE GUIDO GEZELLE
BE-1083 GANSHOREN
BE0412.532.486

EUR

Bilan interne

28/04/2022

Schéma complet

		Ex. 2021 Rep 2021 --> Clô 2021 01/01/2021 - 31/12/2021	Ex. 2020 Rep 2020 --> Clô 2020 01/01/2020 - 31/12/2020
617100 Petites indem artistes RPI-autres artist		(600,00)	(100,00)
617200 Cheques ALE - Général		(930,00)	(620,00)
617320 RETR TIERS -ANIMATION ACTIV.-ADULTES		(250,00)	0,00
617330 RETR TIERS -ANIMATION ACTIV.-JEUNE PUBLI		(3.167,10)	(873,00)
617360 RETR TIERS -ANIMATION ACTIV.-27SEPTEMBRE		(350,00)	(1.050,00)
617380 RETR TIERS -ANIMATION -ALPHA - FLE		0,00	(1.100,00)
617410 RETRIB TIERS PREST.ARTIST.-ACTIV.TOUS PU		(433,00)	(542,02)
617420 RETRIB TIERS PREST.ARTIST.-ACTIV.ADULTES		(1.967,00)	0,00
617430 RETRIB TIERS PREST.ARTIST.-ACTIV.JEUNE P		0,00	(1.005,00)
617470 RETRIB TIERS PREST.ARTIST.-PROJET THEMAT		(600,00)	0,00
617490 RETRIB TIERS PREST.ARTIST.-AUTRES		(6.515,00)	0,00
617495 Rétributions de tiers - Informaticien		(193,60)	0,00
617496 Résidence Skarab		0,00	(21.547,00)
617550 Retributions de tiers - Comptabilité		(2.831,40)	(2.758,80)
617610 Rétributions de tiers - centre culturel		0,00	(2.000,00)
617820 RETRIB TIERS PREST.TECHN.-SITE INTERNET		(22,98)	0,00
617840 RETRIB TIERS PREST.TECHN.-AUTRES		(1.853,90)	0,00
Rémunérations, charges sociales et pensions (ann. 6.9)	62	(246.447,77)	(209.644,94)
620000 Brut employés		(182.560,52)	(159.422,02)
621000 Cotisations patronales - Direction JFC		0,00	263,16
621500 ONSS Patronale		(51.290,63)	(47.336,19)
623000 Assurances Loi		(359,51)	(692,39)
623050 Autres frais du personnel		(1.150,98)	0,00
623100 Frais de déplacements du personnel		(13,40)	(14,00)
623200 Médecinez du travail - Sevice médical		(405,91)	0,00
623500 Prov Pécule Vacances		(4.779,51)	(2.443,50)
623700 CHEQUE REPAS		(5.887,31)	0,00
Provisions pour risques et charges (dotations -, utilisations et reprises +) (ann. 6.9)	635/9	10.500,00	(21.725,00)
639219 UTILISATION PROVISION POUR MATERIEL		7.500,00	0,00
639270 PROVISION SPECTACLE		3.000,00	(20.000,00)
639500 PROVISION PASSIF SOCIAL		0,00	(1.725,00)
Autres charges d'exploitation (ann. 6.9)	640/8	(659,00)	(1.078,68)
640100 TAXE ASBL SUR LE PATRIMOINE		(241,31)	(241,31)
644020 Cotisations organismes tiers		(417,69)	(837,37)
Bénéfice (Perte) d'exploitation (+)(-)	9901	**846,12**	**1.361,45**
Charges financières	65/66B	**(219,88)**	**(194,37)**

