



CULTURE
BRUXELLES
NORD-OUEST

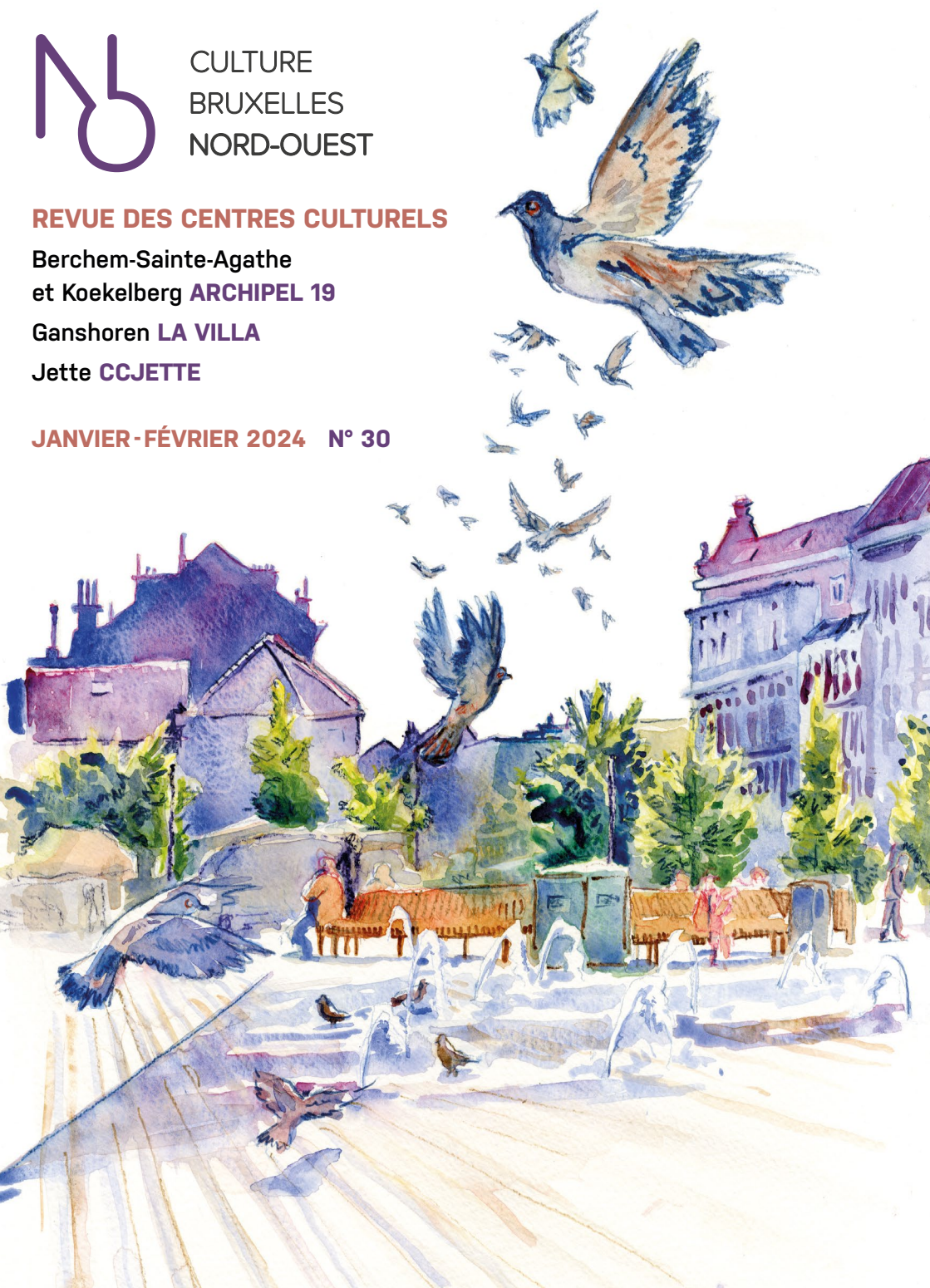
REVUE DES CENTRES CULTURELS

Berchem-Sainte-Agathe
et Koekelberg **ARCHIPEL 19**

Ganshoren **LA VILLA**

Jette **CCJETTE**

JANVIER-FÉVRIER 2024 N° 30



ÉQUIPES | CONTACTS (plan p.32)

Culture Bruxelles Nord-Ouest

Chargée de projets Claire Poinas
Chargée de communication Laure Calbeau

Centre Culturel de Berchem-Sainte-Agathe et Koekelberg Archipel 19

Directrice Lucie Fournier
Administration Dorothy Bollette
Chargée de communication Florence Dupuis
Chargées de projets Bruno Speybrouck, Fabrice Imbert et Magali Montagnino
Régisseur général Robin Cappeliez
Régisseur Raphaël Watelet
Assistant à la direction technique Anthony Forrat
Accueil Florence Dupuis
Entretien Meryam Azzam
Président Christian Boucq

info@archipel19.be | 02 469 26 75 | www.archipel19.be

Centre Culturel de Ganshoren La Villa

Directrice Caroline Bondurand
Chargé de projets et de communication Roch Van Coppenolle
Chargée de projets et coordinatrice ALPHA/FLE Emilie Aires
Chargée de projets et médiation Eleonora Nucci
Accueil Habiba Dayani
Entretien Sylvia Raia
Présidente Françoise Navez

info@lavillaculture.be | 02 420 37 27 | www.lavillaculture.be

Centre Culturel de Jette

Directrice Astrid Van Impe
Chargée de communication Anna De Vaufleury
Chargée de rayonnement Eleonora Nucci
Chargées de projets Catherine Lievens et Tamara Pierno
Référénte programmation adulte Cécile Olivry
Référénte programmation jeunesse Chiara Pavone
Coordinateur cohésion sociale Naoufel Tejarti
Animatrices cohésion sociale Eloane Gaveriaux et Marine Rainjonneau
Animatrice jeunesse Nathalie Van Hauwermeiren
Régie spectacle Doms Dister
Assistant régie Adel Guesmia
Secrétariat Hong Li
Régie bâtiment José Ferreira et Serge Bennekens
Entretien Hayat Makrani
Présidente Laura Vossen

info@ccjette.be | 02 426 64 39 | www.ccjette.be



Les Centres Culturels arrêteront bientôt leur distribution toutes-boîtes. Vous souhaitez continuer à recevoir ce périodique ? Envoyez votre adresse à l.calbeau@culturebruxellesno.be

SOMMAIRE

ÉQUIPES ET CONTACTS

p. 2

ÉDITO

p. 4

Le coin des bons vœux

p. 5

Corps libres

p. 6 À 7

Show, chaud devant !

p. 8

Clap de fin pour le prochain court métrage de l'École des Devoirs

p. 9

Sorties culturelles en journée

p. 10 À 11

Le clown dans tous ses états

p. 12

Les rendez-vous bien-être : quand la culture et la santé mentale font bon ménage !

p. 13

Exposition-Timeskip, fanarts de mangas

p. 14 À 15

La fête des tout-es-petit-es au CCJette, un festival leur est dédié !

p. 16 À 17

Le Kids Festival, quatre rendez-vous dédiés aux enfants

p. 18 À 19

Rapitalisme - Une conférence qui gesticule

p. 20 À 21

Le Vent des Cygnes - Soirée spéciale Saint-Valentin

p. 22

Spectacle et atelier d'écriture - Let's talk about sex !

p. 23

La culture et les tout-es-petit-es, des liens essentiels pour grandir !

p. 24

Des Zinopinées aux quatre coins du Nord-Ouest

p. 25

Le Cabaret Mademoiselle et l'art de la transformation

p. 26

À propos de la couverture : portrait de Renaud De Heyn

p. 27

Ateliers annuels des Centres Culturels

p. 28

Agenda des associations

p. 29 À 31

PLAN ET ADRESSES

p. 32

La culture est un droit pour toutes

Le prix des activités ne doit jamais constituer un obstacle. N'hésitez pas à nous contacter. Les Centres Culturels sont partenaires de l'asbl Article 27 et collaborent avec les CPAS pour faciliter l'accès à la culture.



© Renaud De Heyn

ÉDITO

Ces dernières années, tout n'a pas été rose sous les sunlights des tropiques. Si quelques tourbillons sont aujourd'hui derrière nous, nous sommes encore dans l'œil du cyclone de certaines tempêtes. En tant que citoyen ou citoyenne, nous nous demandons souvent comment faire bouger les choses, participer aux changements nécessaires et faire entendre notre voix. Aux Centres Culturels du Nord-Ouest, l'épanouissement humain est au cœur de nos préoccupations et nous avons pour moteur de vous proposer une diversité d'activités nourrissant tant vos besoins de créativité et de réflexion que la recherche du plaisir et du partage.

Que ce soit autour des questions de féminismes et de genres, de l'appropriation de son territoire, des enjeux numériques de demain ou de santé mentale, nos programmations pour 2024 regorgent de surprises et d'étonnements. Il y aura aussi du beau, des paillettes, du clownesque et une Zinopinée spéciale carte de vœux pour goûter (à nouveau?) au plaisir d'écrire des petits mots sur une jolie carte que le destinataire peut relire à souhait.

