



CULTURE
BRUXELLES
NORD-OUEST

REVUE DES CENTRES CULTURELS

Berchem-Sainte-Agathe
et Koekelberg **ARCHIPEL 19**

Ganshoren **LA VILLA**

Jette **CCJETTE**

JANVIER-FÉVRIER 2026 N° 40



ÉQUIPES | CONTACTS (plan p.32)

Culture Bruxelles Nord-Ouest

Chargée de projets Marcelline Chauveau
Chargée de communication Laure Calbeau

Centre Culturel de Berchem-Sainte-Agathe et Koekelberg Archipel 19

Directrice Lucie Fournier
Administration Dorothy Bollette
Chargée de communication et accueil Florence Dupuis
Chargés de projets Bruno Speybrouck, Fabrice Imbert, Magali Montagnino et Nicolas Vidick
Régisseur général Robin Cappeliez
Régisseur Raphaël Watelet
Assistant à la direction technique Anthony Forrat
Entretien Meryam Azzam
Président Henri Simons

info@archipel19.be | 02 469 26 75 | www.archipel19.be

Centre Culturel de Ganshoren La Villa

Directrice Caroline Bondurand
Chargé de projets et de communication Roch Van Coppennolle
Chargée de projets Emilie Aires
Chargée de projets et médiation Eleonora Nucci
Accueil Habiba Dayani
Entretien Sylvia Raia
Président Stefan Dooreman

info@lavillaculture.be | 02 420 37 27 | www.lavillaculture.be

Centre Culturel de Jette

Directrice Eglantine Bustarret
Secrétariat Ikram Benthani
Chargées de communication Anna De Vaufleury et Axelle Gavier
Chargées de projets Catherine Lievens et Tamara Pierno
Référénte programmation adulte Cécile Olivy
Référénte programmation jeunesse Chiara Pavone
Chargé de projets Cohésion Sociale Renaud Vandernoot
Animatrice Cohésion Sociale Victor Pirotte et Loubna Wahib
Animatrice jeunesse Nathalie Van Hauwermeiren
Régie spectacle Doms Dister
Assistant régie Florent Baes
Régie bâtiment José Ferreira et Cassandra Kökten
Entretien Lavinia Moro
Présidente Charlotte Havelange

info@ccjette.be | 02 426 64 39 | www.ccjette.be



Vous souhaitez recevoir ce périodique ? Complétez le formulaire en ligne disponible sur nos trois sites ou adressez-vous à l'accueil de votre Centre Culturel.

SOMMAIRE

ÉQUIPES ET CONTACTS

p. 2

ÉDITO

p. 4

De fil en aiguille, la puissance des larmes se révèle

p. 5

Encore quelques places dans les ateliers d'Archipel 19

p. 6 À 7

Le Cycle Z - Plutôt zinzin, zinopiné ou zurprenant?

p. 8 À 9

Le Cycle Z : *Faire de la place* - Lis-moi dix mots d'un monde à venir

p. 10

Résistances au quotidien

p. 11

Un ciné-club intergénérationnel au CCJette et à Archipel 19

p. 12 À 13

Exposition : Frimousses multiples, des histoires à déconstruire

p. 14 À 15

Conférence gesticulée & RDV bien-être - *Docteur, le chômage me fait mal au ventre*

p. 16 À 17

À notre santé

p. 18

Au fil des histoires

p. 19

Claudette s'invite au Kids Festival!

p. 20 À 21

Un mini-festival o>6

p. 22 À 23

Le jour à la barre, la nuit dans les bars

p. 24

Festival Alimenterre - Projection documentaire et débat

p. 25

Tissus urbains - Un Z dans la bergerie

p. 26 À 27

Agenda des associations

p. 28 À 30

À propos de la couverture : portrait de Mathieu Van Assche

p. 31

PLAN ET ADRESSES

p. 32

La culture est un droit pour toustes

Le prix des activités ne doit jamais constituer un obstacle. N'hésitez pas à nous contacter. Les Centres Culturels sont partenaires de l'asbl Article 27 et collaborent avec les CPAS pour faciliter l'accès à la culture.



© Mathieu Van Assche

La démocratie vacille. La liberté d'expression est de plus en plus détournée, brouillée par des discours polarisants ou simplifiés, avec cette tendance à faire glisser les enjeux sociétaux et économiques vers des débats identitaires. Ce glissement fragilise notre capacité à comprendre la société et à agir. Et c'est dangereux.

Dans ce contexte, on reproche parfois aux Centres Culturels de «faire de la politique». Lorsqu'ils proposent des projets inclusifs, lorsqu'ils tentent d'interroger la réalité des violences institutionnelles, lorsqu'un drapeau apparaît pour illustrer l'origine culturelle d'un spectacle de danse... Pourtant, notre mission n'a pas changé : offrir des espaces où chacun et chacune puisse réfléchir, échanger, découvrir, s'exprimer. Comme une façon d'entretenir la vitalité démocratique.

Notre rôle est de garantir un espace où toutes les voix peuvent se rencontrer, débattre, se contredire, coexister. La neutralité des centres culturels, ce n'est pas l'absence de position, ce n'est pas le silence non plus, voir l'adhésion à un discours dominant : c'est faire écho à la diversité des voix. C'est, par exemple, affirmer que les orientations économiques (austérité, privatisation, flexibilisation) ne sont pas des choix purement techniques ou inévitables, et qu'il existe des alternatives. C'est repolitiser ce qui affecte nos vies, nos corps, nos territoires.

Nous vivons dans un monde où l'on oppose les ingénieurs aux poètes, la technique à l'humain, l'économie à la vie. Cette vision binaire fragilise le commun. Notre rôle est précisément de résister à cette bataille culturelle qui déforme le débat public pour mieux maintenir des structures inégalitaires. Résister, c'est penser ensemble. Faire collectif. Proposer des espaces où le futur s' imagine autrement, avec joie, respect, sens.

C'est ce que nous faisons, chaque jour, avec nos projets.

Face à la peur, face aux pressions, nous faisons un choix simple : celui du bien commun. Nous continuerons à faire vivre ces espaces où l'on peut débattre sans cogner, imaginer sans exclure, apprendre sans se soumettre. Des espaces où la démocratie ne se proclame pas, mais se pratique au quotidien.

Caroline Bondurand, directrice de La Villa, Centre Culturel de Ganshoren

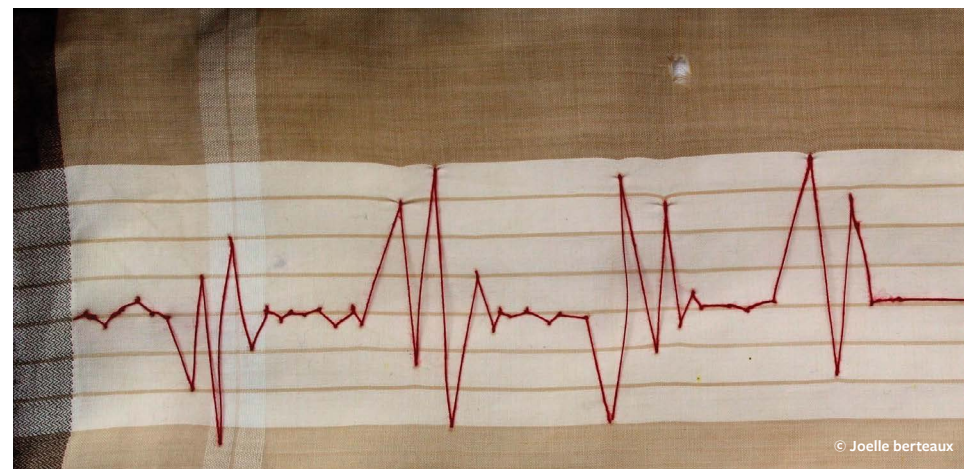
Eglantine Bustarret, directrice du Centre Culturel de Jette

Lucie Fournier, directrice d'Archipel 19, Centre Culturel de Berchem-Sainte-Agathe et Koekelberg

ÉCRITURE INCLUSIVE

Cette revue est rédigée en suivant une charte d'écriture inclusive. Vous y retrouverez donc points médians, noms féminisés, accords de proximité et néologismes. Bonne lecture!

DE FIL EN AIGUILLE, LA PUISSANCE DES LARMES SE RÉVÈLE



© Joëlle Berteaux

L'atelier *Cabane de femmes* reprend en janvier 2026 avec une nouvelle formule de neuf séances. Dans une ambiance conviviale, chacune est amenée subtilement à fabriquer une création textile autour d'un thème féministe.