CENTRE CULTUREL DE GANSHOREN - LA VILLA

PLACE GUIDO GEZELLE
BE-1083 GANSHOREN
BE0412.532.486

EUR

Page : 7

Bilan interne

28/04/2022

Schéma complet

		Ex. 2021 Rep 2021 --> Clô 2021 01/01/2021 - 31/12/2021		Ex. 2020 Rep 2020 --> Clô 2020 01/01/2020 - 31/12/2020
Charges financières récurrentes (ann. 6.10)	65	**(219,88)**		**(194,37)**
Autres charges financiers	652/9	(219,88)		(194,37)
657000 Frais bancaires		(219,88)		(194,37)
Bénéfice (Perte)de l'exercice avant impôts (+)(-)	9903	**626,24**		**1.167,08**
Bénéfice (Perte) de l'exercice (+)(-)	9904	**626,24**		**1.167,08**
Bénéfice (Perte) de l'exercice à affecter (+)(-)	9905	**626,24**		**1.167,08**

CENTRE CULTUREL DE GANSHOREN - LA VILLA

Page : 8

PLACE GUIDO GEZELLE
BE-1083 GANSHOREN
BE0412.532.486

EUR

Bilan interne

28/04/2022

Schéma complet

		Ex. 2021 Rep 2021 --> Clô 2021 01/01/2021 - 31/12/2021		Ex. 2020 Rep 2020 --> Clô 2020 01/01/2020 - 31/12/2020
AFFECTATIONS ET PRELEVEMENTS				
Bénéfice (Perte) à affecter (+)(-)	9906	**626,24**		**1.167,08**
Bénéfice (Perte) de l'exercice à affecter (+)(-)	9905	626,24		1.167,08
Bénéfice (Perte) à reporter (+)(-)	14	**626,24**		**1.167,08**

CENTRE CULTUREL DE GANSHOREN - LA VILLA

Page : 9

PLACE GUIDO GEZELLE
BE-1083 GANSHOREN
BE0412.532.486

EUR

Bilan interne

28/04/2022

Schéma complet

		Ex. 2021 Rep 2021 --> Clô 2021 01/01/2021 - 31/12/2021	Ex. 2020 Rep 2020 --> Clô 2020 01/01/2020 - 31/12/2020
Comptes hors PCMN			
149999	RESULTAT PROVISOIRE REPORTE	626,24	0,00
693000	Résultat positif à reporter	0,00	(1.167,08)

2. Rapport du comptable

Note explicative sur les comptes 2021 du CCG

Comme tout le monde le sait, il s'agit d'une année très particulière avec le COVID 19, avec fermeture complète en début d'année puis réouverture par étapes....

Par contre il est à noter que les grands subsides de fonctionnement sont restés présent, certain même en augmentation.

L'équipe du personnel continue à augmenter ses prestations avec un mi-temps supplémentaire.

Voici donc pour le préambule, on peut passer à la lecture des comptes.

Au niveau de l'actif il est à noter :

- Diminution de +/- 10.000 euros des créances court terme. En fait l'an dernier la Commune devait un solde de subside pour l'intensification de 2 années (2019 et 2020) de 10.000 euros. Cette année cela a été régularisé et la Commune doit une année (2021) d'intensification soit 10.000 euros.
- La trésorerie reste +/- identique, en légère augmentation de 6.000 euros.

Au niveau du passif il est à noter :

- Bénéfice de l'année : 626 euros
- Diminution des provisions de +/- 10.000 euros.
- Facture à recevoir de 10.000 euros correspondant à la facture Fourquet pour l'intensification 2021 (reçu et payée en janvier 2022).
- Au niveau du précompte et de l'ONSS, le fait d'avoir un plus gros montant comme dette provient en réalité du fait que le paiement de ces montants a été fait le 5/1/2022.

Au niveau du compte de résultat (aussi appelé compte de perte et profits) de l'année 2020 :

- Les recettes d'organisation d'évènements ont en fait retrouvé leur montant de 2019, avant Covid.
- Au niveau des subsides, on passe de 297.000 à 308.000. Une analyse un peu plus fine montre en fait une diminution certaine de bon nombre de petit subside ponctuel pour évènements et une augmentation importante du subside de fonctionnement FWB de +/- 29.000 euros et la surpression du subside particulier reçu en 2020 du SWB de 21.547 euros.
- Au niveau des « achats » de fourniture et achat pour activité, ils se sont monté à 9.400 euros
- Au niveau des Services et frais généraux en page 5 était de 65.293 euros en 2019, et de 66.951 euros en 2021. Soit sensiblement identique. Même si en réalité certains postes sont en augmentation et d'autre en diminution.
- Au niveau des rémunérations et charges sociale, une augmentation de +/- 36.800 euros soit +/- 17% qui est le résultat de la politique suivie et encore discuté à l'AG de 2019, 2020 et 2021.
- Provision pour risque et charge : utilisation de 10.500 euros.
- Ce qui amène à avoir un bénéfice de +/- 626 euros.