En ce début d'année, les enfants ne seront pas en reste: entre le Festival O>6, le Kids festival et les ateliers d'éveil musical, les plus jeunes seront à la fête.

Tout un programme pour booster votre immunité pour l'hiver; un excellent antidote à la grisaille!

Les équipes du Nord-Ouest vous souhaite une belle année 2024!

Astrid Van Impe, directrice du Centre Culturel de Jette

Lucie Fournier, directrice d'Archipel 19, Centre Culturel de Berchem-Sainte-Agathe et Koekelberg

Caroline Bondurand, directrice de La Villa, Centre Culturel de Ganshoren

LE COIN DES BONS VOEUX

NORD-OUEST 



© Laure Calbeau

Pour démarrer l'année en beauté, pourquoi ne pas s'échanger des vœux? Et quoi de plus réjouissant que de recevoir un message doux, bienveillant, poétique ou humoristique d'un-e inconnu-e?

2024 pointe son nez! Pour célébrer chaque nouvelle année, il est de mise d'échanger des vœux. Aujourd'hui, on s'amuse volontiers avec les rimes. Et on vous souhaite une année 2024 qui rimera avec théâtre plutôt qu'acariâtre, goitre et pédiatre. Les premières cartes de vœux étaient sobres et sérieuses et ce n'est que dans les années 1960 qu'elles se colorent et jouent avec les mots. Aujourd'hui, on s'envoie des messages avec son téléphone mais avouez que recevoir une jolie carte que l'on garde sur sa cheminée ou que l'on aime au frigo est plus réjouissant!

Pour fêter la venue de l'année 2024, la boutique des Petits Riens vous ouvre ses portes place Schweitzer. Vous aurez l'occasion d'y choisir une carte de vœux écrite à votre intention par un-e inconnu-e et d'écrire, de créer et de laisser à votre tour un message plein de bonnes ondes à une personne qui passera par là.

EN PRATIQUE

SAMEDI 13.01

15H00 À 18H00

Gratuit

 **AUX PETITS RIENS DE BSA**

Place Dr Schweitzer 9

1082 Berchem-Sainte-Agathe

Informations

c.poinas@culturebruxellesno.be

En collaboration avec Les Petits Riens





Le rapport au corps des femmes, son aliénation, sa libération, imprègne incontestablement toute l'histoire des combats féministes. Au mois de janvier, Archipel 19 propose d'en explorer quelques tournants, du droit à l'avortement dans les années 1970 jusqu'à l'avènement des nouveaux imaginaires érotiques aujourd'hui.

Février 1974. Parce qu'elle se retrouve enceinte accidentellement, Annie, ouvrière et mère de deux enfants, rencontre le MLAC-Mouvement pour la Liberté de l'Avortement et de la Contraception qui pratique les avortements illégaux aux yeux de toustes. Accueillie par ce mouvement unique, fondé sur l'aide concrète aux femmes et le partage des savoirs, elle va trouver dans la bataille pour l'adoption de la loi sur l'avortement un nouveau sens à sa vie. C'est l'histoire d'Annie Colère, film qui sera projeté dans le cycle de cinéma d'Archipel 19.

Janvier 2024. 50 ans après l'histoire d'Annie, Camille Husson présente le spectacle *Sexplay-Nos panthères Nos joyaux*. Elle y parle d'éveil sexuel entre copines, de magazines érotiques, de club échangiste, de consentement. Avec sincérité et humour, elle dévoile ses expériences, ses failles, sa quête.

Janvier 2024 aussi, Laurence Rosier et Marion Lory animent une conférence sur la littérature érotico-pornographique. Elles lisent et commentent des textes sensuels d'auteur-es qui s'emparent des mots du sexe pour dévoiler le politique de notre intimité.

En 50 ans, le combat féministe a connu différentes phases. Après les grandes victoires de la maîtrise de la fécondité, la question du corps des femmes est devenue secondaire dans le champ médiatique, comme si l'essentiel avait été acquis. Depuis les années 2000, et la déferlante #metoo, une nouvelle génération de militantes émerge. Les thématiques corporelles reviennent et sont réinvesties de manière positive et apaisée, assumée et engagée.

En 50 ans, des étapes ont été franchies, mais il y a encore du chemin à parcourir et des opportunités à saisir. «Si le corps des femmes

demeure toujours le vecteur privilégié de la domination masculine, il est aussi le vecteur possible d'un affranchissement et d'une nouvelle émancipation» nous dit la philosophe et essayiste Camille Froidevaux-Metterie.

Alors libérons la parole, questionnons les imaginaires, bousculons les évidences, pour encore, changer le regard et poursuivre «la bataille de l'intime».

AU PROGRAMME

MERCREDI 17.01 | 20H00 | CINÉMA

ANNIE COLÈRE
de Blandine Lenoir



4 € | 1,25 € art. 27 | 15 € carte 15 séances

▲ AU FOURQUET

Projection suivie d'une rencontre avec le planning familial de Berchem-Sainte-Agathe

VENDREDI 19.01 | 18H30 | CONFÉRENCE

LE SEXE, UNE ÉCRITURE POLITIQUE
DE L'INTIME par Laurence Rosier
et Marion Lory

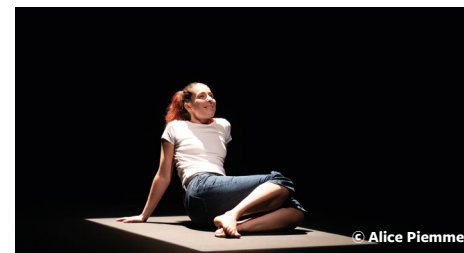


5€ avec boisson et dégustation de chocolat comprises

▲ AU BELGIAN CHOCOLATE VILLAGE

En collaboration avec la bibliothèque francophone de Koekelberg

VENDREDI 26.01 | 20H00 | SPECTACLE
SEXPLAY-NOS PANTHÈRES NOS JOYAUX
de et par Camille Husson



12 € | 8 € allocataires sociaux et - de 26 ans | 1,25 € art. 27 | Dès 14 ans

▲ AU FOURQUET

Informations et réservations

info@archipel19.be

02 469 26 75 | archipel19.be

Le spectacle *Sexplay* est aussi programmé au CCJette. Plus d'infos p. 24



© Tous droits réservés

Quelque chose se trame du côté de la Cité Moderne à Berchem-Sainte-Agathe... Archipel 19 collabore avec l'asbl Patrimoine à roulettes pour proposer aux habitant-es des ateliers créatifs en vue de préparer des fêtes de quartier qui auront lieu deux fois par an.

En 2023, un contrat de quartier durable a vu le jour dans la Cité Moderne à Berchem-Sainte-Agathe pour une durée de quatre ans. Le but: améliorer la qualité de vie dans le quartier à travers la revitalisation urbaine, le réaménagement de l'espace public et la mise en place de projets avec les habitant-es.

Dans ce cadre, Archipel 19 collabore avec Patrimoine à roulettes, asbl proposant une approche pluridisciplinaire, décroisée et décalée du patrimoine culturel et des arts, et l'asbl Berchem'Action, active dans le quartier, afin de proposer des ateliers créatifs et préparer deux fêtes par an. La première aura lieu le 9 février et mettra à l'honneur les crêpes et la lumière.

Pendant les ateliers, l'équipe proposera de réaliser des films d'animation qui seront projetés lors de la fête et des créations lumineuses pour décorer les fenêtres des maisons et les arbres du quartier. Bienvenue à toutes!

EN PRATIQUE

LES ATELIERS CRÉATIFS

MERCREDI 17.01 ET DIMANCHE 21.01
14H00 À 16H00

Gratuit

▲ Rue de la Gérance 8
1082 Berchem-Sainte-Agathe

FÊTE DE QUARTIER

VENDREDI 9.02
18H00

Gratuit

▲ Rue de l'évolution
1082 Berchem-Sainte-Agathe

Informations et réservations

fabrice.imbert@archipel19.be
02 469 26 75 | archipel19.be

Dans le cadre du Contrat de quartier durable Cité Moderne avec Patrimoine à roulettes et Berchem'Action



© Marine Rainjonneau

Après une première immersion dans le cinéma en 2022, les jeunes de l'école des devoirs du CCJette présenteront début 2024 un film sur l'intelligence artificielle grâce à une collaboration avec le Centre Vidéo de Bruxelles.

En 2022, l'école des devoirs du Centre Culturel de Jette avait donné naissance à un projet cinématographique inédit. Guidé-es par leur vision unique et leur créativité débordante, des adolescent-es de 13 à 17 ans avaient collaboré avec le Centre Vidéo de Bruxelles pour créer un premier court métrage de fiction, *La Quête des trees*.