Dans ce nouveau cycle réservé aux femmes*, l'artiste textile Joëlle Berteaux guidera l'exploration du thème «Lacrymales». On écouterait ce que nos mouchoirs, nos taies d'oreiller ou nos manches ont à nous raconter de nos larmes. Frustration, joie, colère, soulagement, tristesse, ennui, nostalgie, les larmes nous révèlent et suscitent des réactions immédiates : aide, empathie, agacement, raillerie... Elles sont encore souvent associées à la vulnérabilité et à une expression «féminine» et «enfantine».

Pour ce nouveau cycle, on ira puiser dans la langue française les nombreuses expressions qui s'y réfèrent. À l'aide de nos tissus, de nos fils, de nos aiguilles, on les imbriquera dans notre travail, laissant apparaître l'incroyable force de la sensibilité.

Afin de permettre aux mères de participer aux ateliers, des activités ludiques pour les enfants de 4 à 9 ans sont organisées. C'est l'occasion de

passer un moment ressourçant tant pour les mères que pour les enfants.


EN PRATIQUE

SAMEDI

10.01 AU 21.03
(SAUF LES 7.02 ET 21.02)

14H00 À 17H00

Tarifs au choix en conscience de 60 à 125 euros (+12euros garderie) pour les neuf séances

 AU CCJETTE

Réservations

ccjette.be

Exposition des créations le 18.04 2026 lors du Parcours d'artistes de Jette

ENCORE QUELQUES PLACES DANS LES ATELIERS D'ARCHIPEL 19

ARCHIPEL 19



« Chanter, même faux, c'est bon pour le corps,
le cœur et le collectif. Chanter, ça soigne,
ça relie, et ça fait naître des révolutions ! »
Victoire Tuaillon
© Nicolas Vidick

Quand vient le moment des bonnes résolutions, en janvier, on peut choisir de faire du sport, de manger sainement, de lire plus de livres, et c'est tout à fait honorable. On peut aussi décider de prendre du temps pour soi et d'éveiller sa créativité en rejoignant les ateliers d'Archipel 19.

Le mardi soir, venez perfectionner votre clown sous l'œil bienveillant de Fran-fran et avec la joyeuse bande du *Clowns Studio*. Un espace d'expression libre où se rencontrent l'émotion, le rire et l'absurde.

Le mercredi après-midi, place à Pauline et ses petit-es *architectes en herbe*, qui construisent des refuges en mosaïque, décorent des palais en 3D et imaginent des cabanes en laine.

Le jeudi soir, on chante, avec Sylvie et la chorale Cant'Archipel. Parce que, comme nous le rappelle Victoire Tuaillon dans son dernier podcast, « Chanter, même faux, c'est bon pour le corps, le cœur et le collectif. Chanter, ça soigne, ça relie, et ça fait naître des révolutions ! »

Et enfin, un petit nouveau qui sort en janvier: le lundi, rendez-vous dans la salle communautaire des logements Logiris à Koekelberg pour un atelier créatif parents-enfants, où on laissera s'exprimer l'artiste qui sommeille en chacun-e de nous.

LES ATELIERS D'ARCHIPEL 19

LUNDI

ATELIER PARENTS-ENFANTS

par Nicolas Vidick

UN LUNDI SUR DEUX

16H00 À 17H30

Parents-enfants à partir de 4 ans
Gratuit

▲ AU LOCAL LOGIRIS

Rue des Tisserands 4, Koekelberg

MARDI

CLOWNS STUDIO

par Fran-Fran

UN MARDI SUR DEUX

19H00 À 22H00 | Dès 16 ans

Demi-année 132 € | 120 € tarif réduit

▲ AU FOURQUET

MERCREDI

ARCHITECTES EN HERBE

par Pauline Dornat

MERCREDI

14H00 À 16H00 | 9 à 11 ans

Demi-année 165 € | 150 € tarif réduit

▲ AU FOURQUET

JEUDI

CANT'ARCHIPEL

par Sylvie Bellocchi

UN JEUDI SUR DEUX

19H00 À 21H30 | Dès 16 ans

Demi-année 124 € | 113 € tarif réduit

▲ AU FOURQUET

Vous souhaitez vous inscrire à un atelier ?

info@archipel19.be

02 469 26 75 | archipel19.be



Le jeudi soir, on chante à Archipel 19
avec la chorale Cant'archipel.
© Nicolas Vidick

LE CYCLE Z PLUTÔT ZINZIN, ZINOPINÉ OU ZURPRENANT?

NORD-OUEST 



Zinopiné, zinzin, zurprenant, zouplaboom... Le Cycle ZZZZzzzzz continue de vous proposer des moments culturels inattendus dans des endroits insolites du Nord-Ouest de Bruxelles.

Le Cycle Z, pour ceux qui auraient raté un épisode, c'est le nouveau nom des Zinopinées. Il a l'audace de vous apprendre que vous n'aimez peut-être pas encore lire, coudre, écouter des podcasts, rire, danser ou que vous trouvez que le vitrail est vraiment une pratique artisanale désuète... Mais ça ne saurait tarder à changer.

En janvier, on apprend à larguer ce qui nous embête (pas son partenaire ni ses parents - enfin pourquoi pas si ça vous dit! - mais des objets ou des idées noires!) à partir de la lecture collective du livre *Faire de la place* de Karine Sahler. On mettra en commun notre lecture avec la technique du collage à la Librairie Jaune à Jette. Et si l'atelier vous a plu et que vous en voulez encore (on vous avait prévenu, le Cycle Z bouscule les idées reçues sur nos habitudes), vous pourrez vous inscrire au nouveau cycle d'ateliers *Prendre soin* organisé par le Centre Culturel de Jette. Il commence le jeudi 19 mars prochain.

En février, direction La Lainerie & Les moutons bruxellois, projet citoyen d'élevage urbain pour découvrir *Tissus urbains*, une exposition de cartes subjectives textiles de la région de Bruxelles réalisées pendant une série d'ateliers ayant réunis plus de 300 personnes! L'artiste Pauline Dornat (Black Wool) y proposera aussi un atelier textile.

En mars, si votre vessie vous fait des farces, amenez donc vos oreilles vers Ganshoren pour venir écouter le podcast *Cystite partout* qui sera suivi d'une discussion, promis, pas faite avec les pieds!

En avril, on ne se découvre pas d'un fil. Alors on enfile son pull et on vient rire aux éclats à Koekelberg lors d'un spectacle de stand up programmé par les jeunes de Mosaïc, la maison de jeunes de la commune!

En mai, on célèbre le mélange entre humain-es et on revendique la bastardise comme élément central de nos identités. Hissez haut le mât du Nord-Ouest et direction la Zinneke Parade pour prendre d'assaut le centre-ville de Bruxelles! Mais avant de rejoindre la grande parade, les Bastard-es Van Nord-Ouest devront décorer ce mât aux plus belles couleurs de nos communes. Pourquoi un mât? Pour relier les quartiers décentrés de Bruxelles au centre-ville.

En juin, on se joint aux revendications des élèves de trois classes du Nord-Ouest en découvrant l'exposition d'un projet réalisé sur l'année qui mêle liberté d'expression, sorties culturelles et découverte d'une pratique artisanale ancienne, le vitrail, comme support de révoltes contemporaines. Et si vous n'êtes pas trop maladroit-e, vous pourrez même vous essayer au vitrail. Attention, ça coupe.

EN PRATIQUE

SAMEDI 10.01 | LECTURE ET ATELIER

FAIRE DE LA PLACE : LIS-MOI DIX PAGES D'UN MONDE À VENIR

par Rencontre des continents

14H00 À 17H00

Prix libre au chapeau

À LA LIBRAIRIE JAUNE

Rue Léopold 1^{er} 499, 1090 Jette

Plus d'infos p.10

Avec Rencontre des continents et la Librairie Jaune. Un événement qui s'inscrit dans le cadre de «La langue française en fête». Une initiative de la Fédération Wallonie-Bruxelles

SAMEDI 14.02 | EXPO ET ATELIER

TISSUS URBAINS

15H00 À 18H00 expo

15H30 À 17H30 atelier

Prix libre au chapeau

À LA LAINERIE & LES MOUTONS BRUXELLOIS

Rue de Termonde 122, 1083 Ganshoren

Plus d'infos p.26

Avec Pauline Dornat (Black Wool), la lainerie et La Concertation

Archipel 19, le Centre Culturel de Jette et le Centre Culturel de Ganshoren sont impliqués dans le projet *Tissus Urbains* dans le cadre de la Coopération portée par La Concertation Action Culturelle Bruxelloise ASBL et soutenue par la Fédération Wallonie-Bruxelles.

SAMEDI 14.03 | ÉVÈNEMENT

CYSTITE PARTOUT

par le Collectif Les Microsondes

Prix libre au chapeau | Ados et adultes

À GANSHOREN (plus d'infos à venir)

SAMEDI 11.04 | SPECTACLE D'HUMOUR

IMAGINE Y A TES PARENTS DANS LA SALLE!