Jean-Pierre VANDERSMISSEN

Expert-comptable ITAA

3. Rapport du vérificateur aux comptes

La Villa
Centre culturel
de Ganshoren

Rapport des vérificateurs aux comptes
du centre culturel de Ganshoren La Villa asbl

En date du 18 mai 2022, je soussigné Leila Ezzouaoui donne par la présente décharge à la trésorière du Centre culturel de Ganshoren La Villa asbl, Sweert Jeannine, pour les compte de l'année 2021 arrêtés au 31 décembre 2021.

Nous avons tenu compte de l'organisation de l'association en matière administrative et comptable ainsi que des dispositifs de contrôle interne. Nous avons obtenu de l'organe de gestion et des préposés de l'association les explications et informations requises pour notre contrôle. Nous avons examiné par sondages la justification des montants figurant dans les comptes annuels 2021. Nous estimons, après vérification et collationnement de ceux-ci, que lesdits comptes sont exacts et bien tenus (gestion « en bon père de famille »).

En foi de quoi nous félicitions ladite trésorière et demandons au Conseil d'Administration et à l'Assemblée Générale du Centre culturel de Ganshoren La Villa asbl d'approuver lesdits comptes.

Fait à Ganshoren le 18 mai 2022
La vérificatrice aux comptes

Leila Ezzouaoui
Administratrice

place Guido Gezelle 26
B-1083 Bruxelles
tel/fax : +32 (0) 2/420 37 27

n° de compte : BE31 0680 5050 1055
n° d'entreprise : 0412.532.486

www.lavillaculture.be
info@lavillaculture.be

FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

Francophones

IX. Aides indirectes et subsides ponctuels

1. Aides indirectes communales en 2021

DECOMPTES DES DEPENSES ORDINAIRES ET EXTRAORDINAIRES 2021 LA VILLA

DEPENSES ORDINAIRES			**100.072,37**
FOURNITURES		**7.683,85**	
fourniture de papier et bureau	187,43		
frais de téléphone	51,12		
Fourniture batiments (électrique, sanitaire, quincaillerie, bois, produits d'entretien)	2.466,31		
Consommation gaz	2.174,94		
Electricité	1.624,24		
eau	1.179,81		
SUBSIDE			
Contrat programme ACG exercice 2021 (85.000€) avance 85%	72.250,00	**86.500,00**	
solde 15 % contrat programme ACG exercice 2020 payé en 2021	14.250,00		
PRESTATIONS DE TIERS POUR LES BATIMENTS		**5.888,52**	
Monitoring alarme, nettoyage de vitres, entretien chauffage, réparations	5.700,12		
Assurances incendie	131,95		
location et entretien extincteurs	56,45		
DEPENSES EXTRAORDINAIRES		0	
TOTAL DESPENSES ORDINAIRES ET EXTRAORDINAIRES			100.072,37

2. Subsides ponctuels obtenus en 2021

Fête du 27 septembre 2021	Fédération Wallonie-Bruxelles	4.955 euros
Alpha Culture 2021	Fédération Wallonie-Bruxelles	2.500 euros