Cette année, ces jeunes talents ont poursuivi leur passion avec un projet encore plus ambitieux, axé sur l'intelligence artificielle. Lors d'une résidence d'écriture inspirante en Ardenne, ils ont pu fusionner études et créativité, donnant vie à des idées audacieuses dans un cadre naturel stimulant. Dans la foulée, un tournage lors des congés d'automne 2023 a permis aux jeunes de Jette d'explorer et de s'épanouir dans de nouvelles facettes du cinéma. Sous la tutelle d'une équipe professionnelle du CVB et d'une animatrice de l'école des devoirs, les ados ont révélé leurs talents cachés pour la technique, le son, et même le jeu d'acteur.

Toute l'équipe est impatiente de dévoiler la date de la première projection de ce court métrage au Centre Culturel de Jette, dès que le montage sera terminé (probablement au mois de février 2024).

Le film sera également présenté lors du prochain Parcours d'Artistes, offrant une nouvelle occasion de célébrer le talent de nos jeunes cinéastes. L'audace et la créativité des jeunes talents du CCJette sont un puissant rappel que les jeunes voix peuvent éclairer l'avenir, surtout à travers l'art cinématographique.

Le CCJette tient à exprimer sa profonde gratitude à tous les participant-es, encadrant-es, et partenaires pour avoir rendu cette aventure possible. Leur passion et leur dévouement sont la preuve vivante que l'art et l'éducation peuvent se rejoindre pour créer des expériences inoubliables.



Il y a toujours quelque chose à faire au Centre Culturel de Jette et ce, même en après-midi ou en semaine: projection de films, spectacles, ateliers...

Pour les personnes souhaitant profiter de spectacles en journée, le CCJette propose cette année des séances l'après-midi en plus des séances en soirée. Soucieuse de proposer des spectacles au plus grand nombre, l'équipe met un point d'honneur à penser aux parent-es recherchant des activités en journée durant la semaine, aux plus âgé-es qui privilégient les déplacements en journée ou aux personnes ne travaillant pas ou en horaire décalé (ou toute personne ne se reconnaissant pas dans ces catégories).

Les spectacles concernés sont *Mama* qui jouera à 15h le 23 janvier (avant une séance à 20h) et *Elle est super ta sœur*, qui aura lieu le 8 février à 14h (en plus du 9 février à 20h). Deux spectacles touchant au thème de la famille: le premier est une déclaration d'amour à la différence tandis que le second développe avec légèreté le thème complexe de la parentalité.

Par ailleurs, parmi les activités organisées en journée au CCJette, les séances de cinéma Âges et images sont des moments de rencontres entre enfants et seniors autour de films soigneusement choisis pour susciter l'échange entre petit-es et grand-es. Les aîné-es pourront également, une fois par mois, visionner des films dans la salle de spectacle l'après-midi grâce aux séances Cin'Aînés. Fruit d'une collaboration entre la commune de Jette et le Centre Culturel de Jette, ces projections destinées aux seniors sont suivies d'un moment convivial durant lequel les participant-es peuvent discuter et profiter d'une boisson chaude. Tous les films sont en version française sous-titrée en français.

Il existe aussi un large volet d'activités variées proposées par les associations utilisant les

locaux du centre, allant des activités manuelles et créatives, aux activités plus sportives, en passant par les jeux de société. N'hésitez pas à pousser la porte de nos locaux pour vous renseigner auprès des organisateur-ices.

AU PROGRAMME

MARDI 23.01 | SPECTACLE

MAMA par la compagnie Jordi L. Vidal

15H00 ET 20H00

Prix libre entre 5 et 20€ | Prix suggéré 12€

JEUDI 25.01 | CIN'AÎNÉ

JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES

de Jeanne Herry

14H00 | 3€

JEUDI 8.02 ET VENDREDI 9.02 SPECTACLE

ELLE EST SUPER TA SOEUR

de et par Magali Zambetti

8.02 À 14H00 | 9.02 À 20H00

8.02 5€ | 9.02 prix libre entre 5 et 20€

MARDI 20.02 | ÂGES ET IMAGES

LA PETITE BANDE de Pierre Salvadori

9H15 | Gratuit

JEUDI 22.02 | CIN'AÎNÉ

LES CHOSES SIMPLES d'Éric Besnard

14H00 | 3€

AU CCJETTE

Informations et réservations ccjette.be

Les séances Cin'Aînés sont organisées par la Cellule Seniors du service Culture française de la Commune de Jette en collaboration avec le CCJette.

Âges et Images est un programme organisé grâce à la collaboration entre Libérations Films, le service Culture française de la Commune de Jette et le CCJette.

Elle est super ta sœur est organisé en partenariat avec le service Vie sociale et Citoyenneté de la commune de Jette.



LIBERATIONS FILMS



Le spectacle *Elle est super ta sœur* est à découvrir le 8 février à 14h et le 9 février à 20h.
Plus d'infos p.10.
© Véronique Vercheval



À partir de janvier, le Centre Culturel Archipel 19 met à l'honneur l'art du clown et vous propose différents moments. Stages, ateliers et même une soirée *Comme à la maison!* pour (presque) tout savoir sur le clown.

À l'aune de sa spécialisation en Arts du Cirque ainsi que de son Centre d'Expression et de Créativité, Archipel 19 proposera en 2024 des ateliers, stages et un *Comme à la Maison!* dédiés à l'art clownesque et encadrés par la clown Fran Fran. À raison d'une fois toutes les trois semaines, le Clown's Studio offrira l'opportunité aux clowns ayant déjà une base de parfaire leur pratique et de développer leurs numéros.

Deux stages seront également proposés. Le premier, intitulé *Découverte de l'univers clownesque, 123... Premiers pas vers mon clown* sera ouvert à toutes et se déroulera en février à l'espace Cadol à Koekelberg. Le deuxième aura lieu en avril au Fourquet à Berchem-Sainte-Agathe. Il sera destiné aux personnes ayant déjà une expérience clownesque sous le titre *Danse avec ton clown*. Et, cerise sur le gâteau, les clowns investiront la Maison Stepman en avril pour une soirée *Comme à la Maison!* où le public assistera à des performances clownesques.

EN PRATIQUE

MERCREDI 24.01 AU MERCREDI 26.06
ATELIERS

CLOWN'S STUDIO

▲ **AU FOURQUET**

SAMEDI 17.02 ET DIMANCHE 18.02 | STAGE
DÉCOUVERTE DE L'UNIVERS CLOWNESQUE,
123... PREMIERS PAS VERS MON CLOWN

▲ **À L'ESPACE CADOL**

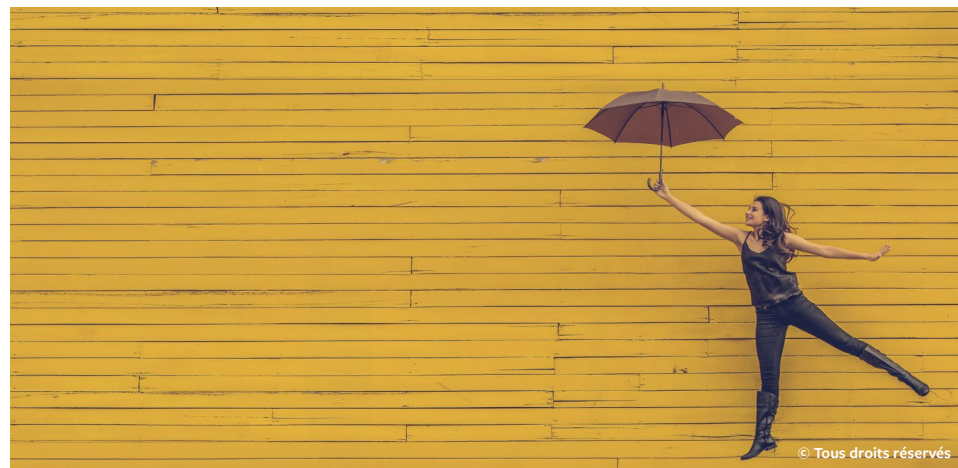
VENDREDI 19.04 | ÉVÈNEMENT
CLOWNS À LA MAISON

▲ **À LA MAISON STEPMAN**

SAMEDI 18.05 ET DIMANCHE 19.05 | STAGE
DANSE AVEC TON CLOWN

▲ **AU FOURQUET**

Informations et réservations
inscription@archipel19.be
02 469 26 75 | archipel19.be



Nous sommes toutes confronté-es aux intempéries de la vie et parfois nous sommes démunis-es et dépassé-es par les événements qui nous entourent. Comment y faire face, se prémunir et se sentir mieux au quotidien? Voilà un défi de taille!

Depuis maintenant cinq ans, La Villa et la Maison médicale de Ganshoren-Calendarula s'associent pour proposer des rendez-vous bien-être afin de prendre soin de soi, de sa santé mentale et de prévenir certaines maladies.

Depuis de nombreuses années et suite aux diverses crises que nous avons traversées, on constate que la santé mentale est un facteur non négligeable du bien-être des citoyen-nés. Comment faire face au négativisme qui émane de notre société? Pour tenter d'y répondre, La Villa et la Maison médicale-Calendarula mettent en place régulièrement des ateliers et des moments de rencontres autour de thématiques propices au bien-être des habitant-es.