19H00 À 20H15

Prix libre à partir de 2€

Les entrées permettront de financer des projets de la maison de jeunes Mosaïc

À LA MAISON STEPMA

Bd Léopold II 250, 1081 Koekelberg

En partenariat avec la Maison de jeunes de Koekelberg Mosaïc

SAMEDI 9.05 | CONCERT ET GOÛTER

BASTARD-ES VAN NORD-OUEST

15H00 À 18H00 | Prix libre au chapeau

AU PARC ÉLISABETH

Au centre du parc, côté Simonis

Avec Zinneke, Filharmonix et Bruxelles environnement

SAMEDI 13.06 | EXPO ET ATELIER

VITRAIL POWER

15H00 À 18H00 | Prix libre au chapeau

À L'ANCIENNE ÉGLISE

Rue de l'Allée verte, 1082 Berchem-Sainte-Agathe

Avec les écoles Notre Dame du Sacré Cœur de Jette, Notre Dame de la Sagesse de Ganshoren, Athénée Royale de Koekelberg et Anna Zanichelli

Dans le cadre du PECA, avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles

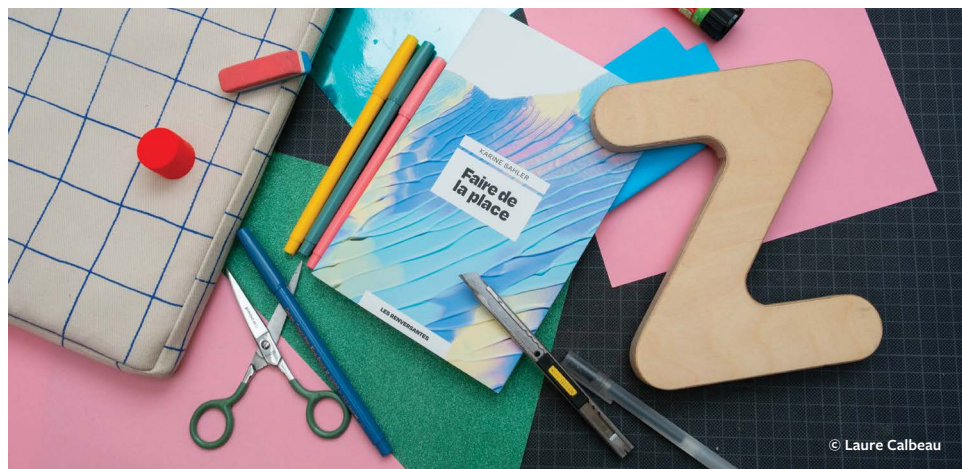
Informations

contact@culturebruxellesno.be

archipel19.be | ccjette.be | lavillaculture.be

LE CYCLE Z : FAIRE DE LA PLACE LIS-MOI DIX PAGES D'UN MONDE À VENIR

NORD-OUEST 



© Laure Calbeau

Au mois de janvier, rendez-vous à La Librairie Jaune à Jette pour un atelier de collage qui invite à prendre soin de soi mais aussi des autres et de notre environnement. Bref, de tout ce qui est vivant.

À travers la lecture d'extraits du livre *Faire de la place*, écrit par Karine Sahler et édité par Victoire Tuaillon, cet atelier nous invite à nous interroger sur notre rapport au vide et au trop-plein capitaliste. Comment prendre soin de soi, des autres, de notre environnement dans un monde qui étouffe? Chacun-e sera amené-e à explorer cette thématique via des échanges et l'exploration de la technique du collage. Cette pratique artistique permet de s'exprimer visuellement sans pré-requis technique. Un moment de soin et de résistance collective.

Envie d'aller plus loin? Le Centre Culturel de Jette proposera son cycle *Prendre soin* les jeudis du 19 mars au 16 avril 2026 de 14h à 17h30. Ce cycle créatif proposera d'explorer ensemble la thématique du « prendre soin » : de soi, des autres et du monde. Autour d'une tisane, vous serez invité-e-s à échanger, découvrir des textes inspirants et expérimenter la technique du collage.

Les œuvres réalisées au fil des séances donneront naissance à une exposition collective, présentée au public en juin 2026.

EN PRATIQUE
SAMEDI 10.01

14H00 À 17H00 | Ados et adultes
Participation libre au chapeau

 **À LA LIBRAIRIE JAUNE**
Rue Léopold 1^{er} 499, 1090 Jette

Réservations
contact@culturebruxellesno.be

En partenariat avec Rencontre des continents et la Librairie Jaune. Cette Z s'inscrit dans le cadre de « La langue française en fête ». Une initiative de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Plus d'infos sur les ateliers *Prendre soin* du CCJette sur ccjette.be



RÉSISTANCES AU QUOTIDIEN

ARCHIPEL 19



© Claire Poinas

Cette saison, Archipel 19 part à la recherche de vos petits et grands gestes engagés, ceux qui font battre le cœur de nos quartiers et changent le monde à leur échelle. Racontez-nous vos histoires!

Vous connaissez l'histoire du colibri? Lors d'un incendie dans la forêt, les animaux, terrifiés, regardent le désastre. Seul le colibri s'active, transportant des gouttes d'eau dans son bec pour les jeter sur le feu. Un tatou lui dit que ses efforts sont dérisoires. Le colibri répond : « Je sais, mais je fais ma part ».

Et vous, c'est quoi, votre part? Quelles sont ces petites actions du quotidien (les vôtres ou celles que vous observez autour de vous) qui vont dans le bon sens?

Avec l'artiste sonore Leslie Doumerx, Archipel 19 lance une collecte de récits engagés à Berchem-Sainte-Agathe et Koekelberg. Un papy qui nourrit les chats errants, une ado qui répare les vélos des voisins, un jeune homme qui fait les courses pour sa grand-mère...

On veut faire entendre vos histoires : les simples, les minuscules, les discrètes, les inattendues, les lumineuses. Envoyez votre récit par mail à bruno.speybroeck@archipel19.be et ensemble,

composons une cartographie sensible de ces petites résistances qui, mises bout à bout, rendent le monde meilleur.

ENVIE DE NOUS PARTAGER VOS HISTOIRES ?

Envoyez vos récits à
bruno.speybroeck@archipel19.be

UN CINÉ-CLUB INTERGÉNÉRATIONNEL AU CCJETTE ET À ARCHIPEL 19



Cette année encore, le Centre Culturel de Jette donne rendez-vous aux aîné-es pour ses séances de cinéma *Âges et Images*. Une occasion pour elleux de vivre de beaux moments de rencontre avec une classe de primaire jettoise. Et en 2026, les séances *Âges et Images* débarquent aussi à Koekelberg.

Créé dans les années 1980, ce ciné-club intergénérationnel est parti du constat qu'il existait peu de lieux où les générations pouvaient mieux se connaître. Il a pour objectif, entre autres, de participer à briser l'indifférence des jeunes et l'isolement des seniors, et de lever une série de peurs et de stéréotypes en créant ponctuellement un lieu de rencontre autour d'une activité commune : la projection d'un film, suivie d'un échange.

Chaque année, une fois par mois à partir de janvier, des enfants et des seniors se retrouvent au Centre Culturel de Jette pour visionner un film et échanger ensuite sur les thématiques qui y sont abordées tout en s'amusant au jeu de la rencontre. Durant les animations ludiques proposées après la projection, chacun-e apporte aux discussions l'expérience de sa propre génération.

Au gré des séances, une ambiance conviviale s'installe, des liens se créent et les échanges s'enrichissent.

Si ce ciné-club existe depuis déjà longtemps au Centre Culturel de Jette, il n'existait pas encore de séances de cinéma intergénérationnel à Koekelberg. Archipel 19 se lance cette année avec quatre premières projections proposées à l'espace Cadol dès le mois de janvier. Si vous êtes un-e aîné-e désireux-se de passer une agréable matinée en compagnie d'enfants, rejoignez-nous un mardi par mois à l'espace Cadol à Koekelberg ou un jeudi par mois au Centre Culturel de Jette jusqu'au mois d'avril.

ÂGES ET IMAGES À JETTE

JEUDI 15.01

ZOMBILLENIUM

d'Arthur de Pins et Alexis Ducord

Un film d'animation plein de rebondissements questionnant la société de consommation et ses rapports de classe.

JEUDI 12.02

QUAND TU SERAS GRAND

d'Andréa Bescond et Eric Métayer

Une fiction touchante et drôle où débarque une classe d'enfants dans une résidence de personnes âgées, mettant les un-es et les autres au défi de la cohabitation.