X. Budget prévisionnel 2022

Compte général	Libellé	Détail/Commentaire	2022	2021	2020	2019
60	**Approvisionnements**		**4.260,00 €**	**9.427,34 €**	**679,58 €**	**2.822,72 €**
601	ACHATS FOURNITURES		**4.260,00 €**	**9.427,34 €**	**679,58 €**	**1.411,36 €**
601000	Achats de fournitures - divers		2.500,00 €	5.065,02 €	679,58 €	377,08 €
601001	Bar et catering gratuit (vernissages - réunions)			287,99 €		688,01 €
601010	Achats de fournitures - bar non payant		900,00 €	165,44 €		187,27 €
601020	Achats de fournitures - 27 septembre			54,90 €		
601040	Achats de fournitures - Marché de Noël		160,00 €	83,97 €		159,00 €
601070	Achats de fournitures - Matériel info.			3.382,76 €		
601114	Achat de fournitures activités tout public-Ateliers			88,63 €		
601126	Achats de fournitures activités adultes autres			18,85 €		
601133	Achats de fournitures activités jeunes - Animations		500,00 €	122,42 €		
601190	Achats de fournitures - Activité autres		200,00 €	157,36 €		
61	**Services & biens divers**		**98.372,98 €**	**66.951,31 €**	**65.293,48 €**	**79.573,81 €**
6101	INFRASTRUCTURES NON PERMANENTES		**2.520,00 €**	**687,91 €**	**72,60 €**	**1.017,25 €**
610100	Loyers et locations non permanentes equipement		120,00 €			6,25 €
610120	Locations non permanente d'installation technique	loc mat. Technique	1.800,00 €	20,00 €		
610520	Maintenance et réparation installation technique		600,00 €	607,42 €		862,00 €
610530	Maintenance - réparation materiel - mobilier			60,49 €	72,60 €	149,00 €
	TRANSPORTS		**725,00 €**	**192,50 €**	**575,59 €**	**350,04 €**
6111	Locations non permanentes de véhicules					
61110	- de camions & camionnettes		200,00 €			
6115	Transports publics, trains, tram, bus, vélos publics		50,00 €	18,60 €		
6116	Transports routiers, aériens, maritimes, déménagements				450,00 €	
6117	Remboursement de frais de transports pour missions		350,00 €	48,90 €	125,59 €	350,04 €
6118	Autres frais de transport & de véhicules, parking, péages		125,00 €	125,00 €		
	ADMISTRATION		**15.660,00 €**	**16.526,96 €**	**9.698,44 €**	**16.117,89 €**
612000	Postes et expéditions		160,00 €	157,12 €	6,90 €	
612100	Télécommunications		3.500,00 €	3.933,94 €	1.673,74 €	1.075,92 €
612150	Frais cloud - accès télétravail		1.100,00 €	1.083,81 €		
612200	Imprimés - enveloppes - Fournitures bureau		450,00 €	412,73 €	398,00 €	2.051,83 €
612300	Photocopies - Fournisseurs extérieurs				42,35 €	127,05 €
612310	Photocopie - Ricoh/Grenke lease				131,35 €	1.341,41 €
612400	Petit matériel		850,00 €	1.912,64 €	426,94 €	5.491,62 €
612500	Honoraires Mensura		500,00 €	418,70 €	394,69 €	396,46 €
612510	Honoraire Secrétariat social		3.600,00 €	3.668,67 €	2.213,70 €	2.423,71 €
612540	Honoraires avocats				701,80 €	
612600	Frais dépots et publications		480,00 €	344,10 €		132,98 €
612700	Assurance générale		2.300,00 €	2.255,37 €	464,69 €	
612710	Assurance RC bénévole		470,00 €	467,67 €	675,64 €	1.124,69 €
	Tous risques Expo					
	RC et accidents corporels (participants)					
612720	Assurance materiel		500,00 €	185,01 €	462,59 €	2,47 €
	Tous risques electronique (matériel fixe et mobile)					
	RCG associations (RC volontaires)					
	RC associations (RC ensemble du personnel)					