Sophrologie, gestion du sommeil, communication bienveillante et non violente, gestion des émotions, initiation au Yoga, alimentation, remise en mouvement, autodéfense verbale... Voici tout un panel d'animations et d'outils déjà proposés.

Accueillir les participant-es dans un endroit culturel, convivial, intimiste, hors milieu médical est essentiel et bénéfique pour sortir de son quotidien et aborder la santé mentale de manière positive et constructive.

Le prochain rendez-vous sera une initiation à la pratique du yoga avec Pascale Campion, praticienne certifiée. Une invitation à habiter notre corps de manière plus consciente.

EN PRATIQUE

JEUDI 25.01 ET MARDI 30.01

25.01 DE 14H00 À 16H00
30.01 DE 19H00 À 21H00

Gratuit

■ **À LA VILLA**

Réservations
info@lavillaculture.be | 02 420 37 27
lavillaculture.be

EXPOSITION

TIMESKIP, FANARTS DE MANGAS

LA VILLA



Pour le nouveau RDV facettes de La Villa, une trentaine d'artistes rendent hommage à leur manga favori à travers une exposition et un fanzine dont les ventes seront reversées à la plateforme citoyenne BelRefugees.

Après avoir accueilli en 2023 des expositions autour de l'illustration, de la peinture figurative et du stylo bille, La Villa démarre cette nouvelle année 2024 avec une exposition sur le manga ! Cette nouvelle exposition s'inscrit dans le cadre du cycle d'expositions de La Villa *RDV facettes, les arts plastiques sous toutes les formes*, qui présente des expositions collectives autour de médiums différents.

Si le manga désigne à l'origine les bandes dessinées importées du Japon, aujourd'hui, le terme évoque toute une culture devenue un véritable phénomène de société : des dessins animés au style graphique, en passant par la mode et les jeux vidéo. Le manga n'a cessé d'influencer la création européenne jusqu'à faire partie intégrante de la BD européenne grâce à une nouvelle génération d'auteur-es.

Gormand, Lison Ferné et Pekolio font partie de cette génération et ont décidé de rendre hommage aux œuvres qui les inspirent. Elles

coordonnent ainsi un projet de fanzine et d'exposition qui rassemblent une trentaine d'artistes qui évoluent dans le monde du manga et de l'illustration.

Ce fanzine contiendra des «fanarts», c'est-à-dire des illustrations de plusieurs artistes reprenant des personnages, des univers ou décors de mangas existants comme *One Piece*, *Naruto*, *Dragon Ball* ou *Death Note* pour ne citer que les plus célèbres.

La thématique du fanzine est «au fil de l'Histoire» puisque chaque artiste a pu choisir une période historique entre l'Antiquité, l'époque moderne, contemporaine ou même le futur et ainsi y situer l'univers de son dessin.

Le fanzine a été imprimé à la main aux Ateliers du Toner, ateliers coopératifs d'auto-édition situés à Bruxelles. Gormand, Lison Ferné et Pekolio ont fait le choix de reverser l'intégralité des ventes à l'association BelRefugees qui est une plateforme

citoyenne de soutien aux réfugié-es en Belgique. Le fanzine sera inauguré lors du vernissage de l'exposition et disponible à la précommande à partir de janvier sur le site internet de La Villa.

L'exposition présente les illustrations qui se trouvent dans le fanzine en accordant une attention particulière sur le processus de création. Vous pourrez la découvrir en famille et elle s'adresse aussi bien aux passionné-es qu'aux non-initié-es.

Comme chaque exposition-RDV facettes, La Villa vous propose aussi un workshop ! Si vous souhaitez également découvrir les bases du dessin manga ou vous perfectionner, Pekolio animera un atelier tout public *Création de personnage* (sur réservation, à partir de 10 ans) !

EN PRATIQUE

VENDREDI 26.01 AU SAMEDI 10.02

VENDREDI 26.01 À 19H00 vernissage

SAMEDI 27.01 AU SAMEDI 10.02 DE 14H00 À 17H30 expo (sauf le dimanche)

SAMEDI 3.02 DE 14H00 À 17H00 atelier
Atelier à partir de 10 ans

Gratuit

■ **À LA VILLA**

Informations et réservations

info@lavillaculture.be | 02 420 37 27
lavillaculture.be

Visites guidées pour groupes et classes sur demande



LA FÊTE DES TOUT-ES-PETIT-ES AU CCJETTE, UN FESTIVAL LEUR EST DÉDIÉ!

CCJETTE



Le Festival o>6 célèbre cette année sa dixième édition au sein du Centre Culturel de Jette. Deux journées entièrement dédiées aux plus petit-es sous la thématique de la fête!

L'immanquable rendez-vous de l'hiver est planifié pour accueillir les familles lors de deux jours de festival. Théâtre, musique, danse, ateliers et plus encore; un bouquet d'activités pluridisciplinaires dédiées aux plus petit-es de 0 à 6 ans. Comme chaque année, l'équipe du Centre Culturel de Jette collabore avec plus de vingt artistes locaux et internationaux pour concevoir un moment idyllique pour les plus jeunes enfants et leur famille. Une journée divertissante, consacrée à l'émerveillement, à la découverte et à la fantaisie. Les adultes sont évidemment les bienvenu-es : les activités se déroulent en binôme parent-e-enfant et les plus grand-es sont aussi amené-es à raviver leur âme d'enfant.

À cette occasion, le Festival o>6 est donc fier d'honorer sa dixième année avec le public. C'est pourquoi les paillettes, la musique et la magie seront au rendez-vous. Vous êtes prêt-es à participer avec nous? Venez profiter de ce

moment hors du temps avec vos déguisements préférés! Princes et princesses, cowboys ou cowgirls, grenouilles ou lutins des bois... Tout le monde est le bienvenu! Et comme nous croyons que le prix ne doit pas être un frein à la participation aux activités, l'accès au festival propose un prix libre, avec certaines activités gratuites.

AU PROGRAMME

ATELIER | 3 À 6 ANS

MARIONNETTES EN FÊTE!

par KidsArt workshops

Maria João Flôxo et Raquel Sáez Hita

Entrez dans un monde de couleurs éclatantes, de rires et de créativité débordante! Crée ton propre compagnon de fête, un personnage magique sorti de ton imagination. Avec des chaussettes douces prêtes à prendre vie, tu auras la possibilité de concevoir ta marionnette unique qui deviendra ton ami-e de fête le plus fidèle.

ATELIER | 4 À 6 ANS

FAITES DES PAPILLONS!

par Stéphanie Lowette



Enfants et parents, vous êtes invités à notre joyeuse fête des papillons! Ensemble, créons des papillons aux mille couleurs puis... Entrons dans la danse, voyons comme on danse... Sautez, dansez, virevoltez, flotez, rêvez... Au rythme de jolis airs papillonnants... Et embrassez qui vous voulez!

INSTALLATION | 0 À 6 ANS

RÉVÉRBÉRATIONS JOYEUSES

par Ilaria Fantini

Avec son installation, l'artiste propose un espace immersif activé par des jeux de lumière et de superpositions de matières différentes. Des objets de la vie de tous les jours deviendront les instruments d'un orchestre lumineux. Ils seront manipulés par les enfants et prendront vie grâce aux mouvements des ombres et de différents corps. Un fond musical de bruits doux rappelant la nature participera à créer un ailleurs kaléidoscopique: une ambiance visuelle activant tous les sens des bambins.

CONCERT | 0 À 6 ANS

LECTURES ÉLECTRIQUES

par Marie Lecomte et François Schulz

Pour fêter les 10 ans du Festival o>6, Marie et François vous invitent à plonger dans une sélection littérature jeunesse qui en jette, sur fond de musique live à paillettes. François propose une musique sonorisée adaptée aux oreilles des petit-es: guitare électrique, clarinette basse, petites percussions, scie musicale; suivront des histoires racontées en chansons par Marie. Des histoires qui invitent bien sûr à faire la fête: on pourra bouger et se lever, danser et s'étirer, dans un doux moment partagé.

Retrouvez le programme complet sur ccjette.be



EN PRATIQUE

SAMEDI 3.02 ET DIMANCHE 4.02

9H30 À 17H00 | 0 à 6 ans
Gratuit ou prix libre entre 3 et 20 €
(en fonction des activités)

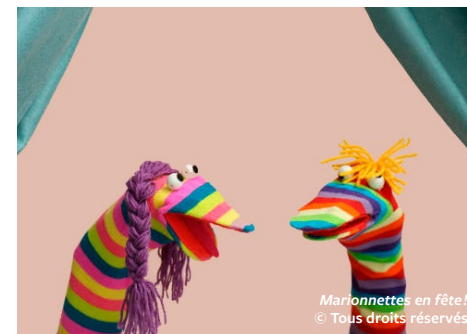
CCJETTE

Réservations

ccjette.be

02 426 64 39

Vestiaire, parking poussette, salle d'allaitement et table à langer
Restauration sur place et espace détente disponible



Marionnettes en fête!
© Tous droits réservés



Réverbérations joyeuses
© Tous droits réservés

LE KIDS FESTIVAL, QUATRE RENDEZ-VOUS DEDIÉS AUX ENFANTS!