JEUDI 26.03

WARDI de Mats Grorud

Ce film d'animation retrace l'histoire d'une famille palestinienne vivant depuis quatre générations dans un camp de réfugié-es au Liban. La complicité entre Wardi et son grand-père et la résonance actuelle avec le génocide en cours ne peut que nous toucher droit au cœur.

JEUDI 23.04

LE PANACHE

de Jennifer Devoldère

Ce film de fiction nous plonge dans la vie de Colin, jeune bègue débarquant dans une nouvelle classe. Une invitation à dépasser nos peurs et nos stéréotypes.

9H30 | Aîné-es

Gratuit

● AU CCJETTE

Informations

ccjette.be

Ce ciné-club est un projet émanant de Libération Films Animation ASBL. Il est soutenu et subsidié depuis ses débuts par la Commission communautaire française – COCOF.

En collaboration avec la commune de Jette



ÂGES ET IMAGES À KOEKELBERG

MARDI 27.01

LA PETITE BANDE

de Pierre Salvadori

La petite bande porte à l'écran l'aventure drôle et incertaine de cinq collégiens qui décident de faire sauter une usine qui pollue leur rivière.

MARDI 10.02

UN MONDE

de Laura Wandel

L'histoire de Nora, qui entre à l'école primaire et se trouve prise dans un terrible conflit de loyauté. Une plongée immersive, à hauteur d'enfant, dans le monde de l'école.

MARDI 17.03

LE VENT DE LA LIBERTÉ

de Michael Bully Herbig

Une histoire incroyable mais vraie de deux familles ordinaires d'Allemagne de l'Est qui rêvent de passer à l'Ouest avec... Une montgolfière.

MARDI 7.04

LE PANACHE

de Jennifer Devoldère

9H00 | Aîné-es

Gratuit

▲ À L'ESPACE CADOL

Rue Delcoigne 25, 1081 Koekelberg

Réservations

info@archipel19.be

02 469 26 75 | archipel19.be

En collaboration avec l'école Swartenbroeks

Il est souhaitable que les seniors participent aux quatre projections.

Ce ciné-club est un projet émanant de Libération Films Animation ASBL. Il est soutenu et subsidié depuis ses débuts par la Commission communautaire française – COCOF.



EXPOSITION : FRIMOUSES MULTIPLES, DES HISTOIRES À DÉCONSTRUIRE

LA VILLA



Le Centre Culturel de Ganshoren La Villa vous propose une nouvelle exposition dédiée au portrait pour une mise en lumière des récits inclusifs dans la littérature jeunesse.

Les histoires lues aux enfants participent à développer leur langage, leur curiosité, leur imaginaire mais leur permet aussi de découvrir et de mieux comprendre le monde qui les entoure. Pour autant, toutes les histoires sont-elles bonnes à lire aux enfants? On connaît toutes les histoires du petit chaperon rouge qui se fait dévorer toute crue, de la belle qui tombe amoureuse de la bête, son ravisseur ou encore Babar, qui cache une glorification implicite de la colonisation. Les contes traditionnels qui véhiculent des valeurs d'un autre temps ainsi que des stéréotypes sont nombreux et participent à les ancrer dans notre imaginaire collectif.

À l'inverse, des histoires qui représentent toutes les diversités, qu'elles soient culturelles, de genre, de familles, de handicap, sont apparues plus récemment dans la littérature jeunesse. Loin des clichés, ces histoires permettent à chacun-e de se reconnaître et de trouver sa place dans une société plus inclusive. La littérature scientifique

traitant des effets sur le bien-être des enfants, soutient l'importance d'une représentation réaliste, diversifiée et inclusive dans la littérature destinée aux enfants.

Le portrait pour déconstruire

C'est à travers le portrait que cette nouvelle exposition aborde les représentations dans la littérature jeunesse. Il sera autant question des identités et expressions de genre, des identités culturelles mais aussi des contes à déconstruire. L'exposition propose également de nombreuses recommandations de littérature inclusive. Les œuvres présentées sont toutes des originales issues de la collection de la Fondation Battieuw-Schmidt - Fonds de l'image et du texte pour la jeunesse. Vous y trouverez des œuvres originales de Martine, Ernest et Célestine mais aussi de Adi de Boutanga, Frida Kahlo par Benjamin Lacombe et beaucoup d'autres.

Comme pour chacune des expositions proposées par La Villa, ce sera également l'occasion d'accueillir un public scolaire. En plus d'une visite guidée, les élèves bénéficieront d'un atelier stop motion pour animer les portraits présents dans l'exposition.

Une après-midi podcast et Racontines

L'exposition s'adressant autant aux plus petit-es qu'aux plus grand-es, La Villa a tout prévu. Pour les adultes, rendez-vous le samedi 24 janvier à 14h pour une séance d'écoute de l'épisode *Les bons contes font-ils les bons enfants?* du podcast *Vivons heureux avant la fin du monde* de Delphine Saltel produit par Arte Radio. Cette séance sera suivie d'une discussion en partenariat avec La ligue des familles. Cet épisode explore les contes de fées traditionnels et leur impact sur les enfants. Il remet en question la pertinence de transmettre des histoires violentes et souligne l'importance de revoir ces récits à la lumière des valeurs actuelles. Pendant ce temps, la bibliothèque de Ganshoren s'invite à La Villa pour raconter aux plus petit-es des histoires inclusives. Ces *Racontines* seront suivies d'un atelier de bricolage.

EN PRATIQUE

VENDREDI 16.01 AU SAMEDI 31.01

16.01 DE 19H00 À 21H00 vernissage

17.01 AU 31.01 DE 14H00 À 17H00 expo (fermée les dimanches)

24.01 DE 14H00 À 16H30 après-midi

Racontines et écoute de podcast
Attention ! Pour ne pas perturber l'écoute du podcast, l'exposition ne sera pas accessible aux personnes non-inscrites aux activités du samedi 24.01

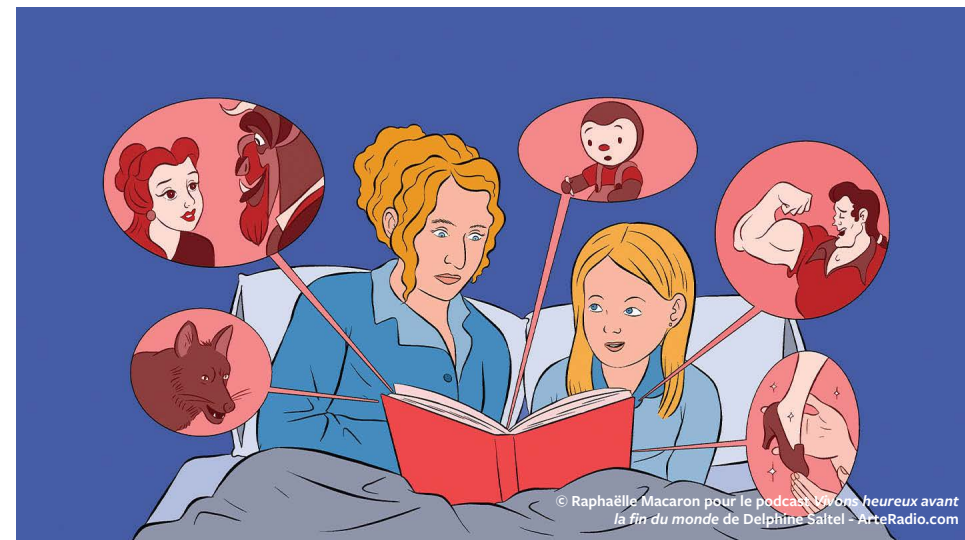
Gratuit

 **À LA VILLA**

Informations et réservations

info@lavillaculture.be | 02 420 37 27
lavillaculture.be

Avec la Fondation Battieuw-Schmidt - Fonds de l'image et du texte pour la jeunesse, La Ligue des Familles et la Bibliothèque de Ganshoren



CONFÉRENCE GESTICULÉE & CYCLE RDV BIEN-ÊTRE DOCTEUR, LE CHÔMAGE ME FAIT MAL AU VENTRE!

LA VILLA



© Fédération des Maisons Médicales

Dans le cadre de son partenariat avec la Maison Médicale Calendula, La Villa invite Hélène Dispas, docteure généraliste et exploratrice pour une conférence gesticulée sur l'impact des déterminants sociaux sur notre santé.

Une conférence gesticulée, c'est quoi? C'est une conférence qui mêle des savoirs venant de l'expérience de la conférencière et des savoirs théoriques, le tout, mis en scène. Hélène Dispas, docteure généraliste et exploratrice, vous emmène en voyage lors de cette conférence gesticulée qui relatera son parcours dans notre système de soin de santé, de la première ligne jusqu'au niveau politique.