612730	Assurance RC activité		950,00 €	917,64 €	214,18 €	165,93 €
	RC et AT (activité de danse à La Villa)					
612740	Assurance RC Administrateurs		550,00 €	550,26 €	291,00 €	1.292,92 €
612750	Assurance incendie		250,00 €	219,30 €	1.600,87 €	490,90 €
	PROMOTION ET DEFRAIMENT		**11.200,00 €**	**10.690,34 €**	**9.377,68 €**	**25.365,81 €**
613000	Travaux impression - promo et publicité					
613010	Impression pour promotion - publicité - RICOH		2.100,00 €	2.101,80 €	2.054,49 €	853,00 €
613020	Impression pour promotion - publicité - autres frais			1.019,35 €	2.094,57 €	734,57 €
613100	Travaux impression périodique - LOZET		700,00 €		479,44 €	129,35 €
613110	Impression pour périodique		7.300,00 €	7.241,39 €	4.749,18 €	22.452,00 €
613400	Frais traiteur ...- Vernissages et activités		500,00 €			
613410	Frais traiteur...-Réunions		300,00 €	259,80 €		742,13 €
613440	Frais traiteurs...-Autres activités		300,00 €	8,00 €		429,76 €
613600	Frais Hotel et hebergement - Remboursement					
6138	Autres frais de promotion, publicité & relations publiques					
613800	Autres frais de promotion- cadeaux-fleur			60,00 €		25,00 €
	DOCUMENTATION FORMATION DROITS ACCES MANIFESTATIONS		**1.400,00 €**	**303,00 €**	**- €**	**460,00 €**
6140	Documentation générale & agences de presse					
6141	Frais de Formation		1.000,00 €	148,00 €		460,00 €
6143	Achats & locations de documentation & études culturelles		250,00 €	141,00 €		
6144	Droits d'accès à des manifestations ou à des activités					
61440	- des activités culturelles		150,00 €	14,00 €		
	ACHATS ANIMATIONS EXPO SPECTACLES		**16.400,00 €**	**7.610,20 €**	**- €**	**1.470,60 €**
615000	Autres frais animation-atelier-débat					350,00 €
	EXPOSITIONS					
615110	Achats et locations de supports-panneaux					273,60 €
6151	Autres frais spécifiques pour des expositions					
61519	Autres achats & locations non dissociés pour les expositions	Impression bâches 50 ans	2.500,00 €	1.855,40 €		
	SPECTACLES					
615200	Achats spectacles - général			4.067,00 €		
	Concert BruMM	1	500,00 €			
	Achats spectacles vivants-Décentralisation	3	3.600,00 €			
	Achats spectacles vivants-RDV Cosmiques	8	7.700,00 €			
615201	Achats spectacles - fêtes 27 septembre			1.007,80 €		
615203	Achats spectacles vivants- TJP	3	2.100,00 €	680,00 €		
615206	Achats spectacles vivants - autres					847,00 €
6161	Apports versés à titre de coproduction	ACI Archipel	10.000,00 €	10.000,00 €		
	DROITS AUTEURS		2.300,00 €	1.099,04 €	734,92 €	2.017,02 €
616300	Droits Auteurs - prix… SABAM général			237,55 €	247,32 €	732,33 €
	Droits Auteurs-prix...-SACD		1.400,00 €			
616311	Droits Auteurs-prix...- LIBERATION FILMS		900,00 €	678,40 €	487,60 €	1.205,19 €
616312	Droits Auteurs-prix…Autres			183,09 €		79,50 €
617	PERSONNEL INTERIMAIRE ET PERSONNES MISES A DISPOSITION DE L'ASSOCIATION OU DE LA FON		38.167,98 €	21.695,98 €	31.735,82 €	26.782,58 €
617000	Création site internet					
617020	Ind Volont - Cohésion social -				140,00 €	6.598,10 €
617090	Ind Volont		6.000,00 €	1.982,00 €		