ARCHIPEL 19



Le spectacle *Lagneau* de la Cie 4Hoog
© Emma de Witte

Du cirque au théâtre d'ombres, en passant par la peinture flamande et la musique: voici de quoi égayer les dimanches de février en famille. Un festival bicommunautaire qui dépasse les barrières de la langue...

Depuis plusieurs années maintenant, le Service Jeunesse de Berchem-Sainte-Agathe, le GC De Kroon et Archipel 19 unissent leurs forces pour concocter une programmation alléchante lors du Kids Festival. Ce rendez-vous familial annuel se propose de vous réchauffer au cœur de l'hiver avec quatre propositions de spectacles et plusieurs ateliers.

Le festival commence le 4 février à Archipel 19 avec *Membre fantôme* de la Cie Longshow, un spectacle de cirque venant directement de France qui allie jonglerie, magie et illusions d'optique. Vous avez envie de vous essayer au cirque? Ne ratez pas l'atelier parents-enfants qui aura lieu le même jour, l'un des nombreux ateliers proposés tout au long du festival!

Le 11 février, le festival se déplace au GC De Kroon où vous pourrez découvrir le spectacle musical *Het Vlinderhuis*: une fabuleuse histoire d'amitié pour les petits bouts à partir de 2 ans.

Le dimanche suivant, place au théâtre d'objets avec le sublime *Lagneau* d'Audrey Dero: un petit bijou qui nous accompagne à la découverte de la vie de Jan Van Eyck et surtout sur les pas de son célèbre agneau.

Le 25 février, le GC De Kroon vous invite à une fête d'anniversaire pas comme les autres avec le spectacle d'ombres sans parole *Ma tache* de la compagnie O Quel Dommage. De quoi conclure en beauté ce mois de festival.

Chaque rendez-vous théâtral est suivi par un goûter offert. De quoi passer un moment agréable et convivial. Autre marque de fabrique du festival: des ateliers pour les enfants seuls ou accompagnés sont organisés en lien avec chaque spectacle. Venez créer vos balles de jonglerie ou vos cartes postales inspirées de la peinture flamande! Vous l'aurez compris: le Kids Festival est un moment incontournable de l'hiver berchemois pour petit-es et grand-es!

AU PROGRAMME

DIMANCHE 4.02 | AU FOURQUET

10H00 À 12H00 | DÈS 5 ANS

Atelier initiation cirque avec Alain Chabri

14H00 À 17H00 atelier création de balles de jonglerie (sauf pendant le spectacle)

15H00 | DÈS 5 ANS

Membre fantôme de la Cie Longshow suivi d'un goûter

DIMANCHE 11.02 | AU GC DE KROON

15H00 | DÈS 2 ANS

Het Vlinderhuis de la Cie Salibonami suivi d'un goûter et d'un atelier créatif

DIMANCHE 18.02 | AU FOURQUET

10H00 À 12H00 atelier de sérigraphie parent-es-enfants avec Noémie Béchu

14H00 À 17H00 atelier création de cartes postales (sauf pendant le spectacle)

15H00 | DÈS 5 ANS

Lagneau de et par Audrey Dero/Pudding asbl & la Cie 4Hoog suivi par un goûter

DIMANCHE 25.02 | AU GC DE KROON

15H00 | DÈS 4 ANS

Ma tache de la Cie O Quel Dommage suivi d'un goûter et d'un atelier créatif

3€ pour adultes et enfants

Informations et réservations

jeunesse.jeugd@berchem.brussels

02 563 59 20

tempslibre.berchem.brussels

Un festival organisé en partenariat avec le Service Jeunesse de Berchem-Sainte-Agathe et le GC De Kroon



Le spectacle *Membre fantôme*
de la Cie Longshow
© Tous droits réservés



Dans sa conférence gesticulée *Rapitalisme*, Furio nous emmène à la découverte du genre musical le plus populaire du moment: le rap. Et, avec l'énergie du concert, il nous en propose une lecture critique.

Rapitalisme est une conférence gesticulée proposée par Nicolas Canta alias Furio, à la Maison des Jeunes de Berchem-Sainte-Agathe. Une conférence gesticulée est une prise de parole à la fois construite et improvisée, qui mêle savoir théorique, historique et politique ainsi qu'expérience personnelle.

Et de l'expérience, Furio en a puisqu'il est actif depuis plus de 20 ans sur la scène rap belge francophone. C'est lui qui sera aux manettes et au micro de cette Zinopinée du mois de février. C'est après avoir écouté du rap français de la fin des années 1990 et des artistes comme Oxmo Puccino, Fabe et des groupes comme NTM ou IAM que Furio a pris le train du mouvement hip hop et sillonne les scènes rap avec des textes empreints d'une certaine belgitude.

Dans *Rapitalisme*, l'artiste nous emmène à la découverte du genre musical le plus écouté par la jeunesse. Il nous donne des pistes pour appréhender au mieux ce mouvement ultra populaire mais encore trop mal connu. Se basant

sur de nombreux allers-retours historiques, Furio plonge aux racines du hip hop, né dans le Bronx à la fin des années 1970 et qui exprimait la révolte d'une jeunesse afro-américaine et latino précarisée et marginalisée. À partir des années 1980 et 1990, le mouvement s'est répandu dans l'ensemble des quartiers populaires du monde entier, au point de devenir une culture urbaine des plus importantes.

Dans sa conférence, le rappeur pointe les déclencheurs, les motifs ou simplement les signes apparents de cette transformation vers une musique dominante. Une musique devenant de plus en plus «une machine à faire du cash» souligne-t-il, un business, qui charrie, par ses textes et son esthétique, «un idéal de réussite sociale qui dérange de moins en moins.»

Pour lui, le rap se serait fait phagocyter par l'idéologie capitaliste et avec lui, son esprit subversif et son esprit collectif. Furio nuance cependant en pointant des mouvements populaires issus de la société civile africaine,

encore très actifs il y a 10 ans, comme le collectif sénégalais Y'en a marre ou le Balai citoyen au Burkina Faso. Ils comptaient de nombreux musiciens dans leurs rangs et proposaient un rap politique, contestataire et volontiers transgressif. Furio ajoute aussi qu'«il n'est pas question de tomber dans la nostalgie et qu'il faut absolument souligner que le rap a toujours permis de donner la parole à ceux qui ne l'avaient pas, qu'il porte loin les luttes collectives et qu'il constitue en cela un magnifique outil d'éducation permanente.»

Si Furio a choisi la conférence gesticulée pour évoquer le mouvement hip hop et ses transformations, c'est, dit-il, «pour aborder un genre musical de manière complexe et voir l'influence que peuvent avoir les politiques culturelles et le contexte socio-économique. Ça fait du bien de prendre un moment de recul et de pouvoir échanger après la conférence.» Il estime que le choix de la proposer dans une maison de jeunes a tout à fait du sens car pour lui, ce sont les maisons de jeunes qui permettent aux talents d'émerger, parce qu'ils y trouvent un espace où s'exprimer, où être accompagné-es et où se faire connaître.

Histoire du mouvement, analyse des textes, approche des industries médiatiques et culturelles mais aussi chansons, expériences personnelles et impro, Furio nous démontre que le rap, et le hip hop au sens large, est un formidable outil rassembleur et accessible... Et tout ça avec l'énergie d'un concert!