Et notre système de soin de santé est atteint d'une drôle de maladie. Plutôt que de suivre l'adage «mieux vaut prévenir que guérir», il concentre ses ressources sur une médecine ultra spécialisée et parfois déshumanisée. Pourtant, les déterminants sociaux sont au cœur de ce qui peut créer la maladie. C'est donc également de nos conditions de vie dont nous devrions nous occuper pour rester en bonne santé!

Les déterminants sociaux, ce sont les conditions dans lesquelles les individus naissent, vivent, apprennent, travaillent et vieillissent.

Ils englobent des facteurs socio-économiques comme le revenu, l'éducation, l'emploi et l'environnement physique mais aussi des aspects liés au genre, à l'identité culturelle et aux expériences personnelles vécues. Tout cela a un impact sur la santé des personnes et peut être facteurs de risque ou de protection.

Venez découvrir cette fable musicale décalée qui plaide pour une approche globale et préventive de la santé et qui éclaire sur ses alternatives.

EN PRATIQUE

VENREDI 30.01 19H00

Gratuit

 **À LA VILLA**

Réservations

info@lavillaculture.be | 02 420 37 27
lavillaculture.be

En partenariat avec la Maison Médicale Tournesol, Essegheem et la Fédération des Maisons Médicales



LES RDV BIEN-ÊTRE

**JEUDI 8.01 ET MERCREDI 28.01 | ATELIER
STRESS : AMI OU ENNEMI ?
MIEUX LE CONNAÎTRE POUR L'APaiser**
par Nadège Albaret



© Tous droits réservés

Nadège Albaret, psychologue et sophrologue de formation nous propose d'identifier les messages que le corps envoie et la nature des différents «stresseurs» que l'on perçoit. Elle apprendra à apprivoiser progressivement certains outils pour les gérer au mieux au quotidien et à trouver des pistes pour atteindre un meilleur équilibre.

8.01 À 14H00 À LA VILLA

**28.01 À 19H00 À LA MAISON MÉDICALE
CALENDULA**

Gratuit

Réservations

info@lavillaculture.be | 02 420 37 27
lavillaculture.be

En partenariat avec la Maison Médicale Calendula



**MARDI 24.02 ET JEUDI 26.02 | ATELIER
MAINTIEN ET MISE EN MOUVEMENT
DU CORPS**
par Alexandra Camus



© Tous droits réservés

L'activité physique est un véritable allié pour notre bien-être physique et mental. Dans cet atelier, conçu comme une table de discussion, Alexandra Camus, kinésithérapeute à la Maison Médicale Calendula, explorera avec nous les principaux avantages de l'exercice physique en mettant l'accent sur ses effets positifs sur la santé, l'énergie et la qualité de vie. Préparez-vous à découvrir une manière d'intégrer l'exercice physique dans votre quotidien pour en tirer le meilleur profit.

**24.02 À 18H00 À LA MAISON MÉDICALE
CALENDULA**

**26.02 À 14H00 À LA MAISON MÉDICALE
CALENDULA**

Gratuit

Réservations

info@lavillaculture.be | 02 420 37 27
lavillaculture.be

En partenariat avec la Maison Médicale Calendula





Le documentaire *À notre santé* produit par ZINTV suit Victoriae, Sarah et Sophie, trois femmes déterminées à ne plus subir de violences médicales et à lutter pour une santé globale, respectueuse et inclusive.

Manque d'écoute, actes médicaux non consentis, psychologisation des maux physiques... Face aux violences médicales, les protagonistes de ce film documentaire — patientes et soignantes — transforment leurs expériences en actions concrètes : ateliers d'autodéfense, accompagnements communautaires, dénonciation des discriminations pour imaginer d'autres manières de prendre soin.

Quatre réalisatrices, Marinette Mormont, Vernica Ortiz, Tamara Pierro et Soraya Soussi, elles-mêmes confrontées aux limites du système, recueillent les récits de femmes touchées de plein fouet par ces violences en raison de leur poids, de leur couleur de peau, de leur identité de genre ou de stigmates liés à la précarité ou à l'usage de substances. Deux séances vous sont proposées pour découvrir ce documentaire vibrant, échanger avec les réalisatrices et réfléchir à des alternatives de soins plus justes, solidaires et inclusives.

EN PRATIQUE

VENDREDI 30.01 13H30 ET 19H00 | Ados
et adultes

Gratuit

 AU CCJETTE

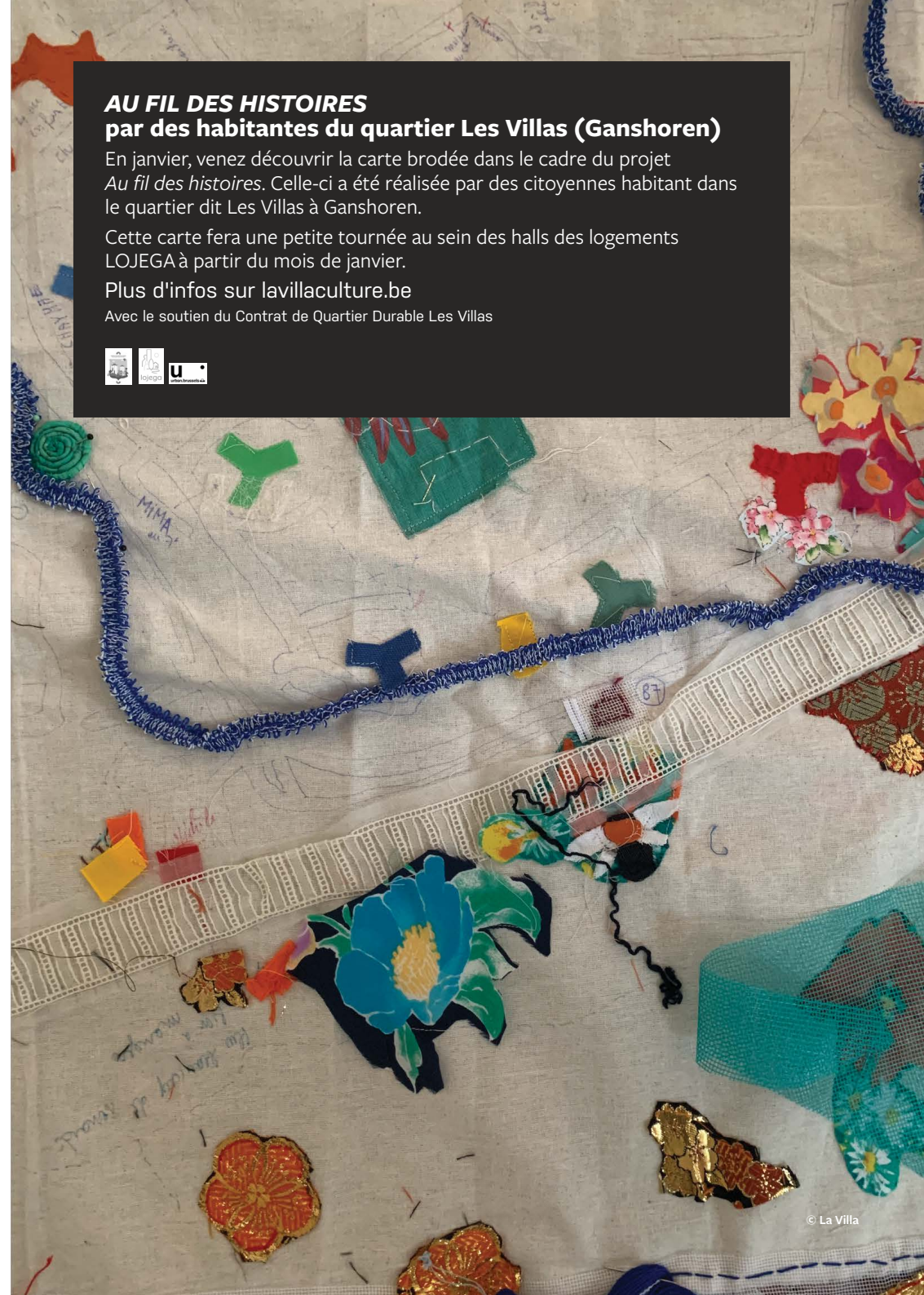
Informations
ccjette.be

En présence de protagonistes et réalisatrices du film
En partenariat avec le service Vie sociale et Citoyenneté de
la commune de Jette



DANS LA MÊME VEINE

Et si le désir n'allait pas toujours de soi?
Rendez-vous le 16 janvier à 19h au CCJette pour
une rencontre littéraire avec Maylis Castet,
sexologue et auteure de *Corvée de sexe* et Anaïs
Félix auteure de la BD *Les nébuleuses*. Cette soirée
littéraire, en collaboration avec La Librairie Jaune,
propose d'explorer deux expériences souvent tues
ou mal comprises : le sexe sans envie et l'asexualité.
Gratuit sans réservation. Plus d'infos sur ccjette.be



AU FIL DES HISTOIRES

En janvier, venez découvrir la carte brodée dans le cadre du projet *Au fil des histoires*. Celle-ci a été réalisée par des citoyennes habitant dans le quartier dit Les Villas à Ganshoren.