617100	Petites indem artistes RPI-autres artist		245,00 €	600,00 €	100,00 €	
617200	Cheques ALE - Général		1.000,00 €	930,00 €	620,00 €	1.674,00 €
617300	Rétributions de tiers - Stages					1.310,00 €
617310	Rétributions de tiers - Animation Activité Tout public	Projet envirronement	1.500,00 €	250,00 €		
617330	Rétributions de tiers - Animation Activité Jeune Public	Eveil musical JMB	5.000,00 €	3.167,10 €	873,00 €	5.104,00 €
	Atelier signes		375,00 €			
617360	Rétributions de tiers - Animation Activité 27 Septembre			350,00 €	1.050,00 €	1.212,50 €
617380	Rétributions de tiers - Animation Alpha FLE	Alpha culture	2.500,00 €		1.100,00 €	1.310,00 €
617410	Rétributions de tiers - Prestation artistique Activité tout public			433,00 €	542,02 €	3.267,78 €
	Concert friture / 8 mars		1.200,00 €			
	Graphisme et impression carte Rues Elles/8 mars		1.100,00 €			
	Concert 50 ans		2.000,00 €			
617420	Rétributions de tiers - Prestation artistique Activité Adulte			1.967,00 €		
	Rétributions de tiers - Prestation artistique Expo/arts plastique		750,00 €			
	Rétributions de tiers - Prestation artistique / Projet littéraire		9.075,00 €			
617430	Rétributions de tiers - Prestation artistique Activité Jeune public		1.250,00 €		1.005,00 €	2.620,00 €
617470	Rétributions de tiers - Projet thématique			600,00 €		
617490	Rétributions de tiers - Prestation artistique Autres			6.515,00 €		
	Appel à projet/Relance culturelle		3.000,00 €			
	Résidence Skarab				21.547,00 €	
617495	Retributions de tiers - Informatique		300,00 €	193,60 €		
617550	Retributions de tiers - Comptabilité		2.850,00 €	2.831,40 €	2.758,80 €	2.686,20 €
617610	Retributions de tiers - Centre culturel				2.000,00 €	
617800	Retributions de tiers - Graphisme					1.000,00 €
617820	Retributions de tiers - site internet		22,98 €	22,98 €		
	Retributions de tiers prestation technique - autre			1.853,90 €		
62	**Rémunérations, charges sociales & pensions (+) (-)**		**239.932,59 €**	**246.447,77 €**	**209.644,94 €**	**193.664,72 €**
620000	Brut employés		157.120,79 €	182.560,52 €	159.422,02 €	144.140,24 €
621500	ONSS Patronale		50.530,33 €	51.290,63 €	47.336,19 €	43.053,24 €
623000	Assurance Loi			359,51 €	692,39 €	1.618,29 €
622100	Primes de fin d'Année		8.328,62 €			
622000	Pécule Vacances		15.296,78 €			
623050	Autres frais du personnel			1.150,98 €		
623100	Frais de déplacements du personnel		2.333,68 €	13,40 €	14,00 €	1.556,56 €
623200	Médecine du travail - Sevice médical		400,00 €	405,91 €		
623500	Prov Pécule Vacances			4.779,51 €	2.443,50 €	3.296,39 €
623700	Chèques repas		7.134,72 €	5.887,31 €		
623700	Chèques repas/par travailleur		412,42 €			
	Chèques repas/achat cartes Edenred		13,00 €			
	Chèques repas/marge Edenred	6,40%	399,42 €			
	Indemnités TT		440,00 €			
	Exonération récomtpe professionnel		- 2.451,75 €			
63	**Amortissements, réductions de valeur & provisions pour risques**		**- 25.000,00 €**	**- 10.500,00 €**	**1.725,00 €**	**3.439,80 €**
630000	Dotations Amortissements et réduction valeur immo					89,80 €
639	PROVISION POUR AUTRES RISQUES ET CHARGES					
639270	Provision spectacle projet fonctionnement					