EN PRATIQUE

SAMEDI 10.02

15H00 À 17H00

Gratuit

 **À LA MAISON DES JEUNES DE
BERCHEM-SAINTE-AGATHE**

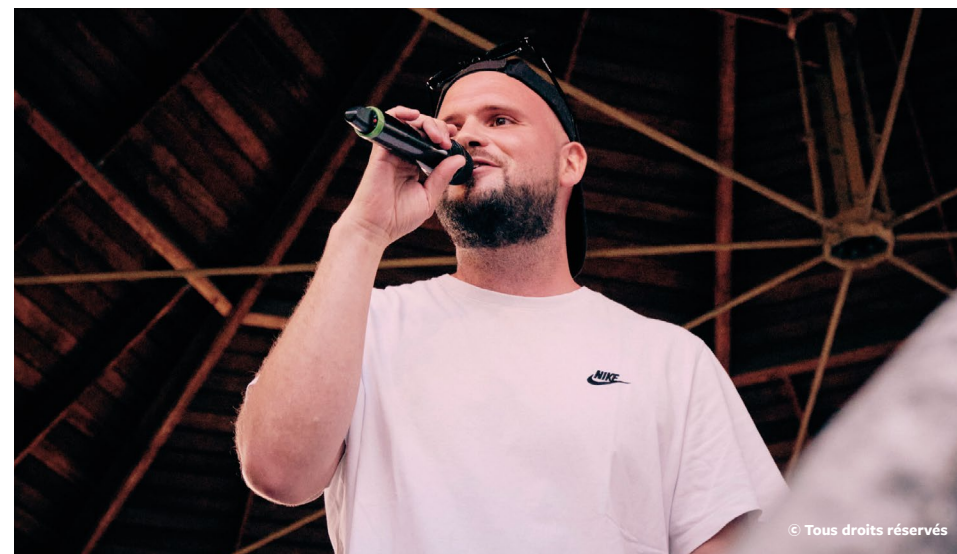
Rue Dr Charles Leemans 8

1082 Berchem-Sainte-Agathe

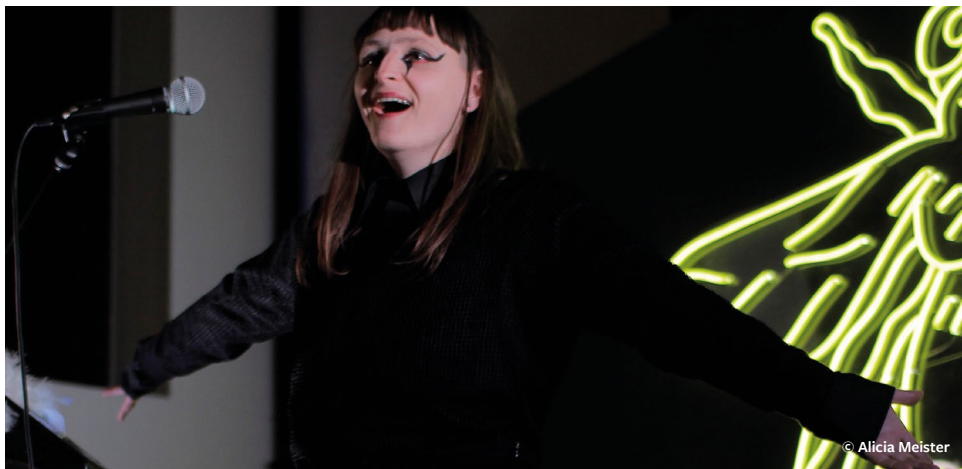
Réservations

c.poinas@culturebruxellesno.be

En collaboration avec la Maison des Jeunes de Berchem-Sainte-Agathe



© Tous droits réservés



© Alicia Meister

L'équipe de La Villa vous a concocté une soirée de Saint-Valentin poétique et réflexive... Que rêver de mieux? Avec le spectacle *Le Vent des Cygnes*, on vous invite à passer une soirée romantique, tout en alimentant votre esprit critique.

Cette année, La Villa vous propose de fêter l'Amour avec la complicité de l'artiste Aline la Sardine, qui, à travers cette nouvelle proposition artistique, convoque des récits et mythologies anciennes remettant en perspective les notions de genres. Une proposition spectaculaire pour ouvrir les imaginaires et les consciences.

Dans une ambiance feutrée, romantique à souhait, l'équipe de La Villa s'est mobilisée pour vous faire passer une belle soirée tout en alimentant votre esprit critique. Pour casser les stéréotypes, on vous propose un spectacle unique en son genre!

Le Vent des Cygnes est comme une constellation de rencontres avec des femmes, plus ou moins contemporaines, plus ou moins réelles... Il s'agit du voyage d'un-e humain-e vers l'Autre Monde et de la rencontre d'êtres hybrides, les «femmes-cygnes». Inspirée de mythes anciens et de contes traditionnels, cette balade

nous transporte entre bulles d'histoires, de mythologies et de récits de femmes qui se font écho à travers les âges.

Avec Aline la Sardine, artiste, conteuse et performeuse.

EN PRATIQUE

VENDREDI 16.02

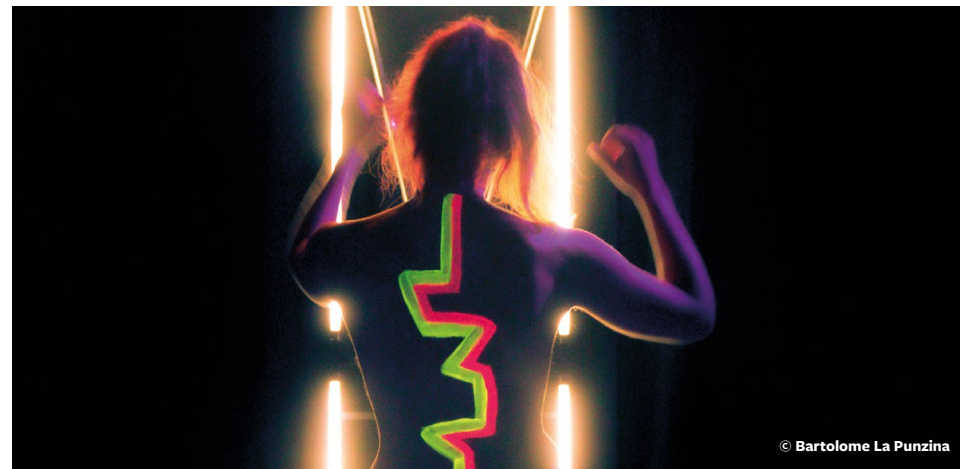
20H00

5 € | Dès 12 ans

■ **À LA VILLA**

Réservations

info@lavillaculture.be | 02 420 37 27
lavillaculture.be



© Bartolome La Punzina

Camille Husson, auteur-e et comédienne du spectacle *Sexplay*, vous invite à expérimenter l'écriture autofictionnelle autour de la sexualité pour partager vos souvenirs et vos pratiques dans un cadre bienveillant.

Sexplay-Nos panthères Nos bijoux sera présenté les 14 et 15 mars au Centre Culturel de Jette. Sur scène, Camille Husson nous embarque dans cette performance autofictionnelle à la découverte de ses expériences charnelles vécues depuis l'enfance. Dans un décor épuré, elle ausculte ses comportements, explore ses peurs et ses «dérives» érotiques, questionne ses libertés et ses limites. Autant de tentatives pour s'approprier sa sexualité et découvrir de nouveaux champs de liberté!

Le samedi 17 février, elle propose à une dizaine de personnes s'identifiant au genre féminin de plonger au cœur de nos érotismes. Cet atelier vous fera redécouvrir les sensations et la sensualité de nos corps à différentes époques de vos vies. Cette matière intime et unique permettra à chacune d'écrire sa propre autofiction. Mettant en lumière nos connivences et nos singularités, cet atelier propose un espace de parole safe et respectueux.

EN PRATIQUE

SAMEDI 17.02

ATELIER

10H30 À 16H30 | Gratuit | Dès 14 ans

JEUDI 14.03 ET VENDREDI 15.03

SPECTACLE

20H00 | Prix libre entre 5 et 20€

14.03 5€ | 15.03 prix libre entre 5 et 20€
Dès 14 ans

○ **AU CCJETTE**

Informations

colivy@ccjette.be

Réservations

ccjette.be

Organisé en partenariat avec le service Vie sociale et Citoyenneté de la commune de Jette

Le spectacle *Sexplay* est aussi proposé par Archipel 19.
Plus d'infos p.7



LA CULTURE ET LES TOUT-ES-PETITE-S DES LIENS ESSENTIELS POUR GRANDIR!

LA VILLA



© Michaela Bardaro

À La Villa, les tout-es petit-es s'éveillent à la créativité avec des spectacles, des ateliers et des stages. Parce que la culture permet d'enrichir et de diversifier la palette des émotions et d'offrir des capacités nouvelles d'exploration du monde.

Depuis presque 10 ans, La Villa programme des spectacles pour les tout-es-petit-es, en partenariat avec le service Petite Enfance de la commune de Ganshoren. La programmation est riche et variée: concert, conte, théâtre, kamishibai... Tout ce qu'il faut pour ouvrir les imaginaires, stimuler la curiosité et partager de bons moments en famille.

Le prochain spectacle de Muriel Durant *Soleil d'hiver* est à découvrir en février à La Villa. Ce spectacle tout-terrain mêlant récits, comptines, chansons et jeux de doigts est une première approche de l'art du conte.

Des ateliers d'éveil musical sont aussi proposés chaque samedi de janvier à juin et d'octobre à décembre pour les 0-3 ans et les 4-5 ans.

Durant les congés scolaires, La Villa organise des stages musicaux parent-e-bébé, qui invitent les enfants à découvrir des styles musicaux, des instruments et d'autres cultures.

EN PRATIQUE

SAMEDI 17.02

SOLEIL D'HIVER

de Muriel Durant

10H00

3€ | 18 mois à 4 ans

LUNDI 26.02 ET MARDI 27.02

STAGE MUSICAL PARENT-E-BÉBÉ

par les Jeunesses Musicales de Bruxelles

9H00 À 11H00

50€ | 0 à 3 ans

À LA VILLA

Réservations spectacle

info@lavillaculture.be | 02 420 37 27
lavillaculture.be

Réservations stage parents-enfants

jeunessesmusicales.be | 02 897 01 70

Le spectacle *Soleil d'hiver* est organisé en partenariat avec le service de La Petite Enfance de Ganshoren.