Cette carte fera une petite tournée au sein des halls des logements LOJEGA à partir du mois de janvier.

Plus d'infos sur lavillaculture.be

Avec le soutien du Contrat de Quartier Durable Les Villas





Cette année encore, le Kids Festival vous propose des découvertes artistiques à hauteur d'enfant. Ce festival, imaginé par le Service Jeunesse de la commune de Berchem-Sainte-Agathe, offre une programmation concoctée avec amour par le GC De Kroon et Archipel 19.

Pour cette nouvelle édition du Kids Festival, Archipel 19, le Service Jeunesse de la commune de Berchem-Sainte-Agathe et le GC de Kroon vous proposent des spectacles de qualité dans un cadre convivial et chaleureux : la recette parfaite pour réchauffer petits et grands au cœur de l'hiver.

Démarrage le 1^{er} février avec *Thuis Beste* au GC De Kroon. Kristjan vient d'Islande et Achref de Tunisie. Où et quand se sent-on à la maison? Ensemble, ils tenteront de répondre à cette question avec une performance poétique qui mélange mime et musique. On découvrira que chez soi, c'est bien plus qu'un lieu géographique.

Le dimanche 8 février rendez-vous au Fourquet (Archipel 19) pour un anniversaire exceptionnel : Claudette s'apprête à fêter ses 90 ans et, bonne nouvelle, tout le monde est invité! Un spectacle de marionnettes et de jonglage qui rend hommage à toutes les mamies du monde. Un moment magique et tendre à partager en famille.

Ne ratez pas ce rendez-vous familial qui rend l'hiver plus doux.

EN PRATIQUE

DIMANCHE 1.02

THUIS BESTE

par Kristján Martinsson et Achref Adhadhi



Un monde sans paroles, plein de sons, de mouvements et d'émerveillement. Avec des instruments insolites et des rencontres qui deviennent naturelles, ils emmènent les enfants dans un voyage de découverte.

15H00

Dès 2 ans

5€ enfant jusqu'à 12 ans inclus

10€ adulte

AU GC DE KROON

Rue Jean-Baptiste Vandendriesch 19

1082 Berchem-Sainte-Agathe

Réservations

jeunesse.jeugd@berchem.brussels

02 563 59 20

tempslibre.berchem.brussels

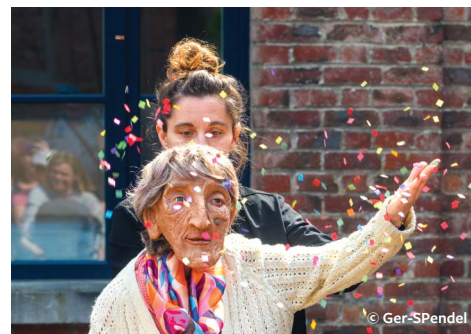
En partenariat avec le Service jeunesse de Berchem-Sainte-Agathe et le GC De Kroon



DIMANCHE 8.02

CLAUDETTE

par la cie Balancetoi



Claudette raconte l'histoire d'une vieille dame révoltée par sa solitude alors qu'elle s'apprête à fêter ses 90 ans! C'est l'histoire d'un petit-enfant et d'une mamie tendre et rêveuse, fatiguée d'être seule et assise toute la journée, et qui veut se sentir vivante à nouveau. *Claudette* est un spectacle qui mélange jonglerie et marionnettes qui redonne une voix et de la visibilité aux personnes âgées.

15H00

Dès 6 ans

5€ enfant jusqu'à 12 ans inclus

10€ adulte

AU FOURQUET

Réservations

jeunesse.jeugd@berchem.brussels

02 563 59 20

tempslibre.berchem.brussels

En partenariat avec le Service jeunesse de Berchem-Sainte-Agathe et le GC De Kroon



En 2026, le Festival o>6 revient pour sa 12^e édition avec une formule inédite : Mini o>6, une version plus intime et légère du célèbre Festival o>6, dédiée aux tout-petits et à ceux qui les accompagnent. Une édition sous le signe de la notion de «prendre soin».

Le Festival o>6 revient en 2026 avec une 12^e édition tout en douceur : le Mini o>6 !
Chaque année, le premier week-end de février, le Festival o>6 invite les enfants de 0 à 6 ans et leurs familles à découvrir un univers artistique et ludique où se croisent musique, danse, installations, performances, ateliers et lectures. Une manière d'éveiller les plus jeunes à la curiosité, à la culture et au plaisir du partage.

En 2026, le Centre Culturel de Jette a choisi de revenir avec une version allégée et apaisée, pensée comme une respiration. Dans un contexte où l'on ressent le besoin de ralentir, de se reconnecter et de s'écouter, Mini o>6 propose une parenthèse bienveillante : un moment pour découvrir, partager et créer ensemble.

Le thème de cette édition mettra à l'honneur la douceur, comme une forme d'attention délicate portée à soi, aux autres et au monde. Le Centre Culturel souhaite imaginer un festival à taille humaine, poétique et solidaire, où la lenteur devient une norme et la douceur, une manière d'être au monde.

Au programme : quelques spectacles, de la musique, des ateliers à vivre en famille, ainsi que des espaces spécialement pensés pour l'accueil des plus petit-es et de leurs proches. Chaque activité invite à la découverte, à la rencontre et à la curiosité, dans un esprit de simplicité et de bienveillance. Et pour prolonger ces moments de convivialité, un traiteur local à petits prix viendra régaler petit-es et grand-es.

Mini o>6 se veut être un festival-cocon, un lieu d'éveil et de lien où l'on prend soin du rythme de chacun. Une édition douce, enveloppante,

qui célèbre les petits gestes, la chaleur humaine et le plaisir d'être ensemble. Le Centre Culturel de Jette se transformera pour l'occasion afin d'accueillir au mieux les petit-es spectateurices et leurs familles.


Pour découvrir la programmation dans les détails, rendez-vous sur le site internet du CCJette à partir du 18 décembre !

EN PRATIQUE

SAMEDI 7.02

10H00 À 17H00

Ticket combo activités 1 enfant + adulte

 **AU CCJETTE**

Réservations

ccjette.be

Traiteur présent sur place à petit prix, espace restauration, espace allaitement et détente pour les plus petits

Ouverture du vestiaire et du parking poussette à 9h30



Dans *Pépée, une histoire sans chute*, Josépha Sini explore avec humour et émotion les excès de sa mère flamboyante. Un spectacle touchant et irrésistible sur l'alcoolisme parental.

Comment aborder l'alcoolisme sans tomber dans le jugement ou le pathos? C'est le défi relevé avec brio par Josépha Sini dans son premier spectacle. Fille de Pépée, avocate au barreau de Liège et mère imprévisible, elle a grandi aux côtés d'une femme à la fois brillante, absente et flamboyante. Le jour, Pépée menait des procès; la nuit, elle enchaînait verres de vin et bars. Sur scène, Josépha transforme ce récit complexe en un mélange captivant de stand-up et de théâtre solo. Avec humour et sensibilité, elle dévoile les paradoxes de sa mère, les rires et les larmes qu'ils ont provoqués, offrant un spectacle à la fois drôle et émouvant. Dans le cadre de notre thématique annuelle sur l'eau, ce spectacle invite aussi à réfléchir aux ravages de l'alcoolisme vus par l'enfance, tout en rappelant, avec malice, l'importance de boire beaucoup d'eau, en soutien à la campagne du mois sans alcool. Une immersion inoubliable dans les liens familiaux, les excès et la résilience.

EN PRATIQUE

VENDREDI 13.02

13H30 ET 20H00

Dès 12 ans

5€ | 1,25€ art.27

 **AU CCJETTE**

Réservations

ccjette.be

Écriture et jeu : Josépha Sini

Écriture et mise en scène : Laurène Hurst

Regard extérieur : Axel De Booseré

Création Lumières : Jean-Louis Bonmariage

Tournée : LIVE Diffusion

Production : Royal Festival de Spa, La Chaufferie Acte 1 (Liège)

Avec le soutien du Corridor, de la Province de Liège et du Centre culturel de Durbuy

En partenariat avec le service Vie sociale et Citoyenneté de la commune de Jette



Dans le cadre de son axe environnement et développement durable, La Villa, la commune de Ganshoren et les citoyen-nés ganshorenois-es se mobilisent pour sensibiliser les publics à la question de l'alimentation durable.