	Reprise provision relance culture		- 23.000,00 €	- 3.000,00 €		
	Reprise provision pour matériel		- 2.000,00 €	- 7.500,00 €		
	Reprise provision pour site internet					
639500	Provision passif social				1.725,00 €	3.350,00 €
64	**Autres charges d'exploitation**		**1.277,00 €**	**878,88 €**	**1.273,05 €**	**944,42 €**
640100	Taxe ASBL sur patrimoine		242,00 €	241,31 €	241,31 €	156,33 €
644020	Cotisations organismes tiers		840,00 €	417,69 €	837,37 €	591,31 €
657000	Frais bancaires		195,00 €	219,88 €	194,37 €	196,78 €
	Imprévus	**2%**	**6.500,00 €**			
	Total des dépenses		**325.342,57 €**	**313.205,30 €**	**278.616,05 €**	**280.445,47 €**
Compte général	**Libellé**					
70	**Ventes et chiffre d'affaire**		**325.350,64 €**	**313.831,54 €**	**299.841,63 €**	**285.876,13 €**
	RECETTES		**4.860,00 €**	**5.161,50 €**	**1.120,00 €**	**5.263,50 €**
700100	Recettes Organisation - Divers			1.937,00 €		2.209,00 €
700104	Recettes Organisation - Marché de Noël		560,00 €			560,00 €
700107	Recettes Organisation - Cine kids	10 séances- 20 pl x 3€	600,00 €			
	Recettes Organisation - RDV Cosmiques	8 spect - 25 pl x 5€	1.000,00 €			
700110	Recettes Organisation - Conférences Débats	gratuit				
700117	Recettes Organisation -Stage enfants			3.224,50 €	1.120,00 €	2.314,00 €
700119	Recettes Organisation - copies et divers		30,00 €			180,50 €
	Recettes Organisation - Ateliers enfants					
	éveil musical JMB 0-3	3€ x 30 séance x 8 part.	720,00 €			
	éveil musical JMB 3-5	3€ x 30 séances x 10 enf	900,00 €			
	éveil musical JMB 6-8	3€ x 30 séance x 10 enf	900,00 €			
	Recette Organisaiton - Ateliers adultes					
	Recette évènement littéraire	5€ x30 pers	150,00 €			
	Recettes Expositions	gratuit				
	COTISATIONS		**1.035,00 €**	**1.190,00 €**	**1.035,00 €**	**1.500,00 €**
730000	Cotisations versées Membres associes -35		1.015,00 €	1.140,00 €	1.015,00 €	1.400,00 €
731000	Cotisations versées Membres adhérents 10		20,00 €	50,00 €	20,00 €	100,00 €
733	SUBSIDES		**319.455,64 €**	**306.963,39 €**	**297.185,56 €**	**278.683,91 €**
733190	Autres Subsides					
733000	Subsides communales ACG		75.000,00 €	75.000,00 €	75.000,00 €	71.990,00 €
	Subsides communales ACI		10.000,00 €	10.000,00 €	10.000,00 €	
733100	Subsides communales Autres			2.576,00 €	2.990,00 €	14.442,00 €
	Petite enfance		1.100,00 €			
	Aide associations		1.475,00 €			
733200	Subsides COCOF - Principal		57.708,00 €	53.891,00 €	53.564,00 €	54.931,50 €
733210	Subsides COCOF - Fête 27/9 FWB		4.955,00 €	3.964,00 €	4.955,00 €	450,00 €
733250	Subsides COCOF - Autres			275,00 €	770,00 €	24.677,00 €
733510	Subsides Fed Wal-BXL - Fonctionnement		110.398,36 €	108.172,23 €	79.214,62 €	65.083,36 €
733520	Subsides Fed Wal-BXL-Décret emploi non Marchand		58.419,28 €	50.960,16 €	47.109,94 €	46.754,31 €
733550	Subsides Fed Wal-BXL-Autres			2.125,00 €	21.547,00 €	

	Subside Fed Wal-BXL Alpha Culture					
	Subside Fed Wal-Art & Vie				1.000,00 €	
733900	Autres subsides		400,00 €			355,74 €
74	AUTRES PRODUITS D'EXPLOITATION		**- €**	**426,64 €**	**1.536,07 €**	**351,93 €**
740200	Récupérations diverses sur rémunérations				1.137,55 €	- €
740900	Exonération Précompte Professionnel			426,64 €	398,52 €	351,93 €
	INTERETS		**- €**	**- €**	**- €**	**76,79 €**
750000	Interets créditeurs					**76,79 €**
	Total des recettes		**325.350,64 €**	**313.831,54 €**	**299.841,63 €**	**285.876,13 €**
	Résultat de l'année		8,07 €	626,24 €	1.167,08 €	6.772,00 €