DES ZINOPINÉES AUX QUATRE COINS DU NORD-OUEST LA CULTURE LÀ OÙ ON L'ATTEND LE MOINS



Les Zézelles de Bruxelles
au bois du Laerbeek à Jette
© Laure Calbeau



Exposition de manga de la Maison des Jeunes de
Berchem-Sainte-Agathe à Simonis à Koekelberg
© Claire Poinas



Le slameur Sémir Xilixé
à l'ancien cimetière de Ganshoren
© Laure Calbeau



Exposition de Renaud De Heyn
au Zavelenberg à Berchem-Sainte-Agathe
© Laure Calbeau



Ladies and gentlemen, damoiselles et damoiseaux, bienvenue dans l'univers énigmatique, mystérieux et étrange du Cabaret Mademoiselle. Il est de retour et vous montrera un maximum de choses, de genres et de gens. Curieux-euses ? N'attendez plus, laissez-vous séduire et venez passer une soirée haute en couleurs à Ganshoren.

De tout temps, les hommes et les femmes se sont transformé-es, déguisé-es, grimé-es et ce durant toute l'année. À Carnaval, Halloween, Nouvel an, lors d'un anniversaire, d'une soirée thématique... Toute occasion propice à être le personnage que l'on désire le temps d'un instant ou plus. Qui n'a jamais rêvé de devenir une Cléopâtre, un Dracula, une Edith Piaf ou encore un elfe magique de la forêt.

L'art de la transformation et du divertissement populaire, le Cabaret Mademoiselle en a fait sa force et propose depuis 2017 des spectacles burlesques ou tout-e un-e chacun-e y trouve sa place dans une ambiance conviviale, intimiste, musicale et festive.

De retour à Ganshoren, le Cabaret Mademoiselle vous offrira l'opportunité d'aller à la rencontre des personnages d'Angèle Virago, Chéri-e chapstick et Susan from Grindr qui vous invitent à découvrir l'art de l'effeuillage et de la pole

dance. Faisant la part belle aux stéréotypes, ce show est ouvert à toutes, tout en y prônant l'ouverture d'esprit et la tolérance, loin des catégories et des étiquettes. Les mots d'ordre: amuser, s'amuser et faire rêver!

Ce RDV *Cosmics* vous sera présenté au GC De Zeyp, partenaire privilégié de La Villa, pour vous accueillir encore plus nombreux-ses. Pensez à réserver à partir du 8.01! Les réservations avant cette date ne seront pas prises en compte.

EN PRATIQUE

VENDREDI 23.02

20H00 | 5€ | Dès 17 ans

 **AU GC DE ZEYP**

Réservations à partir du 8.01

info@lavillaculture.be | 02 420 37 27
lavillaculture.be

En collaboration avec le Cabaret mademoiselle
et le GC De Zeyp

À PROPOS DE LA COUVERTURE: PORTRAIT



RENAUD DE HEYN

On pourrait dire que Renaud est auteur de bande dessinée mais cela ne rendrait pas justice à son travail. Auteur, illustrateur, enseignant à l'académie de Molenbeek, journaliste indépendant, plasticien, son champ d'action est aussi diversifié que le camaïeu qu'il utilise dans ses dessins et peintures. Il aime mettre son nez et ses yeux là où ses projets artistiques le mènent. «Quand je suis touché par quelque chose, j'ai envie de réagir», explique-t-il. C'est d'ailleurs une des raisons pour lesquelles Renaud s'est lancé dans la bande dessinée documentaire.

Le point commun entre toutes ses pratiques? L'envie de dépeindre un contexte et de le transmettre. Adolescent, il dessinait pendant ses voyages, qui ont pendant longtemps été le moteur de son travail. «Dans mes documentaires, une des premières choses que je fais quand je soulève une question, c'est de la contextualiser. Parce que le contexte est déterminant» insiste-t-il. Son premier bouquin, une trilogie intitulée *La tentation* revient notamment sur son séjour au Pakistan autour d'une question qu'il s'est souvent posée pendant son voyage : «pourquoi n'était-il pas musulman?»

Quelques voyages et bandes dessinées plus tard, Renaud a recentré sa pratique sur la Belgique. Depuis quelques années, il travaille sur la frontière linguistique autour de Bruxelles avec sa série de paysages *Lisières*. «Je me suis rendu compte qu'il y avait tout à fait moyen de voyager en Belgique. De partir à la rencontre des gens, des paysages, des différences culturelles et d'essayer de comprendre un peu ce qu'est l'identité» se souvient Renaud. L'idée de son dernier livre *Semences sous influence*, qui raconte la lutte menée par les semenciers artisanaux bio pour rendre légale la vente de semences anciennes, est d'ailleurs née de ses explorations à la lisière de Bruxelles, lors de rencontres avec des zadistes de Haren.

Pour la couverture de ce numéro, l'équipe lui a confié un lieu de rencontre bien connu des habitant-es du Nord-Ouest: la place Reine Astrid. Renaud a voulu trouver un point de vue, une façon de raconter cette place publique. Et pour lui, sur cette place, ce sont les enfants qui jouent et se rencontrent le plus facilement. Peut-être l'avez-vous croisé cet été, à l'ombre des arbres?

Suivez-le sur internet!
Instagram: @renauddeheyne

ATELIERS ANNUELS DES CENTRES CULTURELS

ALPHA

■ COURS/TABLES DE CONVERSATION FLE

Les cours et tables de conversation FLE (français-langue étrangère) sont ouvertes à toute personne adulte ne maîtrisant pas ou peu la langue française et ne sachant pas ou peu lire et écrire. Les (ré)inscriptions se feront sur rendez-vous.

MARDI, JEUDI ET VENDREDI
9H30 À 12H30 | Adultes
30€ par an | À LA VILLA

Inscriptions sur rdv
02 420 37 27
emilie@lavillaculture.be

ARTS DE LA SCÈNE

▲ EN SCÈNE par Fabrice Imbert

Explorons la scène dans tous ses états, du théâtre au jeu clownesque, en passant par l'impro et la marionnette!

MERCREDI
14H00 À 16H00 | 9 À 11 ANS
220€ pour 20 séances | 200€ à partir du 2^e enfant inscrit ou parent isolé et sans emploi
10.01 1^{ère} séance d'essai 11€
10€
AU FOURQUET

Inscriptions
inscription@archipel19.be
02 469 26 75
Du mercredi 10.01
au mercredi 19.06

▲ LE P'TIT THÉÂTRE DE CADOL par Fabrice Imbert

Découvrons toutes les possibilités offertes par le plateau de théâtre. Un atelier ouvert à toutes, quel que soit le niveau d'expression en français.

JEUDI
10H00 À 12H00 | Dès 18 ans
Gratuit
À L'ESPACE CADOL
Rue François Delcoigne 25
1081 Koekelberg

Inscriptions obligatoires
inscription@archipel19.be
02 469 26 75
Du jeudi 11.01 au jeudi 20.06

ARTS PLASTIQUES ET VISUELS

● ATELIERS DESSIN par Nathalie Van Hauwermeiren

Ateliers créatifs basés sur la sensibilisation à l'art et aux arts plastiques. Éveiller sa créativité, ses expressions et son imagination tout en jouant avec les couleurs et les matières.

7 à 8 ans | Piccolo
MERCREDI | 13H00 À 14H30
102,72 € pour les Jettois-es, parents isolés, sans emploi ou en situation de handicap
111,36 € pour les non-Jettois-es
Du mercredi 10.01 au mercredi 29.05

16 à 18 ans | Perfectio
SAMEDI | 16H30 À 18H00
103,08 € pour les Jettois-es, parents isolés, sans emploi ou en situation de handicap
112,5 € pour les non-Jettois-es
Du samedi 13.01 au samedi 1.06
AU CCJETTE

Inscriptions
ccjette.be

BIEN-ÊTRE

▲ ÉVEIL CORPOREL par Alix de Beaufort

Au fil des ateliers, Alix proposera aux enfants de développer leur imaginaire corporel et leur psychomotricité en encourageant la curiosité et l'interaction avec les autres.

MERCREDI | 14H00 À 16H00
4 À 5 ans | 220€ pour 20 séances | 200€ à partir du 2^e enfant inscrit ou parent isolé et sans emploi | 10.01 1^{ère} séance d'essai 11€ | 10€
AU FOURQUET

Inscriptions
inscription@archipel19.be
02 469 26 75
Du mercredi 10.01
au mercredi 19.06

MUSIQUE

● ÉVEIL MUSICAL par les Jeunesses Musicales

Partage en musique de moments privilégiés et complices entre parents et enfants avec des chansons, comptines, manipulations de petit instruments, rondes et jeux musicaux.

SAMEDI | 9H00 | 0 À 18 MOIS
103,08 € pour les Jettois-es
112,5 € pour les non-Jettois-es, parents isolés, sans emploi ou en situation de handicap
AU CCJETTE

Inscriptions
ccjette.be
Du samedi 13.01 au samedi 1.06

Retrouvez tous les ateliers annuels des Centres Culturels sur les sites internet!