Depuis quelques années, un collectif de citoyen-nés de la commune de Ganshoren s'implique au sein de La Villa et de la commune afin d'attirer l'attention des populations sur les questions en lien avec l'environnement, notamment via le projet *Ganshoren au fil des saisons* qui a vu le jour il y a maintenant deux ans.

Dans leur volonté de développer de nouveaux projets, ces habitant-es ont décidé de participer au Festival AlimenTerre pour sensibiliser le grand public aux enjeux de l'agriculture paysanne et de lui faire connaître les pistes d'actions vers des systèmes agricoles et alimentaires plus justes et durables. Concrètement, iels se sont réunies au mois de décembre afin de sélectionner, pour vous, un film documentaire qui abordera cette thématique. Lors de la projection, vous serez invités à débattre avec des intervenant-es locaux-ales et découvrir leurs initiatives tout en remettant l'agriculture et ses acteu-rices sur le devant de la scène.

Rendez-vous au mois de février et sur le site de La Villa pour découvrir le film sélectionné.

EN PRATIQUE

VENDREDI 13.02

20H00

Gratuit

 **À LA VILLA**

Informations et réservations

info@lavillaculture.be | 02 420 37 27
lavillaculture.be

Avec la collaboration du Service développement durable de la commune de Ganshoren et Grooteiland

Une initiative d'Humundi, active dans la lutte contre la pauvreté et la faim en milieu rural





Pour le Cycle Z, *Tissus Urbains* s'expose à La Lainerie, projet d'élevage urbain. Cette expo textile et collective dévoile des toiles où se nouent récits intimes, fragments de mémoire et souvenirs rappelés au détour d'une rencontre.

Un lieu qui valorise la laine de moutons bruxellois n'était-il pas l'endroit rêvé pour accueillir l'exposition textile et collective *Tissus Urbains*? De juin à août 2025, des Bruxellois et Bruxelloises ont participé à des ateliers textiles avec quatre artistes complices - Lara Perez Dueñas, Louise Danhaive, Louise Limontas et Valérie Provost - pour réinventer les contours de leur quartier. Bruxelles, faite de mille visages où se croisent âges, origines, vécus et imaginaires se redessine, non plus comme un territoire figé, mais comme un tissu vivant, en mouvement constant.

Il n'y aura pas que les yeux qui seront sollicités mais aussi les mains avec un atelier de feutre aiguilleté sur du tulle avec Pauline Dornat, l'artiste de Black Wool. Emmenez votre plus beau pull en laine pour ne pas avoir froid!


EN PRATIQUE

SAMEDI 14.02

15H00 À 18H00 expo

15H30 À 17H30 atelier

Participation libre au chapeau

 **À LA LAINERIE & LES MOUTONS BRUXELLOIS**

Rue de Termonde 122, 1083 Ganshoren

Informations

contact@culturebruxellesno.be

En partenariat avec Pauline Dornat (Black Wool), la lainerie et La Concertation

Archipel 19, le Centre Culturel de Jette et le Centre Culturel de Ganshoren sont impliqués dans le projet *Tissus Urbains* dans le cadre de la Coopération portée par La Concertation Action Culturelle Bruxelloise ASBL et soutenue par la Fédération Wallonie-Bruxelles.



LA LAINERIE & LES MOUTONS BRUXELLOIS

Depuis 2020, Zwartbles et Manx Loaghtan paissent dans la réserve du Zavelenberg grâce à l'énergie d'un groupe de citoyen-nes bénévoles, la Lainerie & les moutons bruxellois, qui occupe la dernière ferme de Ganshoren. Leur ambition? Valoriser la laine du seul troupeau urbain du nord de Bruxelles : les moutons bruxellois. C'est dans cet esprit qu'ils ouvrent l'élevage au quartier ou à toute personne intéressée par la transformation et de l'utilisation de la laine. À la lainerie, chaque semaine est unique avec son lot de rebondissements. Il n'y a pas longtemps, deux de leurs mâles Manx se sont évadés pour rejoindre des femelles, sur le terrain d'un particulière à des kilomètres de là. Imaginez la tête du propriétaire quand il a découvert deux moutons à quatre cornes dans son jardin (les Manx Loaghtan, ancienne race originaire de l'île de Man, peuvent avoir jusqu'à six cornes).

Vous avez envie de les rejoindre? Contactez-les!

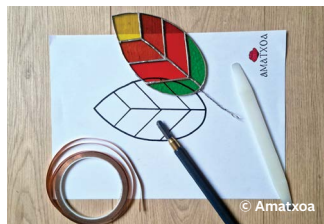
Plus d'infos sur lalainerie.be



AGENDA DES ASSOCIATIONS

ATELIERS

■ **Atelier vitrail Tiffany**
Cycle de cours pour débutant par Céline Dayez



Après une introduction sur l'histoire du verre et la présentation des outils spécifiques à la technique Tiffany, vous vous lancerez dans la réalisation d'un premier projet imposé pour apprendre les différentes étapes de création d'un vitrail avant de vous lancer dans un 2^e projet personnel guidé par les précieux conseils de Céline.

UN LUNDI PAR MOIS
DÈS LE 19.01
19H30 À 21H30 | Dès 15 ans
350 € | Verre fourni sauf pour le 2^e projet
À LA VILLA

■ **Initiation au vitrail Tiffany**
par Céline Dayez

Après une brève intro sur l'histoire de Tiffany, vous serez initié-e au découpage, meulage, sertissage au cuivre et à la soudure au plomb. À l'issue du cours, vous repartirez avec votre pièce unique.

2^e DIMANCHE DU MOIS
DÈS LE 11.01
14H00 À 18H00 | Dès 15 ans
90 € | Matériel fourni
À LA VILLA

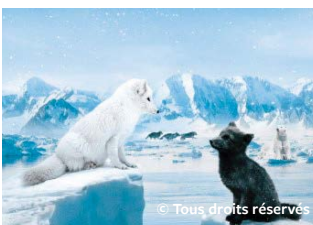
Réservations
amatxoa.glass@gmail.com
0476 49 19 05

CINÉMA

● **ADMINISTRATION COMMUNALE DE JETTE**

MERCREDI 21.01

● **Cinékids**
Kina & Yuk, renards de la banquise
de Guillaume Maidatchevsky



Kina et Yuk, un couple de renards polaires prêt à fonder leur famille, vivent paisiblement sur la banquise du Grand Nord. La température est anormalement douce et la nourriture de plus en plus rare, obligeant Yuk à s'aventurer toujours plus loin pour subvenir à leurs besoins.

15H00
2,5 € non-Jettois-es
1,5 € Jettois-es
Un-e accompagnant-e gratuit par enfant | AU CCJETTE

Réservations
culture@jette.brussels
02 423 12 65
Un partenariat du Centre Culturel et de la Commune de Jette

DANSE

▲ **LES PAS D'AGATHE ASBL**

Les Pas d'Agathe est un club de danses sportives à Berchem-Sainte-Agathe qui propose à partir de décembre des modules de sept semaines.

MARDI 2.12 AU MARDI 27.01

● **Rumba et Paso Doble**
Module de sept semaines.

MARDI 3.02 AU
MARDI 24.03

● **Samba & Valse Lente**
Module de sept semaines.
19H00 À 20H00
Tarifs à consulter sur lpa.be
À L'ATHÉNÉE ROYAL DE GANSHOREN
Avenue Marie de Hongrie 60
1083 Ganshoren

Réservations
yvettebusolin@skynet.be
0475 20 20 34

ÉVÉNEMENTS

▲ **KOEKELIEK**

DIMANCHE 4.01

● **On fête l'Épiphanie, venez déguster la galette des rois**
L'Épiphanie sera l'occasion de déguster une galette des rois tout en venant déposer vos déchets organiques au compost de Koekeliek.

DIMANCHE 1.02

● **Crêpes party à l'occasion de la Chandeleur!**

Crêpes party (sucré et salé) avec bolée de cidre. Le compost de Koekeliek est ouvert chaque dimanche de 10h à 11h. Venez avec vos épiluchures et déchets

organiques pour une rencontre conviviale entre voisin-es.
10H00 À 12H00
Gratuit
Avenue de la Basilique
1081 Koekelberg (en face du n° 359)

Informations Koekeliek
koekeliek@gmail.com

● **DIMANCHE 25.01**

● **APAC JETTE**
Drink de l'An Neuf
Verre de l'amitié pour les membres et futur-e-s membres de l'APAC.

11H30 À 13H00
Gratuit
AU CHALET DU TENNIS
Bd de Smet de Naeyer
1090 Jette

Réservations
vdz.myriam@gmail.com
0476 62 52 58

▲ **VENDREDI 30.01**

● **MÉTIS DU MONDE ASBL**

● **Vivre les métissages**
Hier, aujourd'hui et demain
Soirée découvertes des réalités du parcours de métis sur plusieurs générations à travers le documentaire *Sang mêlé* et un débat avec sa réalisatrice. Suivi en convivialité : souper multiculturel, concert surprise, soirée dansante... Le tout au profit des actions de solidarité Afrique de l'association.

18H00
À LA SALLE DES FÊTES DE BERCHEM-SAINTE-AGATHE
Avenue du Roi Albert 33
1082 Berchem-Sainte-Agathe

Réservations
contact@metisdumonde.org
0475 40 52 35
Avec Donne à voir ASBL

▲ **SAMEDI 31.01**

● **LES PAS D'AGATHE ASBL**
Bal annuel

Les Pas d'Agathe est un club de danses sportives à Berchem-Sainte-Agathe.

19H30
À LA SALLE DES FÊTES DE BERCHEM-SAINTE-AGATHE
Avenue du Roi Albert 33
1082 Berchem-Sainte-Agathe

Réservations
yvettebusolin@skynet.be
0475 20 20 34

MUSIQUE

● **ADMINISTRATION COMMUNALE DE JETTE**

● **Classiques à l'Abbaye**

DIMANCHE 11.01

● **VIVA!Opera**



Viva!opera chante la nouvelle année. Le traditionnel concert festif prend désormais place début janvier en guise de concert du Nouvel An. Viva!opera est une succession éclatante d'airs d'opéra célèbres, interprétés par un trio de chanteurs, avec la complicité attentive de la pianiste Veronika Ilchenko. Cette année, les divas invitées sont la mezzo-soprano Raphaele Green, étoile montante du chant lyrique, et la soprano colorature Morgane Heyse. Elles seront ac-

compagnées par le ténor Denzil Delaere, habitué de la Monnaie et de l'Abbaye.

DIMANCHE 1.02

● **Duo Altiter**

Des sonates pour violon pleines de fougues. La violoniste Veronique De Raedemaeker et le pianiste Alexander Declercq ont commencé à jouer ensemble à Cologne. Lauréats du concours Supernova 2025, ils proposent deux joyaux du répertoire : la deuxième sonate pour violon de Brahms et la célèbre Sonate à Kreutzer de Beethoven. En guise de conclusion, leurs pièces fétiches : les Danses populaires roumaines de Bartók, débordantes d'énergie brute et de mélodies populaires.

Informations Classique à l'Abbaye

11H00 ET 15H00 Viva!Opera
11H00 Duo Altiter
10 € Jettois-es
15 € non-Jettois-es
1,25 € article 27
Gratuit -18 ans
À L'ABBAYE DE DIELEGHEM
Rue Tiebackx 14, 1090 Jette

Réservations
culture@jette.brussels
02 423 12 65

Un partenariat du Centre Culturel et de la Commune de Jette

AGENDA DES ASSOCIATIONS

SORTIE

SAMEDI 7.02
APAC JETTE

Visite guidée de
l'Hôtel Communal de Forest

Ce bâtiment Art Déco est sans doute la plus grande réalisation de Jean-Baptiste Dewin. Il est entièrement classé : l'extérieur et les abords de l'édifice, ainsi que l'intérieur et tout le mobilier.

14H00
12€ membre
15€ non-membre
À L'HÔTEL COMMUNAL
DE FOREST
Chaussée de Bruxelles 59
1190 Forest

Réservations
vdz.myriam@gmail.com
0476 62 52 58

SPECTACLES

MERCREDI 7.01
AU SAMEDI 10.01

THÉÂTRE OSMOSE
La nuit où Laurier Gaudreault s'est réveillé
de Michel Marc Bouchard



© Tous droits réservés

Mireille est une enfant qui voit tout. Elle regarde la nuit chez les gens et découvre leurs secrets souvent inavouables. Mais un jour, Laurier Gaudreault se réveille et cela change tout.

20H00
13€ | 11€ | 10€
AU CENTRE CULTUREL
DE JETTE

Réservations
osmose.reservations@gmail.com
0484 71 00 15

Mise en scène de Gregory Bergez
Avec Danielle Lederhandler, Catherine Bartholomé, Raphaël Vanbaelen, Myrose Lagneaux, Guy Dils, Daniel Delhoux
Décor : Serge Wynsdau
Régie : Dom's Dister et Florent Baes

JEUDI 19.02
AU DIMANCHE 22.02
COMPAGNIE THÉÂTRALE
VOL DE NUIT

Le Ket
Pièce en bruxellois de
Viviane Decuypere

Roderick et Gisèle s'aiment. Ils sont fiancés et vont se marier. C'est sans compter la brisbouille des pères. Notre courageux Roderick enfourche sa bicyclette et part à l'assaut pour reconquérir sa belle. Un drame cornélien bruxellois.

19.02, 20.02 ET 21.02 À 20H00
21.02 ET 22.02 À 15H00
14€ | 12€ seniors et étudiant-es
10€ pass abcd
À LA SALLE DES FÊTES
DE JETTE
Place Cardinal Mercier 10
1090 Jette

Réservations
reservationcompagnievoldenuit@gmail.com
0469 16 45 52
fncd.be

À PROPOS DE LA COUVERTURE : PORTRAIT



© Toinette Chaudron

MATHIEU VAN ASSCHE

Pour cette nouvelle année 2026, Culture Bruxelles Nord-Ouest a confié la couverture de ce numéro à Mathieu Van Assche, artiste touche-à-tout qui jongle entre l'illustration, la photo, la gravure et encore bien d'autres techniques.

«Je fais partie de ces gens qui dessinaient enfant et qui n'ont jamais arrêté» nous raconte-t-il. Fils d'un architecte et professeur de dessin, il grandit entouré de crayons, de chantiers artistiques et de bandes dessinées, notamment celles qu'il dévorait pendant que son père travaillait à la rénovation du Centre Belge de la Bande Dessinée à Bruxelles. S'il n'a jamais cessé de dessiner, il s'est rapidement éloigné de la bande dessinée elle-même : Mathieu préfère créer des images autonomes, qui se suffisent à elles-mêmes.

Artiste curieux, il passe du marqueur Posca, à la photo et à la gravure avec pour fil conducteur un univers rempli de monstres. Son travail est un véritable stoemp visuel où se mélangent références d'enfance (*Max et les Maximonstres* de Maurice Sendak par exemple) et son goût pour les gravures et images anciennes (Gustave Doré, Bruegel et Jérôme Bosch).

Ses projets naissent souvent spontanément d'expérimentations qui finissent par prendre forme. C'est d'ailleurs de cette manière qu'est né *Mascarade*, son premier livre, publié par la maison CFC, dans lequel il customise des photos d'archives au marqueur posca. Co-fondateur des éditions Le Mulet, principalement dédiées au livre photo, Mathieu Van Assche navigue avec liberté entre commandes, collaborations et projets totalement personnels.

Pour l'illustration de notre couverture réalisée sur le monde associatif, il revient à l'un de ses terrains de jeu favoris : détourner une photo en y glissant des monstres. Équipé de son appareil photo argentique, il est donc parti en exploration dans le quartier de Belgica à Jette et y a imaginé une ambiance de parade musicale.

Son prochain livre *BRRRL* est paru aux éditions Le Mulet : un Bruxelles en noir et blanc peuplé de créatures improbables. Pour découvrir quelques-unes des images issues de son livre, rendez-vous à la Belladone à partir du 24 janvier 2026.

Suivez-le sur internet
www.mathieuvanassche.com
Instagram : Mathieu Van Assche

LES TROIS CENTRES CULTURELS DU NORD-OUEST

▲ **ARCHIPEL 19**

- **LE FOURQUET**

TRAMS 9/82: arrêt Schweitzer

BUS 20/87: arrêts Place de l'Église et
Maricolles

- **MAISON STEPMAN**

TRAMS 19/9-BUS 87/13

METRO 2/6: arrêt Simonis

■ **LA VILLA**

BUS 13/87: arrêt Nereus

● **CCJETTE**

TRAM 19/51/9: arrêts Place Reine Astrid
Woeste et Miroir

BUS 14/53: arrêt Léopold I

METRO 6: arrêt Belgica



PB-PP P 917051
BELGIE(N) - BELGIQUE



Bimestriel janvier-février 2026 imprimé à 4000 exemplaires

Réalisation graphique: Culture Bruxelles Nord-Ouest

Couverture: illustration sur le thème «Les associations»

par Mathieu Van Assche

Éditeur responsable: Archipel 19-15 place de l'Église

1082 Berchem-Sainte-Agathe

N° d'entreprise: BE0463030389 I RPM Bruxelles

Numéro de compte: BE10 0013 4225 7304

Imprimeur: Daddy Kate