AGENDA DES ASSOCIATIONS

CINÉMA

■ VENDREDI 12.01 COMMISSION DE L'ENVIRONNEMENT DE BRUXELLES-OUEST Bruxelles Sauvage Le retour des corbeaux de Bernard Crutzen



Ce film documentaire est dédié aux oiseaux sauvages qui cohabitent avec les citadins. Le film conducteur est une colonie de corbeaux freux revenus nicher à Bruxelles, au parc de Rivieren à Ganshoren. Ils doivent se faire une place parmi les autres corvidés et les multiples espèces qui ont pris leurs quartiers en ville.

20H00 | 8€ | 7€ pour les -18 et + 60 ans
Gratuit pour les 6-12 ans
AU HALL DES SPORTS DE GANSHOREN
Rue Vanderveken 114
1083 Ganshoren

Réservations
alinclau@ganshoren.brussels
02 464 05 48

En partenariat avec la commune de Ganshoren

CONCERT

▲ MARDI 23.01 BERCHEM-SENIORS-ACTIFS Concert de nouvel an des Seniors Actifs Le Jungle Rock Trio

Trois musiciens passionnés de Rock'n Roll américain des années 1950 interprètent un répertoire millésimé reprenant entre autres des succès d'Elvis Presley, Carl Perkins, Eddie Cochran, Johnny Cash... Clairement un thé dansant plus dansant que thé... Conforme au slogan de l'association «Les Seniors aiment (se) bouger».

14H30 À 16H30
10 € membres
12 € non-membres
À LA SALLE DES FÊTES DE BSA
Avenue du Roi Albert 33
1082 Berchem-Sainte-Agathe

Réservations
jfcultotyolande@gmail.com
monique.vandenbossche@gmail.com
0497 85 87 86

CONFÉRENCES

● ANTENNE INTER-UNIVERSITAIRE DE JETTE JEUDI 11.01

Questions d'actualité géopolitique de l'Europe
par Pierre Vercauteren

Les bouleversements qui se sont succédés dans le monde mais aussi en Europe depuis la fin de la guerre froide ont profondément affecté la position de l'Union Européenne sur l'échiquier international. Si l'on regarde plus particulièrement les crises qui ont éclaté depuis le début du XXI^e siècle, crise financière, crise migratoire, attentats terroristes, jusqu'à la guerre en Ukraine, on ne peut que souligner les défis que ces événements posent pour la construction européenne et pour ses États membres. C'est à certains de ces défis que sera consacrée cette conférence.

JEUDI 22.02

No parking, no business?
Les rapports compliqués entre activités économiques et mobilité à Bruxelles
par Benjamin Wayens

Le sujet est brûlant! Good move est-il la solution? La mobilité est un paramètre crucial au bon fonctionnement de l'activité économique. Si l'on veut continuer à faire des villes les principaux pôles d'échanges, il faudra penser flux entrant mais aussi sortant et accessibilité plutôt que parking.

AGENDA DES ASSOCIATIONS

Informations pratiques
conférences Antenne Interuni-
versitaire de Jette
14H30 | 5€

À LA SALLE DES FÊTES
DE JETTE
Place Cardinal Mercier 10
1090 Jette

Réservations
www.jette.brussels

Informations
culture@jette.brussels
02 423 12 78

ÉVÉNEMENTS

BOS COOP & CO ASBL
DÉBUT JANVIER
Ouverture officielle!



© Tous droits réservés

Vous l'attendiez toutes et ça y est! BOS coop a enfin trouvé un local où ouvrir son magasin. Rendez-vous avec votre caddie dès janvier du côté de Laeken place Saint-Lambert, à deux pas de l'Atomium. Le magasin est ouvert à toutes pour ses premiers mois. Parlez-en autour de vous et nous, on vous attend avec impatience! En attendant, si vous souhaitez donner un coup de pouce au projet en aidant au déménagement ou via le crowdfunding, rendez-vous sur notre site internet: www.boscoop.be!

Place Saint-Lambert 9
1020 Laeken

Informations
info@boscoop.be
0490 46 04 60

DIMANCHE 7.01
KOEKELIEK

**Célébrons l'an neuf avec
le verre de l'amitié!**

Koekeliek vous invite à son verre de l'amitié 2024 autour de la galette des rois. Bienvenue à toutes et meilleurs vœux pour accueillir 2024!

10H00 À 12H00 | Gratuit
Avenue de la Basilique
En face du 359
1081 Koekelberg

Informations
koekeliek@gmail.com

DIMANCHE 28.01
APAC JETTE

Drink de l'An Neuf

Rendez-vous pour nous retrouver autour d'un bon verre où vous pourrez régler votre cotisation de 7 euros pour l'année.

11H30 À 13H00 | Gratuit
AU CHALET DU TENNIS
Bld De Smet de Nayer 381
1090 Jette

Réservations
vdz.myriam@gmail.com
0476 62 52 58

DIMANCHE 4.02
KOEKELIEK

**Crêpes party à l'occasion
de la Chandeleur!**

Venez manger des crêpes pour la Chandeleur. Le compost de quartier Koekeliek sera ouvert, comme chaque dimanche de 10h à 11h. Apportez vos épluchures et déchets organiques...

10H00 À 12H00 | Gratuit
Avenue de la Basilique
En face du 359
1081 Koekelberg

Informations
koekeliek@gmail.com

SAMEDI 10.02
LES PAS D'AGATHE ASBL
Bal annuel Bollywood

19H30 | 15€
À LA SALLE DES FÊTES DE BSA
Avenue du Roi Albert 33
1082 Berchem-Sainte-Agathe

Réservations
fxdestate@gmail.com
0475 20 20 34

SORTIE

SAMEDI 24.02
APAC JETTE
**Visite guidée de la
Maison Hannon**

La Maison Hannon est un des chefs-d'œuvre de l'art nouveau à Bruxelles, unissant l'art nouveau belge à l'art nouveau français, dans un univers symboliste et onirique. Elle a été construite par l'architecte Brunfaut en 1902.

9H00 | 25€ membre
27€ non-membre
Avenue de la Jonction 1
1060 Bruxelles

Réservations
vdz.myriam@gmail.com
0476 62 52 58

SPECTACLES

**MERCREDI 10.01 AU
DIMANCHE 14.01**
THÉÂTRE OSMOSE
Mon Père (pour en finir avec)



© Tous droits réservés

Un conte de Noël sans conte et sans Père Noël. Mais quand même avec un père disparu réapparu qui disparaît et puis des portes qui ne donnent que sur l'intérieur... Bien sûr, des fantômes, un lapin, un petit sac rose... Peut-être des carnets. Mais ça, c'est pas sûr... Une quiche?

10.01 AU 13.01 À 20H15
14.01 À 15H15
12€ | 10€ demandeurs d'emploi, seniors et étudiant·es)
9€ ABCD | 1,25€ art. 27
AU CCJETTE

Réservations
osmose.reservations@gmail.com
0484 71 00 15

**JEUDI 11.01 AU
DIMANCHE 14.01**
LA CRÉCELLE

LE PORTEUR D'HISTOIRE
d'Alexis Michalik



d'Alexis Michalik
Mise en scène :
Anne-Isabelle Justens

Une nuit de 1988, Martin est perdu dans la forêt des Ardennes. Il cherche le village de Linchamps où son père vient de mourir. Il est loin de se douter que la découverte d'un carnet manuscrit va l'entraîner dans une quête vertigineuse à travers l'Histoire et les continents. Quinze ans plus tard, au cœur du désert algérien, une mère et sa fille disparaissent mystérieusement...

11.01 AU 13.01 À 20H15
14.01 À 15H00
12€ | Autres tarifs
sur www.lacrecelle.net
AU FOURQUET

Réservations
lacrecelletheatre@gmail.com
0478 06 76 46

LES TROIS CENTRES CULTURELS DU NORD-OUEST

▲ **ARCHIPEL 19**

- **LE FOURQUET**

TRAMS 19/82: arrêt Schweitzer

BUS 20/87: arrêts Place de l'Église et
Maricolles

- **MAISON STEPMAN**

TRAMS 19/9-BUS 87/13

METRO 2/6: arrêt Simonis

■ **LA VILLA**

BUS 13/87: arrêt Nereus

● **CCJETTE**

TRAM 19/51/9: arrêts Place Reine Astrid
Woeste et Miroir

BUS 14/53: arrêt Léopold I

METRO 6: arrêt Belgica



PB-PP P 917051
BELGIE(N) - BELGIQUE



Bimestriel janvier-février 2024 imprimé à 54 500 exemplaires
Réalisation graphique: Culture Bruxelles Nord-Ouest
Couverture: illustration sur le thème «Les lieux de rencontre»

par Renaud De Heyn

Éditeur responsable: Archipel 19-15 place de l'Église
1082 Berchem-Sainte-Agathe

N° d'entreprise: BE0463030389 I RPM Bruxelles

Numéro de compte: BE10 0013 4225 7304

Imprimeur: Daddy Kate